



هولنكر في بون:
أبعد من الاتفاقات
وأقل من هموم الألمان

L'AVANT GARDE ARABE

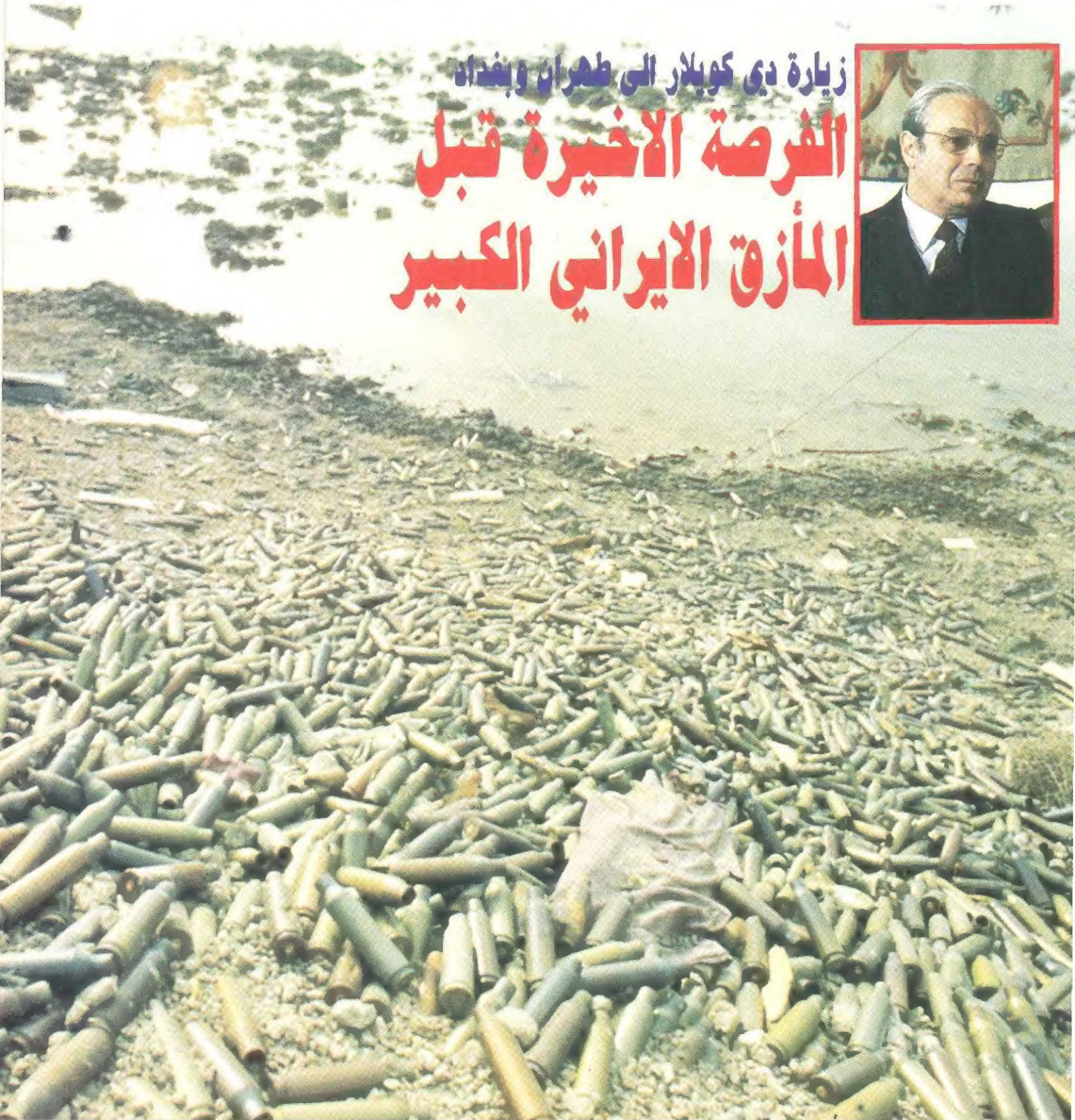


الظلي العربي

(Marque Déposée)

١٩٨٧ - العدد ٢٢٧ - الاثنين ١٤ أيلول ١٩٨٧ - N 227 Lundi 14 - Septembre 1987 - ISSN: 0759-965X

زيارة دي كولار الى طهران وبفداه
الفرصة الأخيرة قبل
المأزق الايراني الكبير



لا أسمع.. لا أرى!!
ولا أتكلم

قرار
وقف
القتال

کاریکاتیر

باجوری

تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأس مالها مليون فرنك فرنسي
العنوان: ٣١ شارع دويون، ٩٢٢٠٠ تويي سور سين - فرنسا -
تلفون: ٤٧٤٧٥٠٤٠ تليكس: الفارس ٦١٢٢٤٧ ف. الصور: سيبيا

L'AVANT GARDE ARABE. Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

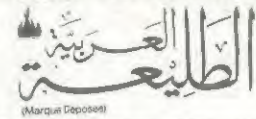
Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par JL - SA 63, Av. Marceau - 75016 Paris - Tél: 47.23.61.15

Gérant: NASIF AWAD



عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل أبو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR

من أسرة التحرير

خلال السنوات الماضية من الحرب، ظلت بعض الصحافة العربية تصرّ على الهروب من رؤية الصراع على حقيقته. تارة تراه «اقتتال أخوة» لا مبرر له، وتارة أخرى تراه «تصديعا للكلمة المسلمين وشملهم»... إلى غير ذلك.

ورغم أن الحرب باعوامها السبعة الماضية كانت تشكل على الدوام خطراً داهماً يهدد امتنا العربية في كل اقطارها من المحيط إلى الخليج فإن بعض الزميلات بقي يتحدث لغة أخرى، ويحاذر الاعتراف بهذا الواقع، ويشترك في التقليل من شأن الخطر الإيراني، رغم ادراكه لابعاده، وادراكه لما يشكله العدوان المستمر على العراق من استهداف للأمة العربية كلها، وكثيراً ما كانت بعض الزميلات تدعو، وبلغة واعظة، إلى «الرشد والحكمة وحقق دماء المسلمين...» إلى آخر العبارات «الطيبة»، منعقدة الابتعاد عن التشنج إلى أبعاد الصراع، وتحديد موقف صريح من المعتدي، خوفاً من أن تعترف بالواجب الذي على الأمة - حكماً وشعوباً - أن تنهض به!

في الأونة الأخيرة، ومع وقوف الرأي العام العالمي بأسره ضد استمرار العدوان، ممثلاً بالارادة الدولية التي عكسها قرار مجلس الأمن ٥٩٨ القاضي بوقف الحرب، بدأت تجل الصورة - الجليلة أصلاً - لدى البعض، وبدأت أكثر وأكثر، وتحديد بعد أحداث مكة، تنكشف لبعض الزميلات الصورة الإيرانية بكامل ابعادها البشعة والدموية والخبيثة الأهداف. فتراجعت عبارات «اقتتال الأخوة»، و«العودة إلى الرشد والحكمة، لصالح التناهي بوضوح إلى هذا الخطر الدموي والشعوبي المتعطش إلى العدوان والتوسع والذي يهدد امتنا بأسرها» وأخذت تطفو على السطح دعوات اتخاذ موقف قومي شامل تجاهه.

إنها لحظات سعيدة إن يرى المرء فيها عودة لسان ضال، أو خافت، أو خائف، فالعودة واستدراك موقف كهذا، ولو بعد حين، خير من التماهي فيه.



٤٤



٣٠

٥	زيارة دي كويلار إلى بغداد وطهران، الفرصة الأخيرة قبل المازق الإيراني الكبير	الخلاف
١٧	بغداد تضرب ثاراً للكويت	عرب
١٨	خلفيات الغارة على مخيم عين الحلوة	
١٩	مصر: إيران وراء جماعة «التاجون من النار»	
٢٠	محاكمة فعنونو... محاكمة للكيان الصهيوني	الوطن المحتل
٢٢	الخميرية تسلك خط النعابين لغزو القارة السوداء	العالم
٢٥	تشاند - حبري من الدفاع إلى الهجوم	
٢٨	زيارة هونكر ليون - أبعد من توقيع الانفصاليات - وأقل من هجوم الألمان	
٣٠	الفلين فوق سلم زلازل قادمة	
٣٢	عودة البروتية إلى الأرجنتين	
٣٦	الأردن... عوامل عديدة تحول دون تشجيع الاستثمار	اقتصاد
٣٨	البصرة التي لوئت القنابل نوارسها بالدم	تحقيقات
٤٤	حوار مع الشاعر الكويتي أحمد السقاف	ثقافة

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الأردن ٤٠٠ فلس / مصر ٧٥٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق.ل. / سورية ٥٠٠ ق.س. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٢ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عُمان ٥٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25C / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Drcs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.

السلام. وانما يكشف طبيعة هذا النظام العدوانية. وتصميمه على تحقيق اهدافه الاجرامية بالوسائل كافة.

لقد سعى النظام الابرائي بعد صدور قرار مجلس الامن. بل قبل ذلك. الى جر الاساطيل الدولية الى مياه الخليج العربي. وغطى مؤامره الدولية باطلاق التهديدات ضد امريكا. وضد اساطيلها التي تسبب في قدومها الى مياه الخليج. وعندما تعرض للامتحان. هاجم الكويت بالصواريخ ولم يتعرض من قريب او بعيد لاية قطعة بحرية اميركية. ولا حتى لناقلة كويتية ترفع العلم الاميركي وضرب بدلائلها ناقلات يابانية واسبانية وايطالية وغيرها. فاكشفت مؤامره وزادت فضائحها.

إن الذي يحمي الكويت. وكل الدول العربية المطلة على الخليج العربي. ليس امريكا. وليس الاساطيل الدولية التي تمخر في مياه الخليج العربي. إن الذي يحمي الكويت هو العراق الذي خاض حرباً ضروساً طوال سبع سنوات. دفاعاً عن الكويت وعن السعودية. وعن البحرين وقطر ودولة الامارات العربية. وكل الأرض العربية وليس عن الأرض العراقية فقط.

وانذا كان بعض العرب. سواء في هذه الدول التي ذكرنا او في غيرها. قد تنبه الآن. وبعد سبع سنوات سالت الدماء فيها انهارا. الى الاخطار التي تصدق بها نتيجة الاطماع الابرائية. فإن العراقي قد ادرك ذلك منذ زمن بعيد. وتحمل وحيداً عبء هذه الاخطار. وهي في اوج قوتها واندفاعها. عن نفسه وعن الأرض العربية كلها ليس ذلك حسب. بل ان العراق اسقط بما يملكه من حس وطني وقومي عال. وبما تملكه قيادته من اصالة قومية وبعد نظر. مراهنات ايران وحلفائها. وبخاصة حكام دمشق. على فتور هذا الحس القومي لدى العراقيين ازاء خيانة بعض العرب. وتخاذل غالبيتهم عن نصرتهم.

عندما تعالت تهديدات حكام ايران ضد الكويت. قال صدام حسين. سنرد على كل طلبة ايرانية توجه الى الكويت بالثقل. وكاننا بحكام ايران الذين عاشوا على الكذب والدجل. ارادوا ان يمتحنوا مصداقية هذا القول. فاطلقوا على الكويت بضعة من صواريخهم. فماداحصوا منها غارات صاعقة على ثلاثة عشر هدفاً منتخباً في عمق اراضيهم. صبت على رؤوسهم جمم جهنم.

إنه الفعل العربي. والفعل العربي لم يعد بعد سبع سنوات فعلاً عراقياً فقط. وإن كان الفعل العراقي هو الأقوى. وله الفضل في تفعيل الارادة العربية. ولو بعد سبع سنوات.

لقد تحمل العرب كثيراً. وابطأوا كثيراً. ولكنهم اخيراً تحركوا في الاتجاه الصحيح. وكان للكويت. هذا البلد الصغير المسالم. فضل في تحريك العرب. كما كان لقدسية البيت الحرام الذي احرم الله العرب به وبالإسلام فضل كبير في هذا التحريك.

أما العراق. فله الفضل في صون الكويت. وفي صون الحرم الشريف. وكل الأرض العربية. من شر الخميني وعدوانيته العنصرية المتلبسة لباس الدين. وله الفضل أيضاً في صون كرامة الامة وارساء اسس مستقبلها الواعد.

وأما الامن العام للامم المتحدة. فما عليه إن آزاد أن يكون له فضل في مهمته التي حملته الى طهران. الا أن يضع حداً لمراوغة حكام طهران. وذلك بقضخهم امام العالم اجمع. وليس امام أعضاء مجلس الامن فقط.

رئيس التحرير

المرونة غير المبررة

مع صدور هذا العدد. يكون الامن العام للامم المتحدة قد انهى زيارته الى طهران. وبدأ بزيارة بغداد. تمهيداً لرفع تقريره النهائي الى أعضاء مجلس الامن الدولي حول موقف العاصمة من القرار ٥٩٨ القاضي بوقف الحرب المستعرة منذ سبع سنوات بين ايران والعراق. والذي حظي بموافقة اجماعية لم يسبق لها مثيل. وعلى ضوء هذا التقرير. يصبح مطلوباً من مجلس الامن تنفيذ الفقرة الواردة في القرار. والداعية الى توقيع عقوبات على الطرف الرافض له.

وبمقدار ما تعكس زيارة الامن العام للامم المتحدة الى طهران. من مساندة لحكام ايران ليس لها ما يبررها بعد انضاح رفضهم لقرار مجلس الامن من خلال الردود المائعة التي وصلت بالطرق الدبلوماسية. والتصريحات الرافضة التي اطلقها هذا المسؤول الابرائي او ذاك. فإن نتائج هذه الزيارة تشكل اكبر امتحان لمصداقية هذه الهيئة الدولية التي ظل العراق والعرب كلهم يحترمونها ويلتزمون بقراراتها. في حين دأب اعداء العرب من صهيئة وفارس على الاستهانة بها. وضرب قراراتها عرض الحائط.

لقد مضى على صدور قرار مجلس الامن ٥٩٨. ما يقارب الشهرين - وهو. بالنسبة. ليس القرار الاول الذي اصدره مجلس الامن بخصوص الحرب الابرائية العراقية ورفضته ايران - ومع ذلك فإن الامن العام للامم المتحدة. وكذلك العديد من الدول الاعضاء في مجلس الامن. يحاولون استرضاء ايران. وتاجيل ايقاع العقوبات بها لاستهانتها بالشرعة الدولية. واستهانتها بكل القيم التي تحكم عالم اليوم. وكان الوقت ليس له حساب عند هؤلاء. بل اكثر من ذلك. يحاول هؤلاء فرض هدنة في مياه الخليج العربي. تمكن ايران الرافضة لقرارات مجلس الامن. والمضرة على مواصلة العدوان على العراق وعلى دول الخليج العربي الاخرى. من تصدير نفطها بآمان. لتعزز من قدراتها العدوانية.

إن المرونة غير المبررة التي اظهرها مجلس الامن الدولي. ان لم نقل تواطؤ بعض الدول الكبرى. الذي بات مكشوقاً. مع ايران. شجعت الاخيرة على ممارسة عدوانها الصارخ ضد السعودية والكويت. وسوف تشجعها في حالة استمرارها. على توسيع رقعة العدوان لتشمل دولاً عربية أخرى.

لقد أن الاوان. لكي يفهم العالم أن النظام الابرائي يفهم المرونة على أنها ضعف. والمساندة على أنها استجداء. ولئن عمد بسبب الاوضاع المتردية التي بات يعيشها نتيجة الهزائم المتتالية التي الحقها به ابطلال العراق. الى اتباع أساليب المراوغة والمماطلة بدل الأساليب العنجهية التي كان يتبعها في ما مضى. فإن ذلك لا يدل على اقتراب من العقلانية. او على استعداد للاستجابة للارادة الدولية في احلال

السلام، والتكيف مع المشروع الإيراني الذي يستفيد من التردد الدولي للمضي في التحضير لمحرقه جديدة، فإن الاستنفاذ الدبلوماسي الراهن، واستكمال الشراكة الأوروبية في رقصة الاساطيل الدولية، يؤكدان على أن الضرب العراقي على الرأس النفطي الإيراني كان مثمراً. والبوصلة، في منظور بغداد هو القرار ٥٩٨ الذي عبر عن ارادة المجتمع الدولي في ارساء سلام متكافئ. وحتى هذه اللحظة، ما يزال النظام الإيراني يصر على زرع اكبر كمية من الضباب والدم لتعطيل عقاربها. لذلك بادرت بغداد الى تعقب النفط الإيراني، في مسالكة وأباره وارصفة تحميله، بعد أن منحت نظام طهران فرصة لمراجعة مواقفه، وكذلك لبعض القوى الدولية التي أخذ

أصحابها على عاتقهم مهمة الضغط الدبلوماسي على طهران لجذبها الى خيارات السلام. ومن هنا ترتدي الجهود الراهنة طابع الفرصة الأخيرة قبل المازق الكبير، وهو على أي حال مازق إيراني، خصوصاً في ظل الطلاق الحاصل بين شارع يرفض الحرب، لأنها أرهقتها، ووصلت شظاياها الى قوته اليومي، وقيادة تصر على القتال لأنها بنت مشروعيتها عليه. وهذه الفرصة الأخيرة اقتضت حركة سياسية من نوع خاص، كانت لحظتها الأساسية وصول الامين العام للامم المتحدة الى طهران وبغداد في محاولة أخيرة لاقتناع الإيرانيين بضرورة تنفيذ القرار الدولي رقم ٥٩٨ قبل رفعه تقريره النهائي الى الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن، لحظة البحث في بند العقوبات بحق الطرف الإيراني الرافض للسلام. وإذا كان دي كويلار لا يعاني صعوبات في التعامل مع الوضوح المبدئي العراقي، المرتكز الى السلام الشامل، فإن النظام الإيراني سبب أكثر من وجع رأس له. فهو يضيع الوقت، ويضع شروطاً للهدنة في المياه والحرب فوق اليابسة. وهو الأمر الذي لم يقبل به الامين العام، لأن ذلك عبارة عن حرب في شكل آخر. وعن تأجيج للظروف الخطرة. ولا يقبل أي طرف دولي، أمريكي أو أوروبي في شكل خاص أن تكون سلطة الامين العام الإيرانية ملائ بالاجوبة المائعة والمطاطة. ويبدو واضحاً أن الأمريكيين في طليعة الذين يعملون من أجل تطبيق القرار ٥٩٨، تداركاً لاية زلة قدم في الخليج العربي، تجعلهم ينزلون الى المواجهة مع طهران. وحتى اللحظة نجحوا مع الإيرانيين في التوافق على التهديد بالحرب دون حرب. وبدأوا يتعودون على الغبار والرمال والمياه الدافئة. لكن لا شيء يضمن استمرارية هذا التوافق الى ما لا نهاية. من هنا ضغطهم للتعجيل بتنفيذ القرار ٥٩٨، لتعطيل مفاجات آتية. وفي إطار هذا التحوط يستمرون في عقد اللقاءات مع مسؤولين إيرانيين في جنيف. فمن جهة يحاذرون أي تقارب إيراني - سوفياتي ملموس، ومن جهة ثانية، يضمنون استعادة «الموقع الإيراني». وما عبرت عنه الناطقة الرسمية باسم وزارة الخارجية الإيرانية، فيليس اوكل، إضافة الى مطالعة مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأوسط، ريتشارد مورفي يصبان في إطار الالتزام الأمريكي بالقرار ٥٩٨ ومستلزماته.

زيارة الامين العام للامم المتحدة الى طهران وبغداد

الفرصة الأخيرة قبل المازق الإيراني الكبير

بغداد نجحت في كشف خطورة التهاون امام تحديات السلام، والسؤال: أين تقف حدود المناورة الإيرانية للالتفاف على القرار ٥٩٨ وان يبدأ السقف الدولي الرادع لها؟



دي كويلار... العقبان الإيرانية أكثر من أن تحصى

هل يقف الخليج العربي الآن امام سباق بين مبادرات السلام العراقي ومبادرات الحرب الإيرانية؟ وأي مردود لهذه الحركة الدبلوماسية الكثيفة التي توزعت على نقلتين أساسيتين: الأولى زيارة الامين العام للامم المتحدة، بيريدي كويلار الى كل من بغداد وطهران والثانية، استقبال موسكو للجنة السباعية العربية، واستقطابها لمسلسل المناورات الإيرانية التي يقودها نائب وزير الخارجية، محمد جواد لاريجاني، والمرشح للحلول مكان علي أكبر ولايتي، على رأس الطاقم الدبلوماسي الإيراني. بعد أن كانت نقطة الثقل في الاسابيع الماضية، قد تركزت في واشنطن وفي مجلس الأمن الدولي؟

لا شك في أن الاسبوع الماضي بدأ يهدوء على جبهة حرب المناقشات، كما على الجبهات البرية، وإلى اشتعال في الحرب الدبلوماسية. لكن العراقيين بادروا الى هز الهدوء لئلا يتحول الى استرخاء دولي وفرصة لالتقاط الانفاس الإيرانية.

وبدا واضحاً من وتائر الاتصالات، كما من دبلوماسية الاتجاهات المتعددة، بين لندن وبكين، وبغداد وموسكو، وطهران ونيويورك، أن معاودة الغارات العراقية على الناقلات الإيرانية وضعت اللاعبين الإقليميين والدوليين امام استحقاقات اللعبة الخمينية ومناوراتها. وإذا كانت بغداد قد نجحت في كشف خطورة التهاون امام تحديات

ولعل مورفي كان أكثر صراحة، عندما قال في مقابلة تلفزيونية «هناك مع الأسف، تردد لدى بعض أعضاء مجلس الأمن في اتخاذ قرار يدعو إلى عقوبات على إيران، ويبحث هؤلاء عن أعواد من القش، لكي يتمسكوا بها، من أجل تفادي اتخاذ قرار ثان يدعو إلى فرض العقوبات على الطرف الذي لا يليب طلب الأمم المتحدة...» واستدرك مورفي «أن الولايات المتحدة لا تتوقع أن ينتظر العراق إلى أجل غير مسمى لاستئناف هجماته...»

تميع آخر لإرادة السلام

لكن الأميركيين الذين حزموا أمرهم، وصمموا على المرحلة الثانية من دبلوماسية الضغط أي صيغة العقوبات، أوحوا أيضاً بأنهم التقطوا إشارات إيجابية من إيران. ولعلها إشارات سلمية، بثها رئيس مجلس الشورى، هاشمي رافسنجاني، ودارت حول «افكار جديدة أبغناها إلى الأمن العام للأمم المتحدة»، وقيل في باريس أن هذه الأفكار لا تتعلق بقبول القرار ٥٩٨، بل تقترح بناء ظروف معينة لتطبيقه. وهذا في ذاته تميع آخر لإرادة السلام، في انتظار تطورات جديدة. لكن ما هي هذه التطورات التي تراهن عليها إيران؟ ليست فرصة أخرى لـ «الحس المبرد» كما ظهر من الاختبارات الدمية التي خاضتها في السابق؟

دبلوماسي فرنسي يعرف جيداً خفايا المرحلة الدولية في الخليج العربي يقول: «إن رهان إيران يتركز على كسب الوقت، لاستكمال استعداداتها لهجوم بزي قادم، يعد تأمين المستلزمات المالية والبشرية. وهي، من أجل ذلك، تتسلل عبر الشقوق في المواقف الدولية، وتوظف الهامش بين الأوراق المكشوفة والأوراق المستورة للمضي في مشروعها الأساسي، وليس قصفها ميناء الأحمد في الكويت، بصاروخ من نوع سيلكوروم، سوى الدليل على ذلك فضلاً عن تهديداتها للسعودية. وقد ناورت مع الأميركيين. لكنها تأكدت من أن لاعودة إلى زمن «إيران - غيت»، وهي الفترة التي ارتقت، خلالها، إلى لحظة قصوى في هجماتها، وإمام جذية الموقف الأميركي في ارساء التسوية، والانتقال من الخنادق إلى حوار الطلولة المستديرة، انعطفت في موقف جديد تجاه الاتحاد السوفياتي، وضمن لعبة الائتلاف على قرار مجلس الأمن...»

هذه المطالعة الفرنسية التي تنبئ في كامل مواصفات الواقعية، تشير إلى أن موسكو، بعد نيويورك ومجلس الأمن، هي محطة المناورة الإيرانية. لكنها في الوقت نفسه محطة الثوابت العربية في السلام. لذلك وصل إليها، على عجل جواد محمد لاريجاني، وفي محاولة لاحتواء مفاعيل جولة اللجنة السباعية العربية على صانعي القرار فيها. ولا شك في أن الشوط الدبلوماسي الراهن حد فاصل بين مرحلتين، وهو ينطوي على سباق لا مثيل بين العرب الذين قدموا مرافعة في موسكو عن أهمية تعويمها للقرار ٥٩٨، وبين نائب وزير الخارجية الإيراني الذي لوح بكل الإغراءات لثنى السوفيات عن ركوب القطار الدولي. والحسابات السوفياتية لا

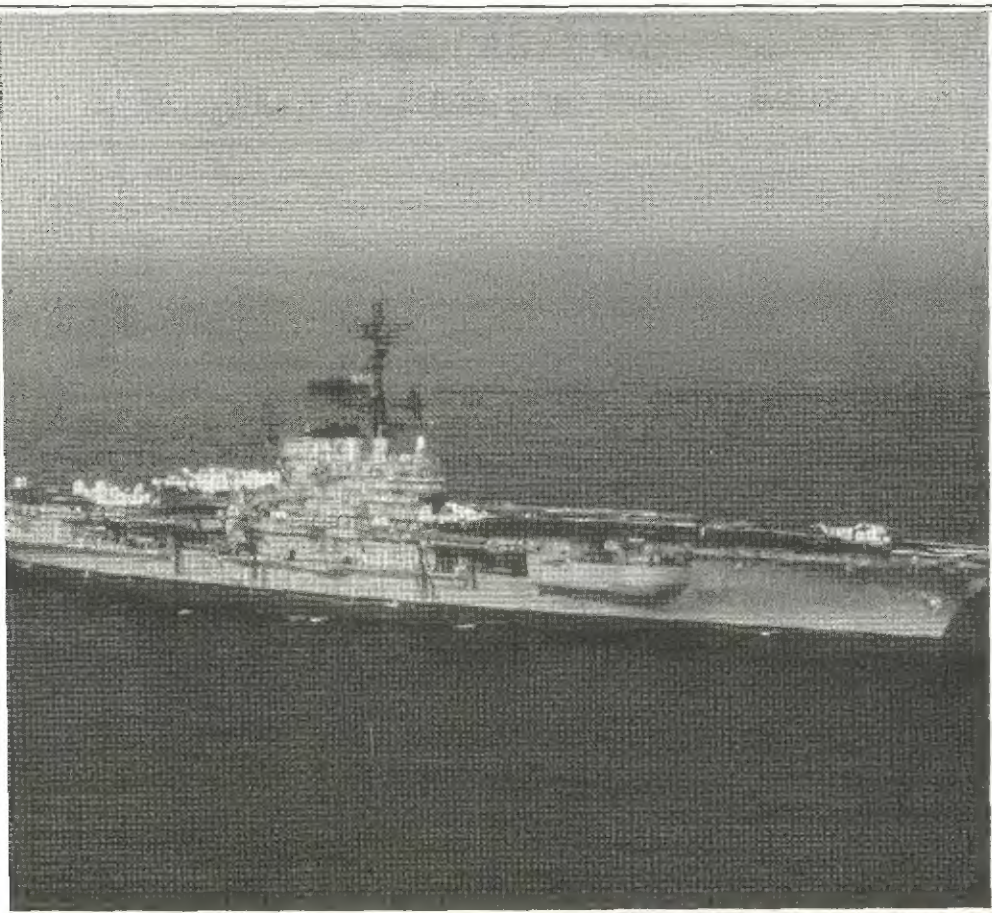
تتقاطع، كما ردد الإيرانيون، مع حسابات طهران، ولا مع التسويق المبرمج لاتفاقيات ومعاهدات ترتسم في الأفق السوفياتي - الإيراني. ومن أجل إعادة الأمور إلى حجمها الطبيعي، لا بد من إشارة إلى تقرير شامل صادر عن دبلوماسي فرنسي يعمل في مفوضية السوق الأوروبية المشتركة في بروكسل. وقد زار موسكو، وعاد لكي يرفع دراسة، معززة بالوثائق والمعلومات الميدانية عن الخيارات الغورباتشوفية الراهنة، بعد ما وصف بأنه «سياسة انتحاح جديدة». وفي التقرير - الدراسة فصل عن العلاقات الإيرانية - السوفياتية، وكانت صحيفة «لوكتيديان دو باري» (يومية باريس) قد اقتطعت مقاطع منه، جاء فيها أن «ثمة تيارين في الخارجية السوفياتية، الأول يمثل يولي فورتنسوف النائب الأول لوزير الخارجية، ويقول بالتعاطي الحذر والمقنن مع النظام الإيراني، ويتعاطف معه حيدر علييف في جوانب، ويفصل عنه في جوانب أخرى. وحجة فورتنسوف، الذي يُعتبر من المع دبلوماسيين في الخارجية السوفياتية هو أن هذا النوع من التعاطي يجنب موسكو المفاعيل الخطيرة للتعاون بين الحرس الثوري الإيراني وبعض تنظيمات المجاهدين الأفغان، وهو تعاون قائم في ايقاعات متباعدة، على المستوى الكمي والنوعي. كما أنه يتحول أيضاً

دون ارتباط موسكو بمعاهدات ثابتة، لا يرى فورتنسوف أنها ممكنة مع نظام يتراكم في كل الاتجاهات. وهو مرحلي. وقد دخل في طور التراجع تحت وطأة تناقضات عديدة.

أما التيار الثاني، فيقوده وزير الخارجية، ادوار شيفارنادزه، ويدعو إلى تعامل بلا حدود مع طهران. وفي حساباته أن خليفة الخميني سيكون على صورته ومثاله. أي منتظري الذي يكن عداء شديد للأنظمة الاشتراكية، ومن أجل التعايش معه، يجب الدخول في «بازار» اقتصادي مفتوح. أي تطويع التناقضات السياسية بواسطة الترياق الاقتصادي. وحيدر علييف يلتقي في نقاط مع تيار شيفارنادزه. ويتباين معه في نقاط أخرى، خصوصاً في مجال استحالة التعايش بين العبادة الدينية والقبعة الاشتراكية. ويقول علييف أن هذه القناعة تشكلت لديه على يد والده الذي كان رجل دين...

تطلعات موسكو... وواشنطن

وفي التقرير الصادر عن مفوضية التنمية الأوروبية أيضاً أن فورتنسوف يلتقي مع الأميركيين حول هوية الخليفة المرتقب لخميني: أنه رافسنجاني «البراغماتي» وليس منتظري الدوغمائي المتحجر، وبسبب هذه البراغماتية فإن رافسنجاني، وإن كان فرس الرهان الأميركي، لا بد



توافق واشنطن وطهران، لم يفرض الهدنة الملقومة في الخليج

يوجين روستو، وهو دبلوماسي اميركي سابق، قد يكون الأكثر واقعية عندما يقول ان الايرانيين يسيئون تقدير الوقت، لأن طاقة الاحتمال المتوافرة لديهم تقلصت الى الحدود الدنيا. فيما هذه المعادلة لا تنسحب على العراق الذي عرف كيف يقاوم الضغوط. وفي الواقع ان المناورات الايرانية باتت تُرصد بالعين المجردة. ويكفي ان يتلمسها العرب الآخرون الذين اعتقدوا في البداية ان هذه الحرب ليست حرباً عليهم، فوعوا أخيراً أخطارها على وجودهم. حتى ان كل يوم يمر، منذ احداث مكة المكرمة و«رسالة» الصاروخ الى الكويت، واكتشاف خلايا الارهاب الايراني في دولة الامارات العربية الأمتحدة، ويتبلور فيه بُعد عربي اضافي في معركة الصمود.

واذا كانت رهانات طهران تتركز على كسب الوقت والمناظرة بهدف شن هجوم بري جديد، كما سربت مصادر اعلامية بريطانية، فان رهانها سريدها عليها. ولعلها لم تنس بعد دروس معارك قاطع البصرة. وبقدر ما يبدو الوضع العراقي مريحاً، دبلوماسياً وعسكرياً، تبدو اوضاعها في حالة انهيار داخلياً وخارجياً. وليس سوى السلام ينقذ شعوبها وقيادتها من «المحرقة»... لكن مفهوم «الغنمة» هو الذي ما زال يستولي على الباب قادتتها. في خط مواز لجيوب الصديد التي تتفاقم، والذين يلامسون التفاصيل في صناعة «اللاقار» الايراني يقولون ان «الزمن بات يسير في اتجاه آخر. ويلاحظون ان خميني يهاجم الجميع. ويتوعد الجميع، خصوصاً رجال الدين. ربما لأن النجوم الاميركية بدأت تظهر في وضوح، اكثر من اللزوم، فوق عمانهم. وفي هذا المناخ المغموم بالمنازق الداخلية، والمحكوم باقتصاد الاكثريه الجوعى، والمرصود على ثورة مكتومة للاقلييات، ماذا يعني رفض القرار ٥٩٨، سوى الانتحار؟ وهل النظام في حاجة الى كل هذه الجثث لكي يستمر؟

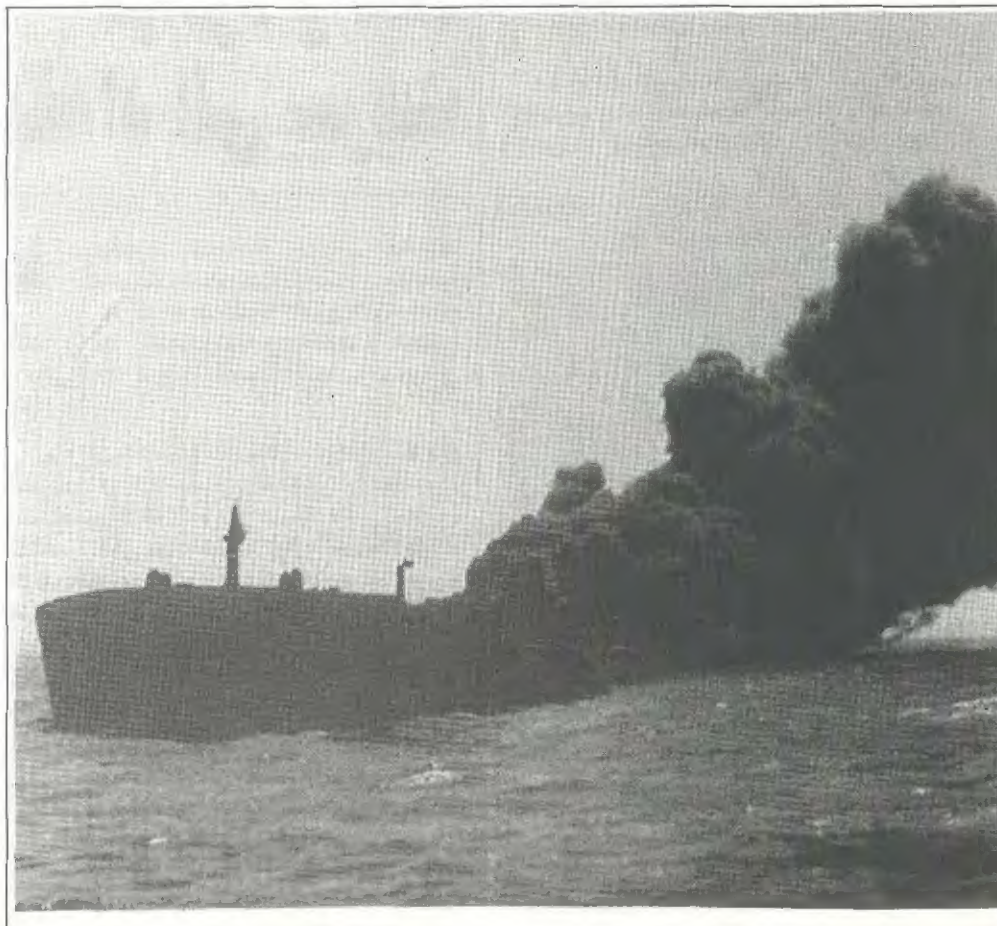
الرئيس السابق بني صدر يقول في باريس «ان النظام الايراني فقد دورته الدموية. وبات يعيش على «البلازما الاصطناعية»، والجميع يتربصون بالجميع. ويحرقون الاتفاق للوصول الى اهدافهم. وعندما تتقاطع هذه الاتفاقي، يحدث الصدام الذي انعكس سلسلاً دموياً لا ينتهي». لذلك يلعب النظام اوراقه الاخيرة. في وقت يحتفظ العراق بالمبادرتين السياسية والعسكرية، بعد استقطاب وعي عربي متنام، في ظل تقاطعات دولية ضاغطة، تنحو في اتجاه وفاق او تفاهم راهن على ان يتم الحسم في ما بعد، اي بعدما يكون النظام الايراني قد سقط في المستنقع، ولا امل للخروج منه الا بالتغيير الكبير. وعلى هذا الاساس تتصرف الدول العظمى التي تحشد اساطيلها في الخليج العربي، في انتظار استحقاقات مصيرية، قد لا تكون ممكنة الا بعد تطورات دراماتيكية في الداخل الايراني. فهذا النظام مقطور في تركيبته وذهنيته ورموزه على الدم. وليس سوى حزم دوي، مضافاً الى الحزم الميداني العراقي قادراً على فرض السلام... عليه.

رياض مزنر

يتماوج بالاحتمالات. وهذا الانفتاح السوفياتي لا يستثنى حتى الولايات المتحدة ذاتها... تبدو موسكو، اذاً، محطة في الشوط السياسي - العسكري الفاصل بين مرحلتين متماثلتين ومختلفتين في آن مرحلة الحرب الدبلوماسية ومرحلة الحرب الشاملة اذا استمرت خيارات طهران في نسف السلام... وسوف ينتقل الثقل، من جديد بعد ذلك، الى نيويورك، اثر انقضاء فترة اختبار نوايا السلام.

واللافت في هذا الاطار ان طهران بدأت تسعى الى احتواء مسبق لهذه المرحلة المتقدمة من البحث في العقوبات، من خلال تسويق مقترحات مضادة للقرار ٥٩٨. وهي تعتبر ان زيارة علي خامنئي في نهاية ايلول (سبتمبر) الحالي، الى نيويورك، حيث من المتوقع ان يلقي خطاباً مع بداية الدورة الجديدة للجمعية العمومية للأمم المتحدة، يجب ان تتركس قراراً بديلاً من القرار ٥٩٨، «لانه لا يشكل اساساً صالحاً لحل النزاع، ويجب ايجاد صيغة دولية اخرى للتسوية تأخذ في الاعتبار وجهة نظر القيادة الايرانية». كما ورد في صحيفة «جمهوري اسلامي» القريبة من رئيس الجمهورية الايراني. لكن اين هي حدود المناورة الايرانية؟ واين هو السقف الدولي الذي يجب ان يضبطها ويشكل رادعاً لها؟

للسوفيات من المراهنة عليه أيضاً، وكذلك على نائب وزير الخارجية، محمد جواد لاريجاني الذي ينتمي الى تياره، والذي جال في الفترة الاخيرة على عواصم القرار الدولي وسوق اقنعة المرونة الخادعة. «لانه حمل رسائل خميني الذي ما زال، حتى اللحظة، يدير الدفة السياسية - العسكرية». ويتوقع التقرير ان يحل يولي فورنتسوف مكان شيفارنادزه على رأس الدبلوماسية السوفياتية في وقت قريب، لأن «معدلاته السياسية في الحرب العراقية - الايرانية، وفي قضايا دولية اخرى، اكثر استقطاباً في الكرملين من طروحات الوزير ادوار شيفارنادزه. وقد شكل نواة من دبلوماسيين ديناميكيين، يعرفون بـ «الفريق القوافزي». ورهان هذا الفريق يتركز على التجميد المرن في العلاقات مع طهران «لأن الوضع الحالي في ايران لا يصلح لاي تحرك استراتيجي بعيد». وهنا قد لا يختلف الاميركيون مع السوفيات، من حيث مفكرة الحسابات والاسبقيات المقتنة. واذا كانت واشنطن تحرص على استعادة مصداقيتها، عربياً وعلى استعادة ايران، جغرافياً واستراتيجياً، لتشكيل القوس النفطي الذي يربط بين خراسان وباكستان وتركيا ومصر والكيان الصهيوني، فان الهموم السوفياتية تنحصر في المقابل في البقاء فوق سكة الاحداث، بانفتاح على الجميع، اذا امكن، وفي انتظار تطورات معينة داخل المرجل الايراني الذي



العالم ان هاتين الحربين هما في الحقيقة جزء من حرب واحدة، هدفها إعادة تركيب معادلات جديدة في المنطقة على حساب وحدة الأمة العربية وعلى حساب حقوقها التاريخية والجغرافية والميدانية أيضاً.

بداية الخط

وقد يتبادر الى الذهن للوهلة الاولى ان مصير الحرب الدامية في لبنان ارتبط بمصير الحرب في الخليج، منذ ان جاء النظام الايراني الحالي على انقاض نظام الشاه. ولكن بداية الخط في الواقع ابعد من هذا التاريخ.

ومن حق البعض ان يتساءل: كيف، والحرب في الخليج اندلعت بعد مجيء الخميني الى السلطة؟! والجواب واضح وصريح: اذا اتفقنا على ان حرب الخليج هي حلقة من حلقات المخطط التأمري لتفتيت الوطن العربي، يصبح من باب تحصيل الحاصل القول بأن بداية الخط ابعد من هذا التاريخ. لقد اعتمدت القوى الاستعمارية المتآمرة على ركيزتين اساسيتين لتفتيت الوطن العربي: الكيان الصهيوني من جهة، وايران من جهة اخرى. ويمكن الإشارة في هذه المناسبة الى الدور المشابه الذي تلعبه اثيوبيا في منطقة القرن الافريقي ضد الدول العربية المجاورة لها، مثل السودان والصومال وجيبوتي.

ولا شك ان لايران دوراً خطيراً من دور اثيوبيا في مخطط تفتيت المنطقة، وذلك لسبب اساسي هو انها تحد الوطن العربي في منطقة مؤهلة

لبنان في خريطة الصراع العربي - الإيراني

المؤامرة واحدة من بغداد الى بيروت

لم يعد باستطاعة اي مراقب لمجريات الاحداث وتطورات الاوضاع السياسية والعسكرية في منطقة الشرق الاوسط، ان ينكر وجود روابط وثيقة بين الحرب في الخليج العربي وبين الحرب المتعددة الابعاد والوجوه في لبنان.

ومع ان الحديث عن مثل هذه الروابط بين الحربين بات مدار جميع الالسنه في الوقت الراهن، فإنه لم يكن كذلك في مراحل سابقة. ذلك ان القوى المتآمرة التي كانت - وما تزال - تخطط لتفتيت الوطن العربي، بغية تحويلها الى كيانات هزيلة تستند الى العصبية الطائفية او العرقية او العشائرية او الاقليمية الضيقة، حاولت حتى وقت ليس بالبعيد الايحاء بعدم وجود اية علاقة بين هذين الجرحين النازقين في جسد الأمة العربية.

ورغم انها لم تعد تبدي مثل هذا الحرص منذ بعض الوقت، وانتقلت في تآمرها الى مرحلة العلنية والمباشرة، فاننا نجد قوى وشخصيات سياسية وطنية وتقدمية لا تزال تواصل العرف على ذات الاوتار التي تجاوزتها تطورات الاحداث، ولا تزال تجتر الاطروحات ذاتها وكان شيئاً لم يكن... هذا في الوقت الذي يؤكد فيه جميع المراقبين السياسيين في



كيف جاء موسى الصدر الى لبنان وكيف استحصل على الجنسية اللبنانية وأي دور لعبه حتى أسس حركة «المحرومين» تمهيداً لإنشاء ميليشيا «أمل»؟

صادق قطب زاده ومصطفى شمران كانا من أبرز الداعمين لنبيه بري على طريق تسليم رئاسة «أمل»!!



الخميني: تصدير التقسيم الى الوطن العربي

- لاسباب جغرافية وسياسية وعسكرية واقتصادية واستراتيجية - للعب دور اكبر اهمية في مصر ومستقبل الامة العربية.

ونلاحظ بسهولة انه رغم تغير الانظمة في كل من ايران واثيوبيا، فإن التحالف الاستراتيجي بين هذين البلدين وبين الكيان الصهيوني لم يتغير. وبقي قائماً على ارضية المعاداة المشتركة لوحدة الوطن العربي والخوف من اية تطورات ايجابية تعزز وضع الامة العربية وتزيد من متعتها ومن قوتها ومن قدرتها على مجابهة المخاطر والمخططات المشبوهة ضد وجودها وأمنها.

الخطوة الاولى

واذا افترضنا ان مخططات تفتيت الوطن العربي قد بدأت في اواخر الخمسينات، وتحديد بعد ان نجحت قوى التحرر العربية في فرض قيام اول وحدة عربية في التاريخ الحديث بين مصر وسورية، بات من الضروري التفتيش عن بداية الخيط في هذه المرحلة بالذات.

يوماً كان المد القومي في اوجه من المحيط الى الخليج، فقد استطاعت الوحدة العربية بين مصر وسورية، والتي اتت إثر تأميم قناة السويس وانذلاع حرب ١٩٥٦ ونجاح القوى القومية بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي في تسيير دفعة الحركة السياسية في سورية وتحريك الجماهير بقوة في كل من العراق والاردن ولبنان، استطاعت هذه الوحدة ان تقلب المعادلات في المنطقة بصورة كاملة.

ولم ينج لبنان بالطبع من تأثير هذه الهزة العنيفة التي احدثتها هذه الوحدة في معادلات المنطقة. وقد ادت هذه الهزة الى غليان الشارع اللبناني، لا سيما بعد التعاطف الكبير الذي ابداه آنذاك الرئيس كميل شمعون مع معسكر «حلف بغداد» لمواجهة المد القومي. وكان من الطبيعي ان ينفجر هذا الغليان في شكل انتفاضة مسلحة عام ١٩٥٨، انتهت بمنع شمعون من التجديد لنفسه دورة رئاسية جديدة، وانتخاب الرئيس فؤاد شهاب الذي استطاع الوصول الى صيغة تسوية على الصعيدين الداخلي والاقليمي بالتفاهم مع الرئيس جمال عبد الناصر إثر لقاءهما الشهير في الخيمة الحدودية بمنطقة المصنع.

بعد هذه الاحداث بقليل، اي في مطلع العام ١٩٥٩، وصل الى لبنان شيخ شاب يتكلم اللغة العربية بلكنة اعجمية واضحة. كان هذا الشيخ هو موسى الصدر نفسه الذي اصبح فيما بعد رئيساً للمجلس الاسلامي الشيعي الاعلى.

فور وصوله تسلم مهمة ادارة النادي الحسيني في صور، وسرعان ما اصبح اماماً لمسجد المدينة. ولم يضيع الشيخ الشاب وقته... بل بدأ فوراً يتحدث بلهجة جديدة لم تكن تعرفها المدينة ولا المنطقة، مركزاً بصورة حادة على الحقوق المغفولة للطائفة

الشيعية؟

هل كان مجيء الشيخ موسى الصدر الى لبنان عام ١٩٥٩، مجرد مصادفة؟ المصادفات وحدها لا تصنع الاحداث ولا تخط التاريخ. ومن الممكن الاشارة في هذه المناسبة الى ان عام ١٩٥٩ شهد ولادة حزب الدعوة بمبادرة من شاه ايران السابق. وبدأ هذا الحزب نشاطاته السريّة بمساعدة جهاز «السافاك» في بعض الاقطار العربية، في مقدمتها العراق. وفي امارات الخليج العربي، وفي لبنان ايضاً. ويقال ان الشخصية التي كانت مؤهلة لقيادة حزب الدعوة في لبنان آنذاك هي الشيخ محمد مهدي شمس الدين، ولكن رغبة الشاه في اختبار عناصر ذات ولاء ايراني مجرب دفعه لارسال الشيخ موسى الصدر بعد ان استدعاه من الولايات المتحدة الاميركية حيث كان بعد لاتمام دروسه العليا.

مجىء الشيخ موسى الصدر الى لبنان، كان اذن الخطوة الاولى في مخطط تعميق الهوية الطائفية في هذا البلد المتعدد الطوائف والمتشعب الاتجاهات السياسية.

نشاطات مشبوهة

وسرعان ما مُنح الشيخ الصدر الجنسية اللبنانية بحجة انه من اصل لبناني، وان جده هاجر الى ايران من بلدة معركة الجنوبية. هل هذا النسب صحيح ام لا، لا احد يعلم، ولكن الثابت انه ليس للشيخ موسى الصدر اقارب في لبنان، باستثناء شقيقته التي جاءت معه. وقيل في ذلك الحين ان المكتب الثاني اللبناني هو الذي سهل للشيخ



حافظ اسد رهان على المؤامرة

الصدر مسألة الحصول على الجنسية اللبنانية، وذلك بالتفاهم مع جهاز «السافاك» الايراني، وبعد اتصالات جرت على اعلى المستويات بين ايران ولبنان.

بعد حصوله الى الجنسية بدأ الصدر نشاطاته السياسية، وبدأ يبرز على الساحة الاعلامية بصورة متسارعة. وبدأ وكان هناك قوى تساعد على البروز، وتمد له يد العون في نشاطاته داخل الطائفة الشيعية وعلى الصعيد اللبناني.

ومن غريب المفارقات ان اول محاضرة القاها الشيخ الصدر، كانت في جامعة الكسليك في جونية. ومن المعروف ان هذه الجامعة هي التي كانت -وما تزال- تقود الحملة الايديولوجية لتكريس الفكر الطائفي وعزل ابناء الطائفة المارونية عن العروبة، كما انها عملت لتقسيم لبنان ثقافياً كمقدمة لتقسيمه واقعياً.

اما المحاضرة الثانية التي القاها الشيخ الصدر، فكانت بدعوة من ندوة الانماء التي كان يرئسها الدكتور حسن صعب. ومن المعروف ايضاً ان هذه الندوة كانت تتمتع بصلات وثيقة بدوائر الاستخبارات الاميركية.

وتركز نشاط الصدر بعد ذلك على الدعوة لاقامة المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى، في حين كان للمسلمين في لبنان مجلساً موحد هو «المجلس الاسلامي الاعلى» ويضم ممثلين، عن السنة والشيعية والدروز.

وفي العام ١٩٦٩ تمكن الداعون لاقامة هذا المجلس من تحقيق حلمهم. فقد صوّت المجلس الثيابي اللبناني بالموافقة على قرار انشاء «المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى». ولوحظ ان نواب حزب الكتائب وغلاة المعارضة هم الذين ساهموا بانجاح هذا القرار الذي حظي بمعارضة عنيفة من قبل العديد من النواب المسلمين. ومن الجدير ذكره انه بعد هذا التاريخ بقليل تمّ انشاء المجلس المثلث الدرزي. وهكذا اصبح المجلس الاسلامي الاعلى هيئة موحدة للمسلمين شكلياً، في حين اطلق سراح النشاطات المذهبية والطائفية.

وكما قلنا سابقاً فإن المصادفات وحدها لا تصنع الاحداث ولا التاريخ. ولذلك لم يكن من قبيل المصادفة على الاطلاق ان يتم التصويت على قرار انشاء المجلس الشيعي الاعلى بعد اشهر قليلة من دخول المقاومة الفلسطينية الى لبنان وانطلاق العمل القذائي من الجنوب.

ولادة حركة «اهل»

للحقيقة يجب ان نشير الى ان قرار انشاء المجلس الشيعي الاعلى، لم يمر دون معارضة واسعة داخل الطائفة الشيعية. فقد وقف العديد من مشايخها ضد هذا القرار الذي يشق وحدة المسلمين، واعتبروه مقدمة لشق وحدة البلد. ولكن المؤامرة كانت اقوى كما يبدو، ونجحت قواها في تحويل هذا القرار الى امر واقع. وهكذا تتابع تنفيذ حلقات جديدة في مؤامرة التفتيت الطائفي للبنان.

تسلم الصدر رئاسة المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى تحت ياقطة محاربة الاقطاع السياسي. وبدأ ينشط باتجاه تأسيس حركة سياسية جديدة داخل الطائفة الشيعية على غرار حزب الكتائب.

ومع بداية ١٩٧٠ أخذ يركز في دعواته على ان ابناء الطائفة الشيعية هم المحرومون من حقوقهم داخل التوازن الطائفي السلطوي في لبنان، عاملاً على وضع اللبنة الاولى لقيام حركة المحرومين. هذا في الوقت الذي كانت فيه القوى الطائفية المارونية قد قطعت اشواطاً على طريق تأسيس ميليشياتها العسكرية لمواجهة المقاومة الفلسطينية ومحاربة المد الوطني الذي كان يكتسح البلاد.

عام ١٩٧٣، كان عاماً استثنائياً في تاريخ العرب ولبنان. ففي هذا العام فشلت مؤامرة القضاء على المقاومة الفلسطينية بواسطة الجيش اللبناني بعد المعارك التي اندلعت في ١٣ ايار. الامر الذي عزز المد الوطني اللبناني. وفيه ايضا حصلت حرب اكتوبر التي لوت ذراع الجيش الصهيوني لأول مرة في تاريخ الحروب العربية - الصهيونية، وذلك بغض النظر عن النتائج التي افضت اليها هذه الحرب بعد انتهاج انور السادات وحافظ اسد طريق الخيانة عبر المفاوضات المكوكة التي اشرف عليها وزير الخارجية امريكي هنري كيسنجر.

ولكنه كان أيضاً عاماً استثنائياً في الاعداد لمرحلة جديدة من مؤامرة تفتت لبنان والوطن العربي طائفيًا. ففي هذا العام بالذات اسس الصدر حركة المحرومين بعد ان عقد مؤتمراً سرياً ضم حوالي التسعين شخصية من ابناء الطائفة الشيعية واصدر المؤتمر قراراً ببناءً على طلب الصدر نفسه، بالعمل على تأسيس ميليشيا عسكرية لحركة المحرومين اطلقوا عليها اسم «افواج المقاومة اللبنانية»، والتي اصبح اسمها فيما بعد اختصاراً «امل» (وهي الحروف الاولى من هذه الكلمات الثلاث).

تحالفات غريبة...

حرص الصدر في البداية على عدم الدخول في اية مواجهة مع المقاومة الفلسطينية او مع الاحزاب الوطنية. ورفع شعار «المحرومين في ارضهم حلقاء المحرومين من ارضهم». لكي يامن من خلاله جانب المقاومة الفلسطينية. ومن الاسف ان بعض قيادات المقاومة ظنت ان بإمكانها الاستفادة من هذه الحركة الجديدة، فساعدتها على حساب القوى الوطنية وساهمت بالتالي في رسوخها واتساع قاعدتها وجماهيريتها.

ولكن في الوقت ذاته اخذ اعضاء الحركة يركزون في احاديثهم على اخطاء المقاومة والحركة الوطنية، وعملوا كل ما في وسعهم من اجل تأليب ابناء الطائفة الشيعية الى جانبهم.

وعلى الارض برزت تحالفات بدت غريبة في ذلك الحين: الحكم في دمشق يوثق علاقاته بميليشيات القوى الطائفية المارونية التي كانت قد بدت تنسق مع الكيان الصهيوني من جهة اولى، ويتعاون مع حركة المحرومين وزعيمها موسى الصدر الذي كان يدعو الى انصاف الطائفة الشيعية داخل التوازن الطائفي السلطوي في لبنان من جهة ثانية.

ورغم ان التطورات فيما بعد اظهرت ان هذه التحالفات كانت من ضمن خطة واحدة لتفجير الاحداث في لبنان، ولكنها لم تكن واضحة للجميع وبالدرجة ذاتها في ذلك الوقت.

ومن ضمن هذه الامور الغريبة ايضاً، كان اصرار الصدر على اختيار الايراني مصطفى شمران لكي يتسلم مسؤولية الميليشيا العسكرية لحركة المحرومين والتي اطلق عليها اسم «امل».

ومصطفى شمران هو ذاته الذي اصبح فيما بعد وزيراً للدفاع في ايران اثر تبسّم الخميني للسلطة، وقد قتل بعد ذلك في ظروف غامضة، بينما كان يزور القوات المتواجدة على الجبهة مع العراق.

ما الذي جمع مصطفى شمران بالصدر؟ وما الذي جمع الاثنين بالدكتور حسن كنعان الذي قدم الى لبنان من الولايات المتحدة بعد ان ترك منصبا هاما في جامعة جورج تاون الوثيقة الصلة بدوائر الاستخبارات الاميركية؟ وما الذي جمع قادة «امل» بقيادة الميليشيات المارونية ومسؤولي جامعة الكسليك ورئيس الندوة الانمائية د. حسن صعب؟ واخيراً ما الذي جمع كل هؤلاء بحافظ اسد «المليسترو» الدائم في الحلقات التنفيذية من مخطط تقسيم لبنان؟ ليست كل هذه مصادفات بحثة بالطبع. وطبيعة النتائج هي التي تؤثر على طبيعة المقدمات في كثير من الاحيان. تماماً كما المقدمات تحدد النتائج. وبالتالي فإن انخراط هؤلاء جميعاً في مؤامرة التفتت الطائفي هو مؤشر على طبيعة ارتباطاتهم ونوعية روابطهم.

مرحلة جديدة

انفجرت الاحداث الدامية في لبنان في ١٣ نيسان



موسى الصدر: ايقاظ العصبية للذهبية

١٩٧٥، بعد مقدمات وارهصات طويلة تصاعدت منذ العام ١٩٧٣ بشكل خاص، رغم ان هناك من يعيد مقدمات الحرب في لبنان الى العام ١٩٥٨، وهناك من يذهب ابعد من ذلك متقباً عن الخلل في التركيبة السلطوية مقارنة بالتركيبة الطائفي للبلاد منذ بداية الاستقلال.

فماذا كان دور الصدر وحركة المحرومين في هذه الاحداث؟

رغم ان امكانيات حركة المحرومين كانت ضعيفة بالقياس الى الاحزاب والقوى الوطنية، فانها لم تتردد بقيادة الصدر بالمساهمة بطريقة وبآخري في مخططات التشرق الطائفي. والمراقبون للاحداث في لبنان يتذكرون كيف ان الصدر وانصار حركة المحرومين لعبوا دوراً تخريبياً داخل المناطق الوطنية في الدكوانة وتل الزعتر والنبعة وبرج حمود وسن الغيل والكرنتينا والمسلخ...

والذين عايشوا الاحداث يتذكرون بالطبع كيف لعب هؤلاء، بالتعاون مع انصار النظام السوري من اللبنانيين والسوريين، دور «الطابور الخامس» لمساعدة الميليشيات الطائفية المارونية على اسقاط هذه المناطق الوطنية تمهيداً لعزل مخيم تل الزعتر وجسر الباشا والسيطرة عليهما عسكرياً.

لقد ادى نجاح هذه الميليشيات بتفريق المناطق التي تسيطر عليها في الجبل وبيروت من التواجد الوطني ومن وجود المخيمات الفلسطينية، في ارساء اسس الكائنات الطائفي الماروني. وهكذا انتقلت المؤامرة الى مرحلة جديدة بهدف بناء كائناتونات طائفية مماثلة في المناطق الأخرى. وكان من الواضح ان دخول القوات السورية الى لبنان هو مؤشر على بداية هذه المرحلة الجديدة.

وبالفعل ففي ظل التواجد العسكري للنظام السوري في لبنان بموافقة امريكية - صهيونية، بدأت حركة المحرومين وميليشياتها «امل» نشاطاً من نوع مختلف تماماً. فبعد ان كانت تكفي بتحرير المواطنين في الجنوب والضاحية الجنوبية ضد المقاومة الفلسطينية، ساعية الى تعبيثهم طائفيًا، بدأت الشروع بافتعال صدامات عسكرية «تجريبية» ضد المقاومة الفلسطينية والاحزاب الوطنية اللبنانية.

وفي هذه المرحلة بالذات بدأت تتجمع في افق المنطقة مؤشرات على تغيير محتمل في ايران ولم تكن يد الاستخبارات الاميركية بعيدة عما يجري من احداث وتصورات في هذا البلد. ودون الدخول في متاهات وتفاصيل الاسباب المتعددة التي دفعت بالبيت الابيض الامريكي وحلفائه الغربيين للتخلي عن الشاه، فإن من المؤكد ان مجيء الخميني كان مطلوباً للانتقال الى مرحلة جديدة في مخططات تفتت المنطقة العربية طائفيًا وعرقياً وعشائريًا واقليمياً... اذ بالرغم من ان حرب لبنان قد زرعت جراثيم التفتت الطائفي في الجسم العربي، غير ان هذا الجسم كان يمتلك من عناصر المناعة ما يكفي لمقاومة طويلة الامد. لذلك، ومن اجل العمل للقضاء على هذه المناعة بالكامل، اتجهت المؤامرة نحو احداث تغيير سياسي في ايران للبدء، بهجومه الجسم العربي من حدوده الشرقية، حيث يشكل

العراق مركزاً أساسياً من مراكز المناعة والحوال دون استئصال جثثومة التفيت. وهكذا بدأت الدوائر الغربية تحضر بعناية للتغيير في إيران، مبدية كامل الحرص على أن يأتي هذا التغيير تحت غطاء ثوري ويلون مختلف لكي ينجح في إعطاء دفعة جديدة للمخططات التأميرية ضد الوطن العربي

عام ١٩٧٨، وبينما كان يتم التحضير للتغيير في إيران جرت عملية اختفاء موسى الصدر بطرف غامضة ومساوية، لقد كان من الممكن اغتيال الصدر في لبنان وبسهولة كبيرة، تماماً كما تم اغتيال الشهيد كمال جنبلاط زعيم الحركة الوطنية اللبنانية، ولكن المتأمرين أرادوا أن تكون لعملية الاغتيال ابعاداً مختلفة من أجل ترسيخ نفوذ «أمل» داخل الطائفة الشيعية في لبنان. لقد كان الصدر ابناً لمرحلة انتهت، وكان المطلوب اختيار وجوه جديدة من أجل المرحلة الجديدة. مرحلة صعود الخميني وسقوط الشاه، ومرحلة اتخاذ المخططات التفيتية لابعاد بالغة الخطورة

وفي العام ١٩٧٩، وبعد مرحلة انتقالية تسلم خلالها حسين الحسيني رئيس المجلس النيابي حالياً رئاسة حركة «أمل»، احتل نبيه برّي هذا الموقع الهام في حين تسلم الشيخ مهدي شمس الدين منصب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى عملياً لكونه كان يشغل منصب نائب الرئيس كان من المفترض أن يتسلم الدكتور حسن كنعان هذا المنصب بدلاً عن نبيه بري المحامي الشاب الذي لم يكن معروفاً، فلماذا وقع هذا التغيير في الاختيار؟

مصادر من داخل حركة «أمل» تقول أن نبيه بري الذي جاء إلى لبنان من الولايات المتحدة الأميركية بعد أن مكث فيها طويلاً، تماماً كما مكث الدكتور حسن كنعان، استفاد من علاقته بالحكم في دمشق من أجل أن يصبح رئيساً لحركة «أمل». وتضيف هذه المصادر أن المطلوب كما يبدو كان تنصيب شخصية مرضي عنها من قبل الطرفين معاً: الولايات المتحدة الأميركية والحكم في دمشق. تماماً كما كان الصدر يتمتع بعلاقات وثيقة مع هذين الطرفين معاً... ولأن بري يتمتع بعلاقات أفضل من علاقات الدكتور كنعان بالحكم في دمشق، فإنه كان أوفر حظاً في الوصول إلى منصب رئيس الحركة.

ويقال أن صادق قطب زادة، صديق النظام السوري والذي لعب دوراً هاماً في التغيير الذي حصل في إيران، ساهم في اقتناع المسؤولين السوريين بأهمية برّي لهذا المنصب. كما أن مصطفى شمران ساهم بتركيته داخل الحركة وساعده على تثبيت أقدامه في وجه خصومه.

في هذه المرحلة الجديدة أيضاً بدأ نشاط حزب الدعوة في العراق يتخذ ابعاداً خطيرة، منتقلاً من مرحلة العمل التبشيري وكسب الاعضاء والانصار والمحازين، إلى مرحلة النشاط التأميري العلني. في حين بدأت نشاطات حزب الدعوة في دول الخليج العربي الأخرى تنتقل إلى العلنية أيضاً ومن خلال الوثائق ذاتها.

وبدا واضحاً أن التحضيرات للتغيير في إيران تترافق مع تحضيرات لترتيبات وأحداث في عدة دول

عربية أبرزها العراق ولبنان. ولم يكن ذلك مصادفة بالطبع...

الابعاد التقسيمية للخمينية

بعض الذين ما زالوا يدافعون عن الحكم الحالي في إيران، يبررون التساهل الأميركي خاصة والغربي عموماً - في سقوط الشاه وصعود الخميني إلى السلطة، بأنه جزء من الرغبة الأميركية في إجراء تغييرات جذرية في الانظمة الموالية لها في العالم الثالث. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هنا: لماذا تتجه الولايات المتحدة إلى استبدال الانظمة الاستبدادية والعسكرية بأخرى ذات وجه ديمقراطي في جميع الدول الحليفة لها، إلا في إيران فإنها اتجهت إلى استبدال الشاه بالخميني مع ما يحمله من أفكار رجعية متخلفة وتعصب طائفي ضيق وعصبية عنصرية فارسية؟

من المؤكد - وفي ذلك بعض الجواب - أن وصول الخميني إلى السلطة في إيران أعطى دفعة قوية للمخططات التقسيمية في الوطن العربي. وتحت شعارات تصدير الثورة الإسلامية، حاولت الخمينية أن تزرع بذرة التقسيم في كل مدينة وكل شارع وكل حي عربي.

لماذا لم يتجه الخميني لتصدير ثورته إلى سائر الدول الإسلامية المحيطة به أو القريبة منه؟ ولماذا اكتفى بتركيز نشاطاته في الدول العربية؟ وهل لرياح «الثورة» اتجاه واحد فقط؟ لقد سعى النظام الخميني إلى المساهمة الفعالة بتوضيح معالم الكائنات الطائفي الشيعي في لبنان، وسعى إلى تقسيم العراق طائفيًا ومذهبيًا، وعمل على زرع بذور الفتنة الطائفية في العديد من البلدان العربية.



نوري هussen اميركي - سوري

وبعد أن فشل في تقسيم العراق من الداخل لوعي وصلابة قيادته وابنائاه، حاول الخميني تقسيمه من الخارج عبر شن حربه العدوانية المتواصلة منذ ثماني سنوات. أما في لبنان، فإن انصاره وعملاءه يتابعون نشاطاتهم التخريبية للامعان في تفيت البلد وتقسيمه. وفي هذا السبيل تتلاشى الفروقات بين حركة «أمل» وحزب الله حتى لتكاد أن تمحى لولا بعض الخصوصيات البسيطة. فحركة «أمل» تستفيد من حزب الله، وهذا الأخير يستغل ويحتمي بالحركة الأم التي أفرته. والتنظيمان معا يتعاونان مع الحكم في دمشق ومع النظام الإيراني، كل بأسلوبه وبطريقته وحسب ظروفه. وبالتالي يجب أن لا تحجب هذه الحقيقة، تقسيم الأدوار المدروس بين الطرفين. فحركة «أمل» التي تحاول أن تلبس نفسها لبوساً لبنانياً في حرب دامية ضد المقاومة الفلسطينية وضد المخيمات المدنية، مع ادراك قادتها أن هذه الحرب تخدم الكيان الصهيوني والنظام السوري الذي يناصب قيادة منظمة التحرير العداء. وحزب الله المستند إلى العصبية الطائفية ذاتها يحاول أن يئس بنفسه عن هذه الفار المحرقة، ولكنه يعمل في الوقت نفسه على ضرب كل الوطنيين وعلى تصفية وجودهم.

حركة «أمل» بزعامة بري تنسق مع النظام السوري، وحزب الله بزعامة محمد حسين فضل الله ينسق مع النظام الإيراني. ولكن النظامين الإيراني والسوري ينسقان مع بعضهما البعض ومع العدو الصهيوني، فإين الخلاف إذن بين هذين التنظيمين؟

لا شك أن المراهنة على الصراع بين «أمل» وحزب الله مراهنة فاشلة، وتشابه إلى حد بعيد المراهنة على الصراع بين دمشق وطهران. أن التنظيمين هما فرعان لعصبية طائفية واحدة تفكك بجسم لبنان، بالدرجة ذاتها التي تفكك به العصبية الطائفية المارونية، وسائر العصبيات الطائفية. ولذلك لم يكن غريباً أن تتفق هذه العصبيات على استنزاف المقاومة الفلسطينية وعلى ضرب الوجود الوطني اللبناني، كل بدوره وكل حسب موقعها وظروفها وأوضاعها وامكاناتها.

وسبب معاداة هذه العصبيات للمقاومة الفلسطينية وللتوجهات الوطنية الصحيحة، أنها تشكل مركزاً هاماً من مراكز المناعة في الجسم العربي بوجه مؤامرات التقسيم.

ولكن لأن العراق بات الآن يشكل المركز الرئيسي للمناعة العربية وسط هذه المراكز المتناثرة، فإن المؤامرة عليه أكبر والحرب ضده أشرس والحقد عليه أعنف.

من إيران إلى لبنان، المؤامرة واحدة، وسلاحه المواجهة واحدة أيضاً. ولهذا السبب بالذات ينظر المخلصون والوطنيون في الوطن العربي إلى صعود العراق على أنه صعود للامة العربية، فالعراق يقاتل بطاقته وطاقته الامة العربية دفاعاً عن نفسه وعن كل بقاع الوطن العربي لدحر مخططات التقسيم وكسر خنجر المؤامرة.

ناجح علي أسعد

الولادة العسيرة للقرار ٥٩٨

انعطاف المجتمع الدولي في مسؤوليته تجاه السلام

الدبلوماسية العراقية تجتذب مجلس الأمن لتحقيق تسوية متكافئة في الخليج العربي

ايران تواصل سياسة الهروب الى الأمام لتأخير استحقاقات السلام

في مواجهة الجيش العراقي، وهو وضع يواجهه صعوبات تقنية وبشرية. بعد معارك شرق البصرة الشهيرة التي دفعت ايران، فيها، الثمن باهظاً، على مختلف المستويات. ومعارك شرق البصرة التي يصفها المحللون العسكريون بنقطة التحول في حرب الخليج، لم تكن سبباً في اطلاق الهستيريا الخمينية فحسب، بل كانت الحافز المباشر للحركة الدولي الواسع الذي ادى الى اجتماع مجلس الامن الدولي، واصداره القرار ٥٩٨ القاضي بانتهاء الحرب بين العراق وايران.

النكسات الدبلوماسية

في العشرين من تموز / يوليو الماضي، صدر القرار ٥٩٨ عن مجلس الامن الدولي، باجماع لم يسبق له مثيل، منذ الحرب العالمية الثانية. وبدأ ان الاتجاه السائد لدى الدول الخمس الكبرى، يسير في اتجاه احياء الامم المتحدة التي كان قد تعطل دورها، في السنوات الثماني الماضي، وتعطلت مؤسساتها وفعاليتها.

وقبل صدور القرار عن مجلس الامن الدولي، كانت فضيحة «ايران - غيت»، قد بلغت ذروتها في الولايات المتحدة الاميركية، وفي العالم، عندما تبين ان واشنطن طرف متورط، في حرب الخليج، بصورة مباشرة، بالرغم من الحظر الرسمي على تصدير الاسلحة الاميركية وقطع الغبار الى ايران. ويشترك الولايات المتحدة، تورطها في الحرب، الكيان الصهيوني الذي كان ينقل الاسلحة من مرفا ايلات الى مرفا بندر عباس الايراني، فضلاً عن اللقاءات والاجتماعات السرية التي عقدها مسؤولون ايرانيون واميركيون واسرائيليون، في لندن وجنيف وغيرهما من العواصم الغربية. ويات ثابته ان النفوذ الاميركي والصهيوني، داخل السلطة الايرانية، اقوى مما يتصوره اي مراقب، ومما تتناقله المعلومات التي تنسب او ترشح من وقت الى

دخلت حرب الخليج سنتها الثامنة، وسط مناخات وظروف عربية ودولية مغايرة للمناخات والظروف التي كانت قد اندلعت فيها. فمقدمات الحرب التي تمثلت في صعود التيار الرجعي السلفي الى السلطة في ايران، تحولت الى اسباب تضاف الى غيرها من الاسباب الملحة للعمل على انتهاء الحرب، بحكم الكوارث الاجتماعية والاقتصادية التي انتهت ايران اليها، فضلاً عن الانهيارات السياسية على المستويين الداخلي والدولي. وقد بدا، في السنتين الاخيرتين، ان المعارضة الايرانية على اختلاف تياراتها، وبخاصة منظمة «مجاهدي خلق»، تحقق تقدماً على مستوى التأثير في الايرانيين، فعارضت استمرار الحرب، بمستويات مختلفة، وكانت منظمة «مجاهدي خلق» الأكثر حضوراً على الصعيدين الداخلي والدولي، والاصلب التزاماً بمشروع السلام.

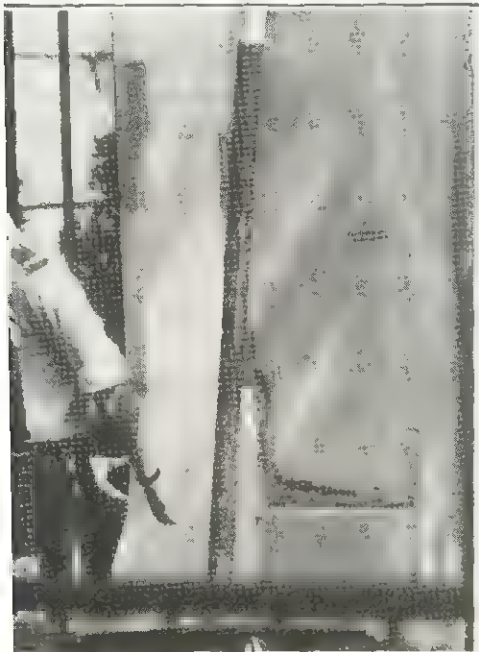
ومن دون الدخول في التفاصيل والصراعات الداخلية، فان السلطات الايرانية، لم تكف في حشر نفسها في الحرب العدوانية التي شنتها ضد العراق، بل استخدمت وسائل واساليب اخرى، من بينها اختطاف الرهائن الغربيين في لبنان، وتنفيذ عمليات ارهابية على الساحتين العربية والاوروبية، بالاضافة الى انتهاكها الاعراف الدبلوماسية والقوانين الدولية. وبدأ كبار المسؤولين الاوروبيين، يصفون النظام الايراني بـ «النازية والفاشية»، في معرض البحث عن اسباب الاحداث الدموية التي تفتعلها طهران، من وقت الى آخر وقد كان الفصل الدموي الذي افتعله الحجاج الايرانيون، في مكة المكرمة، واحداً من فصول عديدة، أبرزها ما جرى في شوارع باريس في ايلول / سبتمبر من عام ١٩٨٦، وشكل خطاب الخميني الذي وجهه الى الحجاج الايرانيين، الشرارة التي اشعلت النيران في مكة المكرمة. واعتبر المراقبون ان، ثمة، اسباباً عديدة تقف وراء اندفاع ايران، نحو فتح جبهة جديدة، من بينها وضع قواتها العسكرية



آخر. غير ان «ايران - غيت» التي حصل المسؤولون الايرانيون، من خلالها، على احدث الاسلحة واشدها فتكاً، انتهت بهم وبقواتهم الى هزيمة مروعة في معارك شرق البصرة، الامر الذي وضعهم امام خيارات ضيقة، من بينها ضرورة مواصلة العلاقات السرية بواشنطن وبتل اييب للحصول على السلاح وقطع الغبار. وكان موقفهم ذلك، شبيهاً بموقف الهر الذي يلحس المبرد.

وعندما وضع، او كاد يضع ملف «ايران - غيت»، اوزاره، في واشنطن، كانت طهران تصاب بنكسة دبلوماسية كبيرة، اذ قطعت فرنسا علاقاتها الدبلوماسية بها، في ١٧ تموز / يوليو الماضي. وهو قرار لم تُقدم باريس على اتخاذ قرار مماثل له، منذ الحرب العالمية الثانية. واتفق معظم المراقبين على ان احداً من المسؤولين في طهران لم يكن يرغب في القطيعة الدبلوماسية مع فرنسا، والملفت للانتباه، في هذا المجال، ان القرار الفرنسي اتخذ بالتنسيق التام، بين قصري الايليزيه والماتينيون، اي في ظل التحايش السياسي، وقبل صدور القرار ٥٩٨ عن مجلس الامن، مما يعزز المعلومات التي تتحدث عن دور فرنسي فاعل ومؤثر، في صدور القرار. وفي العلاقات بين واشنطن وموسكو، وكانت العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطهران، قد تعرضت أيضاً الى نكسة قوية، عندما اتخذت الحكومة البريطانية قراراً بتجديد التمثيل الدبلوماسي بينهما بدبلوماسي واحد لكل من البلدين.

ولم تكن الهزيمة العسكرية التي منيت القوات الايرانية بها، في شرق البصرة، والنكسات الدبلوماسية التي تعرضت طهران لها مع كل من فرنسا وبريطانيا في أوروبا، المؤشرات الوحيدة على تغير المناخات والظروف العربية والدولية، ففي اعقاب معارك شرق البصرة، قطعت ثلاث دول عربية علاقاتها الدبلوماسية بايران. واقدم على



السفارة الايرانية في باريس - صورة عن العربة الدولية

الخطوة الاولى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة، ثم تلتها القاهرة وموريتانيا. وبات ثابتاً ان النظام الايراني يتجاوز الاعراف الدبلوماسية والقوانين الدولية، وإن كان الرئيس الايراني السابق ابو الحسن بنى صدر يميل الى تحميل الخميني ورافسجاني مسؤولية العزلة الدولية التي تعيشها ايران، عندما يصف الاول بانه لا يفهم شيئاً في العلاقات الدولية. ويتهم الثاني بدفع ايران نحو المزيد من المازق العسكرية والدبلوماسية. بهدف الاستيلاء على السلطة، من خلال اضعاف خصومه ومعارضيه

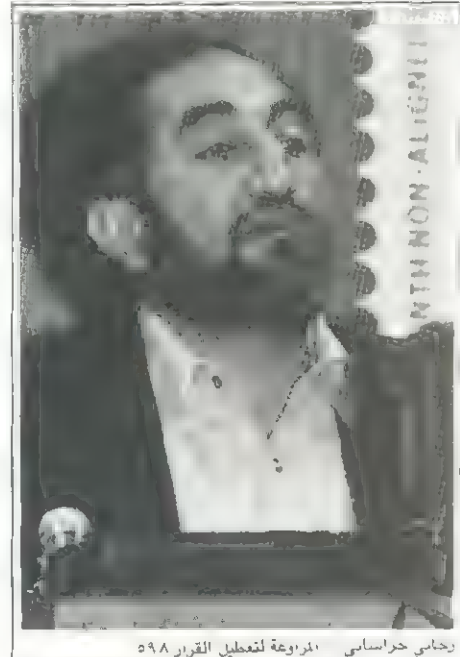


دي كويلار... المهمة الصعبة... لكن عمر المستحيلة



جاءت تلك النكسات الدبلوماسية على الصعيدين العربي والدولي. في الوقت الذي بدا فيه، ان عجلة الحوار بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. تدور في اتجاه التفاهم والوفاق. فالمفاوضات الدائرة، بين الجانبين في جنيف، في شأن نزع الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى، حققت تقدماً، يُنتظر له ان يتبلور، في الاجتماع المقبل بين وزير خارجيتي واشنطن وموسكو جورج شولتز وادوار شيفارنادزه في العاصمة الاميركية. وكان قد أعلن أكثر من مرة، في جنيف، ان الوفدين المتفاوضين الاميركي والسوفياتي، توصلا الى نتائج ايجابية، وانهما يعدان مسودة الاتفاق الذي سيغرض على شولتز وشيفارنادزه اللذين سيعدان بدورهما للقاء المقبلة بين ريغان وغورباتشوف

والى جانب هذا التقدم الذي كان يحققه الجباران، علي مستوى نزع السلاح النووي، كانا يحققان تقدماً، من نوع آخر، على مستوى النزاعات الاقليمية. ويتجهان الى تخفيف حدة التوتر فالمبادرات السوفياتية لحل المسألة الافغانية تتوالى، والمفاوضات بين افغانستان وباكستان، تدور في جنيف، في حين تحتل حرب الخليج الحيز الابرز من نقاشات المسؤولين الاميركيين



رئيسي حراساني المروعة لتعطيل القرار ٥٩٨

والسوفيات، وبخاصة ريتشارد مورفي وفلاديمير بولياكوف. وتوالت زيارات المسؤولين السوفيات والاميركيين، في حركة دبلوماسية نشطة، بدا فيها، احياناً، ان كلا منهم يتعقب الآخر في المنطقة، او يحاول ان يسبقه في اتجاه تهيئة المناخات والظروف الملائمة للسلام، وتحديد اثناء حرب الخليج، التي بدا انها تهتم الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، وانها تكاد تهذب مصالحهما وحساباتهما

وفي الوقت الذي كان يتجه فيه، المناخ الدولي نحو الاعتدال والمرونة، كانت السلطات الايرانية تتجه نحو التشدد، ونحو مزيد من التورط في الارهاب، ونحو توسيع الحرب لتشمل بلداناً اخرى

في الخليج العربي، واتضح تماماً، ان السياسة الايرانية تتعارض مع المواقف العربية والدولية، وتتباين مع المناخ الوفاقي الذي تسير موسكو وواشنطن في اتجاهه. ويربط بعض المراقبين، بين الصراعات في السلطة الايرانية، وبين السياسة الخارجية. فكلما اشتد الصراع في الداخل، كلما اتجه المسؤولون الايرانيون، نحو فتح جبهات جديدة، او نحو زج ايران في مازق جديدة. فالقطيعة الدبلوماسية بين فرنسا وايران، يردها بعض المطلعين، الى وجود حوالي ٣٠ الف لاجيء سياسي في باريس يعارضون نظام الخميني، وتريد ايران من الحكومة الفرنسية اسكاتهم بصورة نهائية، بعد ان كانت فرنسا قد ابعدت مسعود رجوي زعيم منظمة «مجاهدي خلق»، فضلاً عن مطالب ايرانية اخرى تتعلق بمستقبل النظام ومصره. وهذه السياسة الايرانية التي تتسم بالهروب الى الامام، هي نفسها التي استقبلت القرار ٥٩٨ القاضي بانهاء الحرب، فاستخدمت اساليب التسويق والتأجيل والمماطلة، واقتلعت احداث مكة المكرمة، ثم اعقبتها في تصعيد الموقف الدبلوماسي والعسكري ضد الكويت. الامر الذي حدا المسؤولين الكويتيين الى طرد خمسة دبلوماسيين ايرانيين، كاشارة اولى، يمكن ان تقود الى قطع العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين البلدين، مع ما يعنيه ذلك من تأثير سلبي على علاقات ايران ببعض دول مجلس التعاون الخليجي، وبالدول العربية التي لم تستبعد احتمال اللجوء الى خيار المقاطعة، خلال الدورة الطارئة لوزراء الخارجية العرب في تونس، في حال استمرار ايران في عدوانها ورفضها القرار ٥٩٨

وللموقف الكويتي اهميته، بحكم العلاقات التي تربط بين العراق والكويت، بالإضافة الى كونها الجسر الذي يربط بين دول مجلس التعاون والاتحاد السوفياتي. فالكويت كانت الدولة الاولى، من دول مجلس التعاون، التي اقامت علاقات دبلوماسية كاملة مع الاتحاد السوفياتي. تلتها عُمان ودولة الامارات العربية المتحدة، فضلاً عن استئجارها ثلاث ناقلات سوفياتية في شهر شباط / فبراير الماضي، ثم تسجيل احدى عشرة ناقلة كويتية في الولايات المتحدة، لنقل بترولها. وكان ملفناً للانتباه، ان استئجار الناقلات السوفياتية، تم قبل صدور القرار ٥٩٨، في حين تم تسجيل الناقلات الكويتية في واشنطن، قبل صدور القرار بفترة قليلة، لم تلبث الولايات المتحدة ان بدأت بنقل البترول الكويتي، في اعقاب صدور القرار. وسارت السفن الاميركية والسوفياتية، جنباً الى جنب في مياه الخليج العربي.

بغداد تضرب المروغة الايرانية

وفي العشرين من تموز / يوليو صدر القرار ٥٩٨ عن مجلس الامن الدولي، وبدا من خلال بنوده، ومن خلال الاجماع الدولي عليه، ان ثمة، اتجاهات جدية لانتهاء حرب الخليج، وان اوان السلام قد حان على المستويين العربي والدولي. واعتبر المراقبون القرار ٥٩٨، هو الاول من نوعه، بما لقيه من دعم حقيقي

وعمل، من الدول الخمس الكبرى، ومن موافقة الدول غير الدائمة العضوية، فضلاً عن مشاركة بعض وزراء خارجية الدول الفاعلة من خلال حضورهم جلسة التصويت لاعطاء القرار أهميته المعنوية والدولية، وللتأكيد على التصميم الدولي في اتجاه انتهاء الحرب، عبر وضع القرار ٥٩٨ موضع التنفيذ. ولجأت إيران الى التسوية والمراوغة، عندما ردت على القرار بـ «لعمري، اي بعدم الرضا وعدم القبول، في الوقت الذي ربح العراق بالقرار، واعتبره متوازناً ومصفياً، ويمكن ان يؤدي الى احلال السلام في الخليج، اذا اتخذ طريقه الى التنفيذ، وظالت سياسة المراوغة الإيرانية، سواء من خلال جولات بعض المسؤولين في وزارة الخارجية الإيرانية، في نيويورك وروما وبون، بقصد التخفيف من عزلة إيران الدولية، واظهار نية المسؤولين فيها ورغبتهم في التعاون مع الغرب، في الوقت الذي كانت طهران، تبدي رغبة في اتجاه الغزل السوفييتي، كاسلوب من اساليب الشطارة في اللعب على الجارين اللذين كانا قد اكدا انهما سيدعمان تنفيذ القرار ٥٩٨ باعتباره خطوة تاريخية لانهاء النزاع المسلح في الخليج العربي.

وحين لاح لايران انها تكاد تنفذ بسياسة المراوغة، بعد صدور القرار، ما عجزت عن تنفيذه عسكرياً ودبلوماسياً، عندما طلب مندوبها لدى الأمم المتحدة رجائي خراساني تأجيل التصويت على القرار ١٥ يوماً لتحدد موقفها، وضعت بغداد قرارها الذي كانت قد اتخذته، موضع التنفيذ، وهو ضرب حقول ومنشآت النفط الإيرانية، الى جانب ضرب الناقلات التي تحمل النفط من الموانئ الإيرانية، الى ان تقبل إيران بالقرار من دون اي مواربة، ومن دون اي

تجزئة للقرار. وهكذا اعادت بغداد الحياة الى القرار الذي حاولت طهران إسماعته بالمواربة والمراوغة، ووضعت إيران امام خيار الحرب الشاملة او السلام الشامل، وتوقفت المرافاة الإيرانية عن الاستفادة من الاساطيل الدولية، لتغرق الاسواق العالمية بنفطها، في سبيل تغذية حربيها وألحها العسكرية. ووضعت بغداد العاصمة الإيرانية على مصداقية المحك الدولي، اذ كان المسؤولون الإيرانيون، من خامنئي الى رافسنجاني وموسوي، يهددون باغراق الخليج العربي بنهر من الدماء، وبضرب البوارج والسفن الأميركية لكن ذلك لم يحدث. وكانت الناقلات الكويتية تعبر مياه الخليج العربي، بمواكبة اميركية، من دون اي حادث او تعرض عسكري، الامر الذي دفع المراقبين الى اشارة جملة من الاسئلة، بينها الشكوك حول التواطؤ الأميركي - الإيراني، الذي يفسح في المجال امام طهران لتصدير نفطها، تحت حجة حماية النفط الكويتي

من المراوغة الى دعوة دي كويلار

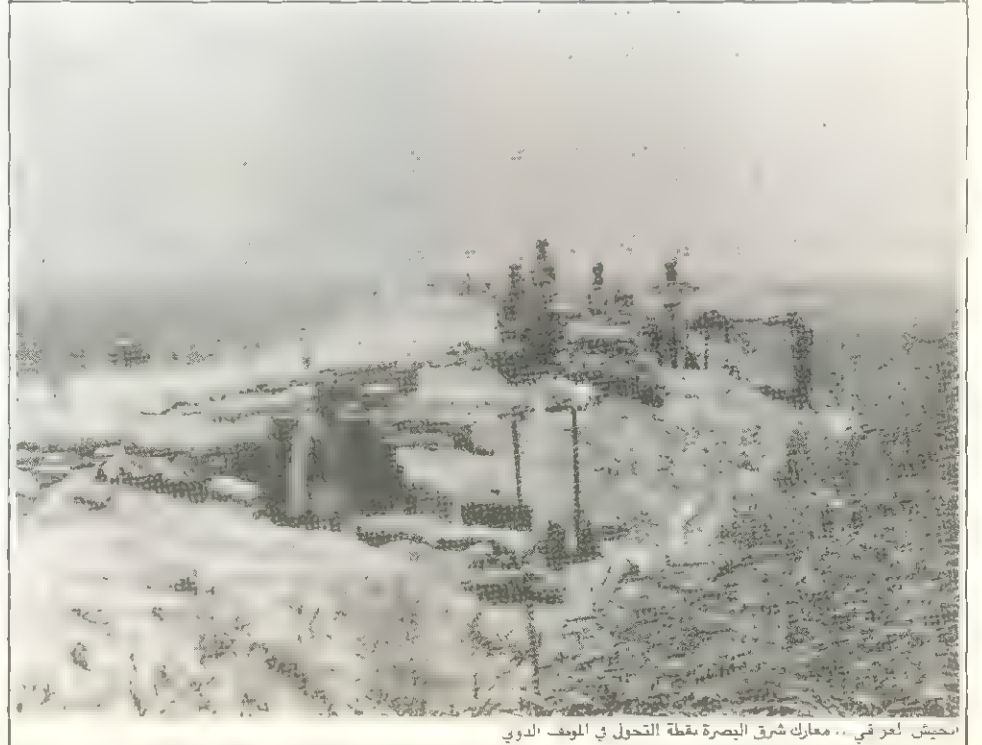
واباً تكن التفسيرات للمواقف الدولية، ولتردد بعض القوى إزاء فرض عقوبات على الدولة التي ترفض القرار ٥٩٨، فإن بغداد استطاعت ان تضع القرار على طاولة التنفيذ، من خلال ضرباتها القوية والمؤثرة للمنشآت النفطية ولموارد آلة إيران الحربية. وازاء تلك الضربات القوية، حاولت إيران ان ترد عليها بضرب بعض الناقلات الاسبانية والايطالية، واصابت احياناً ناقلات تحمل بترولها، لكنها لم تحاول اطلاقاً ضرب الناقلات الكويتية المحمية بالبوارج السوفياتية او الأميركية. ولم يكن

يُد أمام طهران من احداث تغيير في موقفها، تمثل في دعواتها الامين العام للأمم المتحدة بيريز دي كويلار لزيارتها. وتختلف التفسيرات في تعميم الموقف الإيراني الجديد، فبعض المحللين يعتقدون ان إيران تستهدف، من خلال دعوة دي كويلار، الاستمرار في سياسة المماطلة والتسوية، الى ان تتمكن تغذية ألحها العسكرية بهدف شن هجوم بري ضد العراق، بالإضافة الى محاولتها المستمرة تخفيف الضغوط العربية والدولية عليها من اجل القبول بالقرار ٥٩٨ والشروع بتنفيذ بنوده. ويستند اولئك المحللون الى جواب إيران الذي اُسم بالمراوغة، والذي يفصح عن نية إيران في مواصلة الحرب ضد العراق، وفي توسيعها ايضاً. وقد يكون مما يساعد طهران، على مواصلة سياسة المراوغة، الاتصالات السرية بينها وبين بعض المسؤولين الأميركيين في جنيف. وقد كشفت صحيفة «الويز» رفر» البريطانية عن لقاءات عقدها نجل رافسنجاني مع مسؤولين اميركيين في العاصمة السويسرية، بالإضافة الى اجتماعات سرية سابقة عقدها احمد الخميني في المكان نفسه. ومن المعتقد ان إيران تستهدف من هذه اللقاءات تنقيس الاندفاع الدولية في اتجاه تنفيذ القرار ٥٩٨. لذلك يرى معظم المحللين والمراقبين ان مهمة دي كويلار بين طهران وبغداد ستكون صعبة. ومن المستحيل ان تنتهي الى ما انتهت اليه مهمته في عام ١٩٨٥، بسبب العوامل العسكرية والدبلوماسية المشار اليها سابقاً، وبسبب المتغيرات في المناخ الدولي. وبتميل بعض الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي، الى دعم مهمة دي كويلار ليتمكن من الحصول على موقف نهائي وصريح من طهران تجاه قرار مجلس الامن الدولي

ولا بأس ان يمضي دي كويلار فترة غير قصيرة، من الجولات المكوكية بين العاصمتين العراقية والإيرانية، ليتمكن من وضع الخطوة الاولى نحو انتهاء الحرب، ويتمثل تلك الخطوة بوقف اطلاق نار شامل براً وبحراً وجواً تمهيداً لتنفيذ البنود الأخرى من القرار ٥٩٨. ومما يجعل مهمة الامين العام للأمم المتحدة، أهمية بارزة، انه يزور طهران وبغداد بموافقة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن، وبدعم من تلك الدول، الامر الذي سيجعل الاستمرار في سياسة المراوغة الإيرانية مستحيلاً. فالاستحقاقات التي تواجهها طهران، عديدة، يأتي في مقدمتها الضرب العسكري العراقي، وخيار المقاطعة العربي، بالإضافة الى تطورات مفاجئة تعقب اي خطأ إيراني، بحجم ما ترتكبه إيران ضد الكويت.

ويبقى، أخيراً، ضرورة التذكير بالموقف العراقي الرافض تجزئة قرار مجلس الامن الدولي. فقرار بغداد العملي، أن المراوغة ممنوعة، وأن تدفق النفط الإيراني ممنوع ايضاً، وأن الطريق الوحيد المفتوح هو طريق السلام الشامل. فلننتظر انتهاء مهمة دي كويلار.

فواز كلش



بحريش لعرقي... معارك شرق البصرة نقطة التحول في الموقف الدولي

بينها - ترى في هذه الحرب مظهراً إضافياً من مظاهر النزاعات والخلافات التي تتلاطم في أمواجها الجغرافية العربية من المحيط الى الخليج متغافلة عن الطبيعة العدوانية للنظام الإيراني، ومنتهزة الفرصة لتصفية حسابات خاصة، فيما يزيد هذا كله في استفحال الخلافات لينظر الى الحرب على انها مظهر نزاع اخر يضاف الى سابقه - والحق ان الامر في مظهره الخارجي، على الاقل، لا يبدو ان يكون كذلك. فخلال بداية حقبة الثمانينات لم تكن الخريطة السياسية العربية لتسعف بأي تفاؤل. اذ في قلبها ما يصطلح على تسميته بنزاع الشرق الاوسط في مكانه لا يريم، وقد بات ذا جيوب وتشعبات لا حصر لها يتداخل فيها الحق الفلسطيني والمشكل اللبناني مع استمرار العدوان والتوسع «الاسرائيلي» وتضارب وجهات نظر وسياسات الدول المتاخمة او المجاورة حول افضل السبل لايجاد حل سلمي للنزاع بتواز مع صراع القوتين العظميين لتثبيت اقدامها ورعاية مصالحها في المنطقة. وخاصة الرعاية الاميركية للكيان الصهيوني. في مواجهة هذا النزاع الذي يتخذ صبغة تحد خارجي كانت الانظمة العربية، وفي النطاق الشرقي، دائماً، منصرفة، ايضا لتاجيج النزاعات في ما بينها، وكثير منها شغل نفسه بشحن قوى القمع الداخلي وادامة الحكم على حساب مواجهة مشاريع النمو والتغيير الفعلية ولم يكن حظ بلدان المغرب العربي بافضل من حظ المشرق اذ منذ سنة ١٩٧٥ اصبح نزاع الصحراء الشاغل السياسي والعسكري الاول للمنطقة. واتخذ له صفة استقطاب جماهيري متفاوت من هذا البلد الى ذاك. وقطع او اصر كل تعاون وقربى وتضامن في الشؤون ذات الطبيعة القومية. اجل ان المغرب العربي لم ينقطع عن الهموم الكبرى في المشرق. ولكنه انقطع بالاساس عن نفسه. وهو مظهر آخر لشتات الكيان العربي. وتفكك اطرافه وبالطبع فان صورة التفكك والضعف لا تكتمل الا بالانتباه للاوضاع الداخلية للبلدان العربية، المزرقة في صفحات وقنوات الاعلام الرسمي. ولكن الميئة بالنقوب في وجهها الحقيقي بمعطياته اليومية التي باتت في غنى عن الوصف والحصص وذلك رغم ديمومتها واستفحالها الذي لا يعد له. بل ويتخطاه استفحال قوى التسلط والنهب والتدجين الداخلي

لا مناص. بعد هذا، من الوقوف على التراجع والانهييار شبه الشامل الذي اصاب اغلب الايديولوجيات التي اقتسمت الاختيارات السياسية ومواقع القرار في البلدان العربية. بسبب ما لحقها من تشويه والفراغ من المضامين، على ايدي بعض من تظاهروا بتبنيها. مما ولد خيبة امل كبيرة بين الجماهير، بل وحتى النخب المتعلمة التي ارتبطت بها وطعمت الى تحقيق الثورة الديمقراطية والنموذج الاشتراكي، والانتصار على التخلف، وبلورة الهياكل المادية للوحدة العربية، والنهوض القومي القادر على التصدي للكيان الصهيوني



تأملات حول المصير العربي في افق الحرب العراقية - الايرانية

أحمد المديني

ومن عجب ان هذه الحرب التي وصفها السيد الشاذلي القليبي، الامين العام للجامعة العربية. في الاجتماع الاخير لوزراء الخارجية العرب بتونس. (الدورة الطارئة ٨٧/٨/٢٥) بانها اولى الاولويات الراهنة للعرب احتاجت الى فترة سبع سنوات كاملة لكي تصل الى هذا التقييم. ولا يرجع السبب في ذلك الى غياب الوعي بخطورتها. وحسب، بل الى غياب كامل لاية استراتيجية سياسية عربية في مواجهة مختلف ضروب العدوان والتحدي التي ما فتئت البلاد العربية عرضة لها، مما جعل الانظمة العربية - مع صرف النظر عن الاحترابات القائمة

الحديث عن الحرب العراقية - الايرانية ينبغي ادراجه في سياق التاريخ المعاصر للوطن العربي، وسلسلة الهزات والمتغيرات الكبرى التي لحقت به احداثاً وسياسات وايديولوجيات. انه فعل ضروري والا زدنا في تكريس حالة الفرقة والتباعد التي يعيشها العرب حالياً. ويعطي الدليل عنها أكثر من نظام عربي. وازداد المجال اتساعاً امام السياسة الايرانيين للعب على هذه الفرقة واتخاذ مظهر من يحارب ويسعى للنيل من بلد مجاور. وضد سلطة معينة فيه لا ضد العرب جميعاً، هوية وكياناً وتطلعات





لعراق... القتال نيابة عن القرار العربي الغائب

على محاور القوى الدولية. وفقدان هذه المنظومة للقرار المستقل الذي يتوقفه ابتدأت نكسة مشروع التحرر العربي. على كافة المستويات، وهو في أولى خطواته. وبات هذا القرار رهين الحسابات الدولية بين البيت الابيض والكرملين، بين لندن او باريس الى درجة ان الاطراف العربية تبحث عن وسطاء اجانب لتسوية بعض خلافاتها. وعلى مستوى آخر انفجرت المنظومة الثقافية العربية، اذا صح ان نتحدث عن شيء من هذا القبيل، واصبحت المرجعية الغربية تحل الصدارة. واذا كان لمثل هذا التحول بعض اسبابه الخصوصية والايجابية، فان الغرب الثقافي حول هذه الايجابيات الى حصان طروادة للتشكيك في امكانية اية نهضة عربية جديدة خارج استراتيجيته، وبمعزل عن ابويته الثقافية المركزية. وحين يحاول المجتمع المدني المتبلور على هامش التخصيد السلطوي والطبقي. ان ينتج في الوطن العربي الثقافة المعرفية للحاضر والمستقبل، بعد ان يكون قد تمثل معرفة «الاخذ»، يهاجم في ربوعه بمواسم الثقافة الفولكلورية. وتسييد القيم التي تضرب في العمق البنيان الاساس للدولة العصرية التي تزعم السلطة العربية انها بصدد تشييدها.

والآن لنظم الملامح والقسمات المتعددة للبانوراما التي حاولنا بها القيام بتشخيص للوضعية العربية. في جوانب نعترف انها محدودة ويحتاج الى مجال اوسع لا تتيحها المناسبة، الوضعية التي وجدنا عليها عشية الثمانينات وفي مطلعها. وبموازاة مع اندلاع الحرب العراقية - الايرانية.

وسواء اقمع هذا التشخيص البعض او استغفر البعض الآخر. فان السؤال الذي نرغب في طرحه سيبقى نفسه. اي تضامن عربي يمكن تحقيقه في ظل وضعية من هذا القبيل نعرف ان سنوات الثمانينات انما زادت بها ضخامة واستفحالا. اي تضامن يمكن للعراق وللشعب العربي في العراق ان ينتظره ممن هم في مرتبة الاشقاء والاخوة في اللسان والدم والتاريخ؟ بامكاننا ان نعد الاسئلة ولكننا لن نفوز في النهاية سوى بحصاد الخيبة التي تحول الى ما يشبه السخرية التي نطق بها الاعلام الغربي حين وصف الحرب العراقية - الايرانية بـ «الحرب المنسية» و «الحرب المعزولة». والحق انها حرب معزولة لعرب معزولين تفتت كيانهم المرصود في عدسة الحلم، اي وهو جنين وهمي. وبعد مرور سبع سنوات على اندلاعها لم ينجحوا في اتخاذ موقف اذانة جماعي ضد النظام الايراني الذي باع ثورته للمصير الظلامي. ولا يستطيع مواصلة الوجود الا بمواصلة العدوان والتوسع بدعوى هوجاء، وهو عدوان يتكسر في معركة الشرف والسيادة التي يخوضها الشعب العراقي. اليوم وغدا، حفاظاً على سيادته وهويته. ونيابة عن القرار العربي الغائب والمثامر والتابع. وبين الحضور والغياب ثمة مسافة من النضال الجماهيري والقومي هي الامل المتبقي في مستقبل المصير العربي

الكيان القومي العربي الجاهز في المنظور الايديولوجي، والمتحقق بالدرجة الاولى على صعيد الحلم والنشدان، قد تعرض لخطر هزة في تاريخ العرب الحديث امام ايديولوجية اخرى تقدم مفهوماً معيناً لهوية اسلامية تاثيرية كبديل شمولي، متأسس على الماضي. وفجرت شروط الحاضر ولا يرى المستقبل بدون صورته ناصعة وكاسحة؟

سيحتاج المؤرخ، الايديولوجي، والمحلل السياسي الى مزيد من الوقت ليقدم العناصر الاولى للجواب على مثل هذا التساؤل ولكنه قبل ذلك ملزم بالانتباه الى ان قسماً لا يستهان به من الجماهير العربية كانت قد شرعت تندرج قبل الثورة الايرانية في افق مذ ديني بحثاً عن بديل لاوضاعها الاجتماعية والاقتصادية، بل ان بعض الانظمة العربية نفسها اتجهت، في محاولة لضرب حركات اليسار واحداث نوع من التوازن في مناخ سياسي لم تعد قادرة على استقطابه، الى تفريخ جمعيات دينية كانت، في البداية، طوع بنائها ثم ما لبثت وقد اشدد عضدها ان راحت تستقل بنهجها، وتتحول اعنى واطهر من اليسار الديمقراطي على مستقبل هذه الانظمة.

من الضروري، بعد، هذا، الاشارة الى العواقب والاثار الناجمة عن التبعية الاجنبية، وتقاطع المنظومة السياسية العربية في مركزيتها الرسمية

والاحلاف الامبريالية. ومطلع الثمانينات يقدم لنا، ايضا صورة المناهضة المكاسحة التي عاشتها كل ايديولوجية بديل، مغرباً ومشرقاً، بانعدام فرص الحوار الديمقراطي ووسائل التعبير عن الراي المختلف تحت ضغط ادوات الاستبداد او التهجين للشعارات والنضالات الجماهيرية

امام تخوم هذه البانوراما الدامسة انفجرت الثورة الايرانية لتطيح بدكتاتورية الشاه، وتحمل ملايين المتظاهرين في ركاب الاحساس بالانتصار للارادة الشعبية، والانتقال الى مرحلة صياغة النموذج المستقبلي المنسجم مع مطامحها، ثم لتخلف هذه الثورة، لدى قيامها، اصداً قوية في مجموع البلدان العربية والاسلامية: لقد اسقط عليها البعض خيبة الامل التي يعيشها لاسقاطها رمزاً آخر فرض شتى اشكال الاستبداد على شعب واقام نظاماً مبنياً على الرشوة والاستغلال الطبقي والتبعية الاجنبية. بعبارة اخرى فقد اسقط بعض العرب احلامهم على احلام اخرى ظنوا انها تأخذ طريقها الى التحقق في الواقع الملموس، ولم يكن لهذا النزوع، بالضرورة، علاقة بالبعد الديني العقيدي، لحركة استغلها رجال دين، وسيطروا عليها، ذلك ان الارتباط العضوي او شبه العضوي بهذه الحركة من خارجها، وبالعلاقة مع هويتها وايديولوجيتها الدينية لن يتم الا في وقت متأخر. لكن، ورغم هذا التفاوت او ليس من حق المرء ان يتساءل ما ان كان

نص البيان المشترك

بدعوة من السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية قام المهندس جاد الله عزوز الطلحي أمين اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية... بزيارة للعراق من ٧ الى ٨ ايلول ١٩٨٧.

وقد جرت اثناء الزيارة محادثات بناءة وصريحة تناولت العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين والاضاع العربية والتهديدات والاضطراب الاميرالية والصهيونية وكل الاخطار الاخرى التي تتعرض اليها الامة العربية والخطوات والمواقف التي ينبغي اتخاذها من اجل الحفاظ على كيان الامة ومستقبلها واسترجاع حقوقها المغتصبة وتحقيق اهدافها السامية ومن ذلك هدف الوحدة العربية وإيماناً من الطرفين بالمصير المشترك وانطلاقاً من اواصر الانتماء العربي تم التأكيد على ان في مقدمة هذه المواقف والخطوات، ضرورة الحفاظ على التضامن العربي على اساس ميثاق جامعة الدول العربية وغيره من المواثيق التي تجمع اقطار الامة العربية. وقد اتفق الجانبان بصورة خاصة على ما يلي:

اولاً: يؤكد الجانبان حرصهما المشترك على بناء علاقات اخوية بين القطرين الشقيقين تقوم على اساس الاحترام المتبادل والمواثيق العربية كما يعبران عن رغبتهما في تطوير هذه العلاقات في كافة المجالات.

ثانياً: يؤكد الجانبان طبقاً لمواثيق الجامعة العربية وقوفهما بحزم ضد أي محاولة اجنبية تستهدف المساس بأرض وامن ومصالح أي دولة عربية أو تستهدف التدخل من شؤون العرب الداخلية.

ثالثاً: ان استمرار الحرب بين ايران والعراق يمثل تهديداً خطيراً للسلام في المنطقة وهدرًا للطاقات العربية والاسلامية. وقد اتفق الطرفان على ضرورة انهاء الحرب بالطرق السلمية ووفق القانون الدولي كما اتفقا على ان استمرارها يخدم في الواقع المخططات الاميرالية والصهيونية.

وقد استذكر الطرفان القرار الذي اتخذته بالاجماع مجلس الجامعة العربية في ١٩٨٧/٤/٦. واكد الجانبان تمسكهما بالاسس التي وردت في ذلك القرار واعتبارها اسساً سليمة وضرورية لانهاء النزاع.

كما استذكرا قرار مجلس الجامعة العربية بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٥، الذي دعا ايران الى الاستجابة لنداء السلام وحل النزاع بالطرق السلمية طبقاً لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي وعلى اساس قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨، الذي رحب به العراق، والذي عبر الجانبان على تأييدهما له. وقد وجه المهندس جاد الله عزوز الطلحي أمين اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي دعوة للسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية لزيارة الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية وقبلها بكل سرور

البيان العراقي - الليبي

خطوة باتجاه تعزيز الموقف القومي

بغداد تضرب ثأراً للكويت

... وتفتح الباب أوسع امام تعزيز الموقف العربي تجاه العدوان

الف اطلاقاً من العراق....

كلام الرئيس صدام حسين هذا، ترجم مواقف العراق المبدئية خلال المرحلة الماضية كلها، فبالرغم من انشغاله في درء العدوان المستمر عليه منذ سبع سنوات، وبالرغم من الموقف اللاقومي لبعض الحكام، لم يكن العراق يفوت فرصة ألا ويؤكد موقفه القومي الثابت، والتزامه بكل قضايا امته العربية. من هذا المنظور اعتبر كل اعتداء على الكويت اعتداء عليه - فعلاً لا قولاً - ومن هنا كان رده الموجه الى ايران عندما حاولت اغتيال امير الكويت. وكان ردة الاخير على قصف الكويت بالصواريخ بالضرب في انحاء مختلفة من ايران.

ومن هذا المنظور ايضا كان لقاؤه الاخير مع ليبيا رغم كل مواقفها السابقة من العراق ومن الحرب، ورغم موقفها الداعم لايران في المرحلة الماضية، وذلك عندما لاحت بوادر تراجع ليبي عن هذه المواقف ولاحت في ضوء ذلك بوادر التقاء على قواسم مشتركة في مقدمتها ادانة العدوان واغتصاب الارض العربية. والدعوة الى وقف القتال وفقاً لما اقترته الارادة الدولية، والتمسك بالمواثيق العربية كلها، والتأكيد على الالتزام بمبدأ الوحدة العربية. فكانت زيارة وزير خارجية ليبيا جاد الله عزوز الطلحي الى بغداد وقد جرى خلالها مع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير خارجية العراق مباحثات تركزت حول التحديات المطروحة في مواجهة الامة، وطبيعة العلاقات الثنائية بين القطرين. وقبل عودته الى ليبيا استقبله الرئيس صدام حسين. وهو ما اعتبره المراقبون خطوة نوعية في طبيعة العلاقة بين البلدين التي مر على قطعها اكثر من سنتين.. وهذا ما اكده البيان المشترك الذي صدر في اعقاب الزيارة والمنشور هنا نصاً.

اليوم، الاربعاء ٩/٩/١٩٨٧... وبعد يومين، أي الجمعة ٩/١١ سيكون الامين العام للامم المتحدة بريز دي كويلار قد وصل طهران للاطلاع على الموقف الايراني النهائي من قرار مجلس الامن ٥٩٨، بعد طول مخاتلة وتسويق.

بغداد من جانبها، تستعد، ايضا لاستقبال الامين العام للامم المتحدة حول الموضوع نفسه، بعد ان كانت قد اعلنت ترحيبها بالقرار منذ صدوره، مؤكدة موقفها المبدئي الداعي الى السلام الشامل، مشترطة قبول ايران به دون مواربة. وهو الموقف الذي وضع المجتمع الدولي وهيئاته الرسمية: - الامم المتحدة ومجلس الامن، صاحب القرار امام المسؤولية التاريخية، خاصة، وان القرار الزم مُصدّره بالعمل على تنفيذه كاملاً غير منقوص، عبر وسائل وصيغ محددة. معاقبة الطرف الرافض بالمقاطعة عسكريا واقتصادياً. لكن بغداد، وقد اعلنت ذلك، وهي الحكومة بمبدئيتها: العدوان على أي ارض عربية عدوان على العراق... يجب التصدي له، وامام الرقض الايراني الصريح تارة، والمموه تارة اخرى، وجدت نفسها مع كامل ترحيبها بالمساعي الدولية، الممثلة بمهمة الامين العام للامم المتحدة، في حل من أي قيد يحد من تصديدها للعدوان مادام هذا العدوان قائماً.

الكويت وليبيا

اليوم - كما قلنا - الاربعاء ٩/٩. والاشارة الى ذلك، هنا، مهمة لانه اليوم الذي اطلق العراقيون عليه اسم الكويت... فقد قال الرئيس صدام حسين خلال استقباله للطلبة العراقيين المقيمين في الكويت قبل ايام قليلة، «قولوا للكويتيين... إن الاطلاق التي تطلق عليهم من هناك - يعني ايران، تطلق على ايران



مخيم عين الحلوة.. صيدا وشاتيلا مرة ثانية

دمشق تفتح صفحات جديدة

خلفيات الغارة على مخيم عين الحلوة

الرئيس السوري وعد وولترز أن تلعب دمشق دور الضامن للترتيبات الأمنية بين تل أبيب وبيروت

والفلسطينيين، أن ذراعها طويل، عندما تخترق جدار الصوت فوق بيروت الغربية، من دون أي رد عسكري، وأن وجود القوات السورية في ذلك القطاع من العاصمة اللبنانية، لا يتجاوز دور الشاهد الذي يحصي عدد القتلى والجرحى.

ويذكر «النصر» السريع والسهل الذي حققته الطائرات العسكرية الصهيونية على المدنيين الفلسطينيين، بالجزرة التي اشرف الجيش الصهيوني على تنفيذها في مخيمي صبرا وشاتيلا، والتي قادها الرئيس السابق لـ «القوات اللبنانية» أيلى حبيقة، في عام ١٩٨٢، وهي مجزرة تفتح الذاكرة في اتجاه المجازر العديدة التي ترتكبها القوات الصهيونية من دون أي رادع عربي ودولي، كما تكشف عن أهداف سياسية يريد الكيان الصهيوني تطبيقها في الجنوب، ويمكن تعدادها على النحو التالي:

- تشديد الحصار الذي تضربه ميليشيا «أمل» حول المخيمات الفلسطينية في الجنوب، وهو حصار لم يات بأي نتائج سياسية وعسكرية، سوى أنه انقلب على «أمل» عندما انكفأ مسلحوها امام الفلسطينيين في منطقة شرق صيدا.

- إعطاء التيار «الإسرائيلي» الذي يسيطر على قيادة «أمل» وقواعدها، حقنة جديدة، في ظل التفكير

من المؤكد أن الغارة التي نفذتها الطائرات العسكرية الصهيونية ضد مخيم عين الحلوة الفلسطيني، في صيدا، يوم السبت ٥ ايلول/سبتمبر الحالي، تمثل ذهنية المؤسسة العسكرية في الكيان الصهيوني، وتعبّر عن القيادة السياسية التي تسعى جاهدة الى إيقاف دواليب المؤتمر الدولي، فالغارة التي حصدت عشرات القتلى والجرحى من الفلسطينيين، وصفته أجهزة الاعلام الأوروبية بـ «الوحشية»، واعتبرتها غير مبررة، وتفتقد الاسباب الداعية لتنفيذها ضد سكان ابرياء.

وفي الكيان الصهيوني نفسه، ارتفعت اصوات تسال عن اسباب الغارة واهدافها، واقدام موشيه باركوخيا المستشار الخاص لرئيس الازكان العامة في الجيش الصهيوني - على اتهام رئيس الازكان دان شومرون بسعيه الى تدمير فرص السلام التي لاحت في الافق الدولي، فضلاً عن وصفه الغارة بـ «العشوائية التي تستهدف السكان المدنيين»، ورد شومرون على مستشاره الخاص بادعائه «أن القتلى من النساء والاطفال سقطوا مصادفة».

وبين اتهامات باركوخيا وعشوائية شومرون، تستمر المؤسسة العسكرية الصهيونية، في تنفيذ اهدافها في لبنان، وتحاول تل أبيب تذكير اللبنانيين

الذي تعيشه ميليشيا «أمل»، عندما انكفأ عدد كبير من المسلحين الى بيوتهم، وتوزع مسؤولون فيها على بعض العواصم في الخارج.

- اخراج الفلسطينيين، من الجنوب اللبناني، بصورة نهائية، في اتجاه منطقتي البقاع والشمال حيث - الوجود العسكري السوري الكثيف والقادر على ضبط المقاومة الفلسطينية.

- فتح ملف الوجود الفلسطيني في الجنوب، الذي يُنشط بدوره، الاتصالات السورية - الإسرائيلية، عبر القنوات الاميركية وغيرها.

- تذكير دمشق ببخود الاتفاق الذي سمح لها باعادة قواتها الى بيروت الغربية في ٢٢ شباط / فبراير الماضي

- اعادة تنشيط البحث في الترتيبات الامنية التي يقال ان العاصمة الاميركية قد اعادتها الى الواجهة، ايمان زيارة مندوب الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة الى دمشق الجنرال فرنون وولترز، واجتماعه مع الرئيس السوري حافظ الأسد. وبفسر ذلك، تعليق الناطق باسم الخارجية الاميركية تشارلز رييدمان على الغارة «الإسرائيلية» بالدعوة الى استئناف المفاوضات بين تل أبيب والحكومة اللبنانية وصولاً الى الترتيبات الامنية. وثمة من يتحدث في بيروت، عن أن واشنطن قطعت مسافة طويلة في المفاوضات مع الرئيس السوري الذي بلغ العاصمة الاميركية موافقته على استئناف المفاوضات بين الحكومتين اللبنانية و«الإسرائيلية» من دون «تغطيس» سورية فيها، بصورة علنية، إذ تكتفي القوات السورية الموجودة في لبنان، بأن تلعب دور الضامن للاتفاق الذي يتم التوصل اليه، اياً تكن نتائجه.

ويعتقد مراقبون أن الموافقة السورية على الخطوات الاميركية، جاءت في اعقاب عجز الرئيس السوري عن قرض «الاتفاق الثلاثي» على لبنان، وعجزه عن ترويض الفلسطينيين وابتلاعهم. والمؤشرات على ذلك كثيرة، وهي تبدأ من قدرة الفلسطينيين على اختراق «الحزام الأمني» الذي اقامه الكيان الصهيوني في الجنوب اللبناني، وتفكك ميليشيا «أمل» الحليف الرئيسي للنظام السوري، والحروب الدائرة بين الاحزاب والميليشيات الاخرى المتحالفة مع دمشق.

فتوقبت هجوم «السلام» الاميركي في اتجاه دمشق - اعادة السفير وليم ايغلون الى سورية - محسوب على اساس موازين القوى في الشرق الاوسط. ويقول مطلعون موثوق بهم، أن الرئيس السوري، خلال اجتماعه، أجرى تقويماً شاملاً لسياسته ولعلاقاته بالقوى العربية والدولية، مبدئياً استعداداته بطي ما وصفه بـ «الصفحات السنية في المرحلة السابقة»، وباستعداده لفتح «صفحات جيدة وجديدة مع واشنطن واوروبا». وهنا تقع الغارة الصهيونية التي فتحت ملف الترتيبات الامنية في الجنوب، التي تلعب دمشق فيها دور الموفق والضامن.

ف. ك

الامن المصرية وكفافتها التي بذلت جهوداً مضنية في التعامل مع كيان تنظيمي مسلح لا تتوفر عنه معلومات سابقة ومع ذلك فقد تمكنت بمساعدة كبيرة من المواطنين من تفكيك التنظيم وضرب اكثر عناصره نشاطاً، اما بقية العناصر الهاربة فعددها محدود وغير قادرة على التخفي او الهرب خارج البلاد او القيام بأي فعل مضاد.

لكن ثمة مشكلة أمنية ودعائية تتعلق بسلامة اجراءات الامن في مصر، حيث سبق اتهام ثلاثة متهمين بمحاولة اغتيال اللواء حسن ابو باشا، وقد حققت السلطات القضائية مع الاشخاص الثلاثة، الا ان الاحداث اثبتت بعد ذلك انهم من غير اعضاء تنظيم «الناجون من النار»، وليس لهم علاقة بعملية اغتيال ابو باشا. هذه المشكلة تحدث عنها بصراحة رجال الامن حيث اعترفوا بان المتهمين الثلاثة لم يحاكموا وقدموا للنيابة لتحديد فترة حبسهم استناداً الى ادلة وشهادة شهود.

الديمقراطية والارهاب

ويرى المراقبون ان نجاح المواجهة الامنية مع تنظيم «الناجون من النار» يعد من جديد مناخ الاستقرار في مصر، وهو مناخ مطلوب ومؤثر في عملية اعادة انتخاب الرئيس مبارك لفترة رئاسة ثانية في ٥ اكتوبر (تشرين اول) القادم، اذ ان اشغال أجهزة الامن والدولة بالكشف عن غموض محاولات الاغتيال، واستمرار هذه الحالة كان يمكن ان يؤثر في عملية انتخاب الرئيس مبارك، ويصور الجماعات الارهابية كتحد كبير يواجه الحكم ويزرع العنف والاضطراب في رحم التجربة الديمقراطية.

وثمة بعد آخر لمواجهة التطرف باسم الاسلام يتطلب برأي كثير من السياسيين فتح باب الحوار امام كافة فصائل الفكر والعمل السياسي في مصر للاتفاق على قواعد لممارسة الجدل والخلاف وادانة العنف والارهاب اياً كانت مظاهره واسبابه وشعاراته المعلنة. ولكن يبدو ان مشكلات التجربة الديمقراطية وعدم النجاح في التوصل الى عقد اجتماعي جديد كان الرئيس مبارك قد دعا اليه قبل عدة اشهر، بالإضافة الى حدة الاستقطاب الاجتماعي... كل ذلك له آثاره السلبية على عجز الحكم والمعارضة في الاتفاق على اسس للخلاف والاتفاق، ومن ثم تحقيق درجة اعلى من الفاعلية في مواجهة المشكلات والتحديات الداخلية والخارجية التي تواجه مصر.

ويبدو ان فشل صياغة اتفاق على قواعد اللعبة السياسية والامساك بالحد الأدنى من ملامح المشروع العام الذي يضم كل الفرقاء في مصر، هذا الفشل انعكس على عدم الاتفاق على ترشيح الرئيس مبارك لفترة رئاسة ثانية.

والملاحظ ان آثار هذا الفشل قد تتسع وتصبح في غاية الخطورة بالنظر الى ان بعض المشكلات الداخلية في مصر تقف خلفها وتحركها اطراف خارجية. وعلى سبيل المثال فان مشكلة الارهاب باسم الاسلام تقف خلفها ايران على النحو الذي كشف عنه وزير الداخلية المصري.

التحقيقات تؤكد ما اعلنه وزير الداخلية المصري:

ايران وراء جماعة «الناجون من النار»

خطط بعمليات اغتيال ٣٥ شخصية من بينها مسؤولين وضباط شرطة وصحافيين. وان هذا التنظيم يعمل في اطار مخطط لضرب الاستقرار في مصر، تشرف عليه وتموله ايران، وقد رفض رجال الامن كشف ابعاد المخطط الإيراني الذي يستخدم خلايا ارهابية صغيرة من بين صفوف التيار الاسلامي في مصر. ووعداوا بالكشف عن التفاصيل بعد عرض القضية على النيابة.

وكان اللواء زكي بدر وزير الداخلية قد اعلن ان المتهمين يتم تمويلهم من الخارج عن طريق ايران، وانهم ليسوا اصحاب فكر او عقيدة او اصحاب قضية، بل مجرد ادوات تستخدمها الدول المعادية وبالتحديد فان ايران تمول هذا التنظيم وتقوم بتدريبه تدريباً جيداً على عمليات العنف والارهاب، على اي حال فان التوصل الى الاعضاء البارزين في تنظيم «الناجون من النار» اعاد الثقة في قدرة أجهزة

نجحت أجهزة الامن المصرية في القبض على المتهمين بمحاولات اغتيال حسن ابو باشا، ومكرم محمد احمد والنبوي اسماعيل. وينتمي المتهمون، البالغ عددهم حتى الآن ٢٤ متهماً الى تنظيم صغير اطلق على نفسه اسم «الناجون من النار».

وكان المتهم باطلاق النار على حسن ابو باشا وزير الداخلية الاسبق قد لقي حتفه اثناء مطاردة الشرطة، ويوصف هذا الشخص بأنه قائد الجناح العسكري في الجماعة. كذلك القت أجهزة الامن القبض على المتهم باطلاق الرصاص على شرفة النبوي اسماعيل وزير الداخلية السابق. وقد اعترف المتهم الثاني بمعلومات مفيدة تساعد رجال الامن في مطاردتهم للتنظيم.

المعلومات الأولية شبه المؤكدة التي اعلن عنها كبار ضباط الشرطة تشير الى ان التنظيم كانت لديه



اللواء زكي بدر وزير أمنهم



النبوي اسماعيل هنا حاولوا اغتياله

مردخاي او «موطي» ابن الثالثة والثلاثين، اعزب، ومسجون بتهمة افشاء معلومات سرية عن المفاعل النووي الصهيوني... ماثير ابن الواحدة والثلاثين عاماً موجود الآن في لندن ويعمل من اجل تحريك قضية اخيه امام الراي العام العالمي. وقد طالبت السلطات «الاسرائيلية» بالقبض عليه، ومحاكمته هو الآخر بسبب عرقلة المحاكمة! الجميع درس في مدارس دينية في احد الاحياء الفقيرة الواقعة بالقرب من مدينة بئر السبع

وقصة مردخاي فعنونا تشبه تلك الافلام التي نشاهدها على الشاشة... تبدأ بصورة غريبة نوعاً ما... صحافي من اصل كولومبي باسم اوسكار غراو اتصل مع مراسل «الصندي تايمز» في سيدني واخبره بأنه ساعد علماً نووياً على الفرار من الكيان الصهيوني الى استراليا... وهذا العالم على استعداد لكشف معلومات جديدة عن المفاعل النووي في ديمونه.

يوم الاثنين ٢٩ ايلول (سبتمبر) ١٩٨٦ لم يكن يوماً عادياً في هيئة تحرير احدى اكبر الصحف البريطانية واعرقها... ففي هذا اليوم توجب اتخاذ احد القرارات الهامة في تاريخ الصحيفة: «نشر قصة فعنونا مقابل ٣٠٠ الف جنيه استرليني او عدم نشرها». ادارة الصحيفة استدعت ايضاً لجنة تحقيق مكونة من اربعة صحافيين، وهي كانت قد كشفت عدة حوادث ونشرت في الصحيفة، خصوصاً في حوادث الجرائم والتجسس... يضاف الى ذلك ان الصحيفة مستعدة لدفع آلاف الجنيهات الاسترلينية، وارسال اعضاء اللجنة لاية بقعة في العالم للحصول على سبق صحافي او قصة مثيرة. وقصة فعنونا كانت احدى القصص المثيرة... وعلى رأس اللجنة كان بيتر هوفمان، شاب متميز وحاصل على شهادة جامعية في الفيزياء... حلم بالشهرة والمال والسبق الصحافي وتجميع خيوط الخبر التي

بسبب الغموض الذي يحيط بها

محاكمة فعنونا محاكمة للكيان الصهيوني

اسئلة كبيرة عن كيفية جمعه للمعلومات حول المفاعل النووي «الاسرائيلي» وحقائق تؤكد تورط السكوتلانديارد وحكومة تانشر بخطفه

يرسلها الى اخويه كي يتأكد من وصولها. اما الحقيقة الاخرى هي ان المعلومات التي كشفها لم تكن، فعلاً، جميعها سرية، لكنها لم تكن معروفة في الوقت ذاته، وقد جاء نشرها على يد عامل فني عمل داخل المفاعل النووي والتقط صوراً في عدة اقسام ليسلط الضوء على عدد القنابل الذرية التي يملكها الكيان الصهيوني، والتي تحاول السلطات الصهيونية طوال الوقت انكار وجود مثل هذا العدد الكبير من القنابل... وهذا، من جانب آخر، يعطي الحرب الحق في امتلاك مفاعلات نووية لتحضير انفسهم لاية حرب مقبلة.

قضية فعنونا

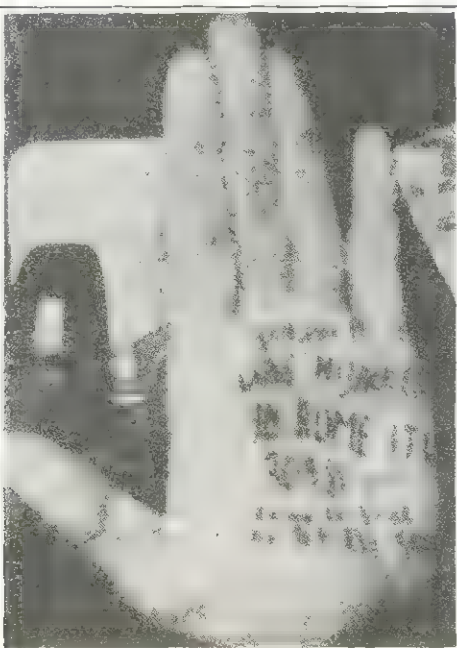
من هو مردخاي فعنونا الذي احدث هذه الضجة الكبرى؟

هو ابن عائلة يهودية مغربية تتكون من عشرة اشخاص... هاجرت الى الكيان الصهيوني في العام ١٩٦٣، الاخ الكبير البرت ابن السادسة والثلاثين متزوج ويسكن في مدينة بئر السبع، بعده يجيء

بعد عشرة اشهر من تقديم لائحة الاتهام ضد مردخاي فعنونا، سمحت المحكمة في القدس بنشرها. التهمة الرئيسية ضد العامل الفني في المفاعل النووي في ديمونه هي جمعه لمعلومات سرية خلال فترة عمله في المفاعل، والواقعة بين ٢ تشرين الثاني ١٩٧٦ و ٢٧ تشرين الاول ١٩٨٥، وبالتالي تهمة مساعدة «العدو» (!)

عشرات الاسئلة تطرح نفسها حول قضية فعنونا. أبرز ما فيها: هل المعلومات التي نشرتها صحيفة «الصندي تايمز» للندنية صحيحة؟ وهل المضامير «الاسرائيلية» دفعته الى الحديث عن القوة النووية الصهيونية قصداً؟ وغيرها من الاسئلة المحيرة.

يبدو حتى الآن ان «الموساد» لم يرسم دوراً محدداً لفعنونا، بل قام هو نفسه بكشف الحقائق ونشرها، وهذا واضح من طريقة تصرف فعنونا وعائلته، حيث لم يتوقف لحظة واحدة عن كتابة الرسائل الى محاميه وعائلته واصدقائه داخل الكيان الصهيوني وخارجه، حتى انه كان يرغم كل رسالة



كتب عن يده حطهري من روما

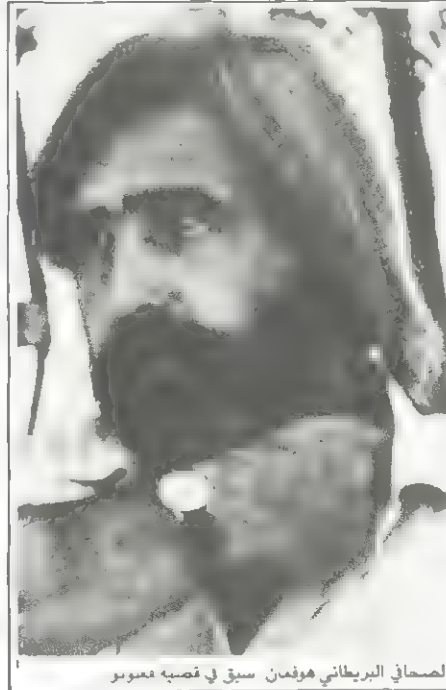
حتى انه عمل في عدة اقسام... الى ذلك فانه من المعروف انه في البلدان التي تملك القنابل الذرية لا يحق للعامل ان يغير القسم الذي بدا العمل فيه وذلك لاسباب امنية، بل ان فعنونو ادخل معه آلة تصوير والتقط صوراً داخل المفاعل... فاين الاجراءات الامنية التي يدعي الصهاينة انهم الاكثر دقة في تطبيقها؟ الشيء الآخر هو ان ادارة المفاعل، اعتبرت فعنونو يسارياً، خصوصاً في الفترة التي درس فيها في جامعة بئر السبع، حيث كان يقضي عدة ساعات مع الطلاب العرب، ولا يخفي بين الحين والآخر تأييده لهم ولحقوقهم المشروعة، وهذا يخالف قوانين العمل في المفاعل وهي معروفة، منها انه لا يقبل اي شخص عنده مشكلات نفسية او عاطفية او عقلية، او ينتمي الى الاحزاب اليسارية او لديه اية توجهات يسارية

وبالرغم من التقارير الكثيرة ضد فعنونو فإنه لم يفصل من المفاعل لهذا السبب او ذاك، انما فصل من عمله لاسباب اقتصادية تتعلق بتخفيض الميزانية فقط. الامر الثاني هو ان حكومة الكيان الصهيوني كانت قد ادعت ان الاسرار التي كشفها فعنونو، والتي نشرت في الصحيفة البريطانية لم تكن ذات اهمية... فاذا كان الامر كذلك، فلماذا قام «الموساد» بخطفه؟ ثم ما هو دور الحكومة البريطانية في قضية فعنونو؟

لقد اعلن احد الوزراء البريطانيين في البرلمان ان فعنونو لم يسجل عندما دخل الاراضي البريطانية، كذلك لا يوجد اي تسجيل لخروجه. بعد ذلك تبين ان فعنونو قد دخل بريطانيا بالطرق العادية، لكنه غادرها بصورة غير طبيعية لماذا كذب هذا الوزير؟ ثم ما هي قصة المحادثة الهاتفية التي اجراها شيمعون بيريز عندما كان رئيساً للوزراء مع مارغريت تاتشر قبل خطف فعنونو بياض معدودة فقط؟ ان الحقائق تظهر تورط السكوتلانديارد وحكومة تاتشر في خطف فعنونو.

ويبقى ان نقول في النهاية ان قضية فعنونو ستبقى غامضة نوعاً، لكنها في الوقت نفسه ظاهرة جديدة في الكيان الصهيوني وهي تؤكد القرصنة التي يعتمد عليها الصهاينة في معظم عملياتهم وحتى الآن ما زالت صورة مردخاي فعنونو، ذلك العامل الفني في مفاعل ديمونه النووي، عالقة في الاذهان وهو يرفع يده الموشوم عليها. «لقد اختطفوني في روما» ومنذ حوالي العام وفعنونو يحتل الصفحات الاولى في الصحف المحلية والاجنبية بين فينة واخرى، حيث تنقسم الآراء حول قضيته، هو يقول: انه اراد ان يلفت نظر العالم الى ان الكيان الصهيوني يصنع القنابل الذرية لانه لا يريد السلام... وانه - اي فعنونو - يريد ان يقطع صلاته بهذا الكيان المقتل خاصة بعد غزو لبنان في العام ١٩٨٢. اما الصهاينة فيقولون: ربما لم يكشف فعنونو اسراراً هامة الى حد ما لكن يجب القضاء على هذه الظاهرة الجديدة... خوفاً من انتشارها!

وهيب أبو واصل



الصحافي البريطاني هوفمان سيق في قسيه معسور

الكيميائية على الرغم من انه لم يكن عالماً. فعنونو ايضاً قام بالنقاط الصور داخل المفاعل، وقال: «ان السلطات الاسرائيلية لم تفكر يوماً ما ان اليهود الشرقيين اذكاء... انهم يفكرون دوماً اننا نستطيع القيام بالاعمال اليدوية التي يطلبون الينا القيام بها»

تحركاته كشفت

وقد تلقى هوفمان في البداية تقريراً كاملاً من فعنونو حول المفاعل الذي في ديمونه، وارسله الى لندن، لكنه لم يرسل معه الصور. وبعد التخلص من الصحافي الكولومبي، بدا هوفمان يلقي فعنونو سراً، واتفق معه على المبلغ الذي ستدفعه «الصندي تايمز» مقابل المعلومات والصور.

بعد اسبوع ونصف الاسبوع، طار فعنونو مع هوفمان الى لندن، لكن السلطات الاسرائيلية كانت قد ابلغت المخابرات البريطانية عن فعنونو، وبدورها ابلغت مخابرات «السكوتلانديارد» «الموساد» عن تحركات فعنونو يوماً بيوم، وتنقله من فندق الى آخر كما ان تصرفات فعنونو نفسها جعلته صيداً سهلاً للموساد، خصوصاً بعد ان التقى في البداية مع صديق له اسمه بزاك «بالمصادفة» (١) ثم بفتاة شقراء اسمها سيدني التي اغرتة بالقيام برحلة بحرية ليجد نفسه اخيراً في احد سجون الكيان الصهيوني. ويبقى ان الكتابة عن قضية فعنونو هي من النوع الذي يجب ان تُطرح من خلالها عدة اسئلة ثم يُجاب عنها حتى يسهل فك رموزها.

السؤال الاكبر يدور حول كيفية قبول مردخاي فعنونو للعمل في المفاعل الذي... فحسب قول فعنونو نفسه وما نشرته «الصندي تايمز»، يبدو ان فعنونو كان يتجول بحرية تامة داخل المفاعل الذي، وينتقل من قسم الى آخر دون اية شبهات،



فعنونو، «اسرائيل» لم تفكر يوماً ان اليهود الشرقيين اذكاء

تلقته ادارة التحرير. لم تكن هذه هي المرة الاولى التي يستعد فيها هوفمان للسفر الى بلد بعيد مثل استراليا للتأكد من معلومات خاصة... وفي سيدني كان لقاءه مع فعنونو شيئاً طبيعياً بالنسبة اليه، لكن ما كشفه في استراليا ترك لديه انطباعاً غريباً. وكانت الحقيقة الاولى ان فعنونو لم يكن عالماً في الذرة او في الكيمياء او الفيزياء.

يقول هوفمان عندما التقت مع فعنونو للمرة الاولى في سيدني، جاء هو الى غرفتي في فندق هيلتون برفقة غرارو... كان فعنونو خائفاً، ولم يهدأ الا بعد ثلاث ساعات... اخبرني انه يعمل في الوقت الحاضر سائق سيارة عمومية بعد ان اجتاز الامتحان للحصول على الاجازة فجأة، بعدما طلب اليه فعنونو التجول حول سيدني، لانه اراد ان يتعرف الى المدينة... حسب قول صحافي «الصندي تايمز»، قال له فعنونو انه يريد ان يعطيه معلومات عن قوة «اسرائيل» النووية، وانه مرتاح جداً كونه يتكلم مع احد الصحافيين الذين يفهمون بالفيزياء... بالمقابل كان غرارو مهتماً فقط. كم سيقبض؟

وبالرغم من ان فعنونو كان عصبياً في البداية مع هوفمان الا انه لم يكن خائفاً من المخابرات «الاسرائيلية»... فعندما حذر هوفمان، رد عليه العامل الفني النووي: «لقد ارسلت عدة رسائل الى اهلي واصدقائي في اسرائيل والولايات المتحدة، ومن المحتمل ان «الموساد» يعرف جيداً عناتي، لكنني لا اخاف منهم». وعندما سأل هوفمان: كيف يمكن لعامل فني عادي ان يجمع معلومات مفصلة عن قوة «اسرائيل» النووية؟ قال فعنونو: انه عمل في عدة اقسام، وانه تقدم بسرعة كبيرة في عمله، حتى انه كان يحل محل من هم اعل منه درجة عندما يتغيرون عن العمل. عندئذ ابدى هوفمان استغرابه، اذ كيف يتسنى لعامل فني ان يعرف اسماء التركيبات

جنوب لبنان، ومن منطقة جبل عامل حيث بوصلة الهجرة التقليدية كانت باتجاه افريقيا، تصل في السنغال الى ٢٥ الف شخص، وفي شاطئ العاج الى مائة الف شخص، وفي الغابون الى ٥٠٠ عائلة، وفي جمهورية افريقيا الوسطى الى ٣٠٠ عائلة، وثمة ٢٠ الف لبناني في نيجيريا، و ١٢ الف لبناني في زائير موبوتو سيس سيكو كوكو، اي «الديك الذي يصدح بالظفر»، و ١٠ آلاف لبناني في ليبيريا صموئيل دو. واندماج اللبنانيون في هذه الدول. وعاشوا الوضع المريح، الى اليوم الذي بدأ رسل الخمينية بالتوافد نحوهم. وتبعهم خبراء في الارهاب وصلوا في عباءات دبلوماسية. وغرروا بعناصر كانت قد وصلت لتوها من لبنان، بعد التطورات التي تلت الغزو الصهيوني لبيروت. واوحوا لها بان الثورة لا بد من ان تنسج أكثر من شبكة بين الضاحية الجنوبية وداكار وابيدجان ودوالا وبانغي. وبعد «ان انتشرت هذه الثورة في أوروبا حيث الحضارات المختلفة، لا بد لها من ان تنتشر في القارة السوداء، حيث يجمع قدر حضاري وثقافي وديني واحد بيننا، إضافة الى ان الوجوه الغربية البيضاء تمارس علينا الاستعمار ذاته...». هذا ما ورد على لسان وزير داخلية بانغي، كريستوف غروميه، نقلاً عن اوراق وثائقية عثر عليها في منزل احد اقارب حسين علي محمد حريري، الذي اختطف طائفة «اير افريك»، وهي من طراز «دي. سي. ١٠»، وكانت في رحلة عادية، على خط «برازافيل - بانغي - روما -

من قنبلة جيبوتي الى خطف طائفة «الخطوط الافريقية» من بانغي

الخمينية تسلك خط الثعابين لغزو القارة السوداء

لم يكن ينقص الأنين الافريقي سوى حقائب الخميني وشبكاته وبضاعته الإرهابية. ففي هذه القارة حيث الفيلة تموت بسبب انيابها، وكذلك الناس بسبب الفاقة، تؤكد قرائن وأدلة مختلفة على ان النظام الإيراني الذي يصر على «تصدير الثورة»، ولو في نعوش محمولة، زرع عدداً من خلايا الإرهاب خصوصاً في الدول الناطقة باللغة الفرنسية. والهدف هو الثأر من فرنسا ومن مواقفها الثابتة من القضايا العربية. واعتبر ان احزمة الفقر في شاطئ العاج والكاميرون وليبيريا وجمهورية افريقيا الوسطى والسنغال تشكل احتياطياً، لا بأس به، يمكن تجنيد شبابه من أجل تقويض النفوذ الفرنسي في القارة السوداء. ولم يكتف بالايقاع ببناء الطبقات المسحوقة الذين يتنشقون الغبار والدم ايضاً، بل حاول المس بالبنانيين الذين نزحوا الى بعض عواصم القارة. وحاول استقطابهم، مستغلاً اوضاعهم. ونجح، كما تؤكد تقارير أمنية وصلت الى باريس، من بانغي وجيبوتي وفريتاون. عاصمة سيراليون. في الاصطياد في الماء العكر. وتنبهت السلطات الامنية المحلية الى الخلايا الخمينية، ومشروعها الارهابي، فلجأت الى ترحيل جماعي لعدد من العائلات اللبنانية التي مضى على اقامتها في عواصم القارة أكثر من ربع قرن. واندمجت في السكان المحليين. واحتلت مواقع مهمة في الدورة الاقتصادية وحولت هذه الامتيازات الى نفوذ سياسي، استثمرته على أكثر من صعيد. وفي الارقام ان الجاليات اللبنانية في بعض المغتربات الافريقية، وغالبيتها تتحدر من



عدد من العواصم الافريقية ترصد أنشطة مشبوهة لدبلوماسيين إيرانيين توّطّر خلايا غالبية عناصرها من اللبنانيين ... وعمليات الطرد تتواصل

العمل لطفلي يكشف بداية الخيوط في باريس وعمل آخر يكشف في جيبوتي عن شبكة إيرانية تتواصل حلقاتها من بيروت الى باريس ف... افريقيا!



المشروع الخميني واحد من باريس الى تونس الى ... ابيدجان

ينجح في مهمته. بل لعله ضاع وسط التعقيدات وموجات الشروط. وعاد الى باريس، ووضع تقريراً رفعه الى رئاسة الوزراء. وجاء فيه ان ثمة مفتاحاً ممكناً بين جملة مفاتيح لحلحلة عقدة الرهائن، وهو توسيط بعض الجهات النافذة في افريقيا، والتي ترتبط بعلاقات قريبي ودم مع الخاطفين، للوصول الى نهاية سعيدة. وتضمن التقرير ايضا اشارة الى الدعم المالي العيني الذي تقدمه هذه الجاليات الى ميليشيات حركة «أمل»، كما الى عناصر قيادية في «حزب الله». وقد تنامي هذا الدعم بعد زيارة قائد «أمل»، نبيه بري، وشخصيات دينية موالية، مثل الشيخ محمد مهدي شمس الدين الى كل من فريتاون وديكار ولاغوس في عام ١٩٨٦. ومن الممكن توظيف النفوذ الفرنسي في الدول الافريقية الفرانكوفونية، لكي تحت وجهاً الجالية اللبنانية على التدخل لدى الخاطفين في الضاحية الجنوبية. لكن الوقت دهم الحكومة الاشتراكية. فخسرت الانتخابات امام الديغوليين والجيسكارديين. وانتقلت ملفات الرهائن الى يد الحكومة الجديدة. فاختطت الحزم منهجاً في التعامل. لكنها، في الوقت ذاته لم تمهل «القناة الافريقية». لذلك استدعى رئيس الوزراء، جاك شيراك، شخصية لبنانية متعاطفة مع التيار الديغولي، وصاحبة نفوذ في الوسط الاغترابي اللبناني في افريقيا، هي رشيد صفا. وارسلها الى بيروت ودمشق في مهمة وساطة، حدد فيها جيداً الخطوط الحمراء للتفاوض. وعندما تأكد من «شانتاج» الخاطفين والابتزاز الايراني المكشوف، وضع حداً لمهمة المبعوث اللبناني الاصل. في هذه الاثناء، كانت السلطات الامنية في العواصم الافريقية المعنية ترصد أنشطة مشبوهة لدبلوماسيين ايرانيين، يوظرون خلايا، غالبية عناصرها لبنانيون، اضافة الى عناصر محلية، وبادرت حكومة سيراليون الى التحوط. وطردت ستة مواطنين لبنانيين، اضافة الى دبلوماسي ايراني. وسرت عدوى المطاردة والترحيل الى زائر والغالبون وافريقيا الوسطى وشاطئ العاج.

كما ان السلطات السنغالية وضعت عناصر مشبوهة قيد التوقيف الاحتياطي. وظلت هذه التدابير خجولة وحذرة الى ١٨ آذار (مارس) الماضي، وهو اليوم الذي انفجرت فيه عدة قنابل في مقهى «ليستوريل» في جيبوتي. واودت بحياة فرنسيين وجيبوتيين. وقبضت الجهات الامنية على شخصين، اتهموا بزرع المتفجرات، واحدهما تونسي. واعترف بأنه يعمل في اطار شبكة ايرانية، تتواصل حلقاتها بين تونس وبيروت وباريس. وبدا ثابتاً ان النظام الايراني نقل معركة النار من فرنسا الى جيبوتي. وردت فرنسا يومها بـ «انهم يحفرون في الهواء». واشارت الى اصدقائها الافارقة بشن حملة تفكيك للشبكات الارهابية في بعض عواصم القارة السوداء. واوجت مصادرهم بان قنبلة المقهى في جيبوتي شارك في وضعها ايضا الطرف الذي حصد الهزيمة في تشاد. اي النظام الليبي. وقالت «لوكانار انشيتيه» الاسبوعية الفرنسية الساخرة، يومها، تعقيباً على الجثث التي تناثرت في مقهى ليستوريل



عبدوضيوف السلفية لا توفظني في الليل

من ضباط ارتباط، داخل السفارات الايرانية، وهذه المعلومات اكدتها باريس. وقالت: ان النشاط الخميني في عواصم افريقية محددة، بدأ مع خطة اطلاق النار في جنوب لبنان على عناصر الوحدة الفرنسية، بامر مباشر من طهران، وعلى يد عناصر محلية متعاطفة معها. وعندما تأكدت طهران من ان الفرنسيين تحوطوا ضد عمليات القضم لمواقعهم نقلت نشاطها الى داخل باريس والى بعض الدول الافريقية الفرانكوفونية في وقت واحد. من هنا كانت كلمة السر في المؤتمر الفرانكوفوني الذي عقد في قصر فرساي عام ١٩٨٦، هي الحزم في مواجهة التمدد الخميني الارهابي الى العواصم الناطقة بالفرنسية في افريقيا. وعاد المؤتمر الفرانكوفوني الى التنسيق في قمة كيبك التي اختتمت اعمالها الاسبوع الماضي، على مشروع سياسي وثقافي مناهض لكل آليات الخمينية وظلاميتها.

والخبط الارهابية الاولى اكتشفت في برازافيل وايبيدجان في وقت واحد. وليست المصادفة وحدها هي التي كانت وراء سقوط القناع. ولا بد، لوضع الوقائع في سياقها الصحيح، من العودة الى الايام الاخيرة في الحكومة الاشتراكية، برئاسة رولان قابيوس. في هذه الفترة كان وجع الرأس الفرنسي مصدره الرهائن الفرنسية المحتجزة في بيروت. وكانت تعاونية الارهاب السورية - الايرانية تمارس حرب الاعصاب عشية الانتخابات التشريعية، والسباق بين معسكري اليمين واليسار وترهن في هذه اللحظات الدقيقة على تنازلات فرنسية في الحرب العراقية - الايرانية، وعلى لوائح اسلحة وقروض وخدمات تقنية مختلفة. وحاول رئيس الحكومة السابق التفاوض مع الخاطفين، فارسل الى بيروت وسيطاً لبنانياً، هو الطبيب رضا رعد. فلم

باريس، في ٢٤ آب (اغسطس) الماضي، الى مطار كوانتران، في جنيف. وعلى هذه الاوراق التي عرضها في مؤتمر صحافي، عقده في نهاية الشهر الماضي، في بانفي، صور الخميني، وتواقيع مسؤول مكتب تصدير الثورة في الجمهورية الاسلامية. وهي عينة من وثائق اخرى عثرت عليها السلطات الامنية المحلية في فريتاون وبرازافيل ولاغوس. وهي مماثلة للوثائق التي عرضها رئيس محكمة امن الدولة التونسية، القاضي الهاشمي الزامل، خلال محاكمات ٤٠ متطرفاً خططوا لاطاحة النظام في تونس، بدعم مباشر من طهران. كما انها تنطوي على مقادير الكراهية والعنف التي نجح الامن المصري في احتوائها وتعطيلها، اثر اللقاء القبض على احد عناصر تنظيم «الناجون من النار» الذي حاول اغتيال وزيرى الداخلية المصرية السابقين، حسن ابو باشا والنوي اسماعيل

الخط الارهابي من لبنان الى ايبيدجان

ولعل المشروع الخميني واحد من تونس الى لبنان فايبيدجان. ويتمثل في توظيف الشقوق النفسية والاجتماعية لتعميم سياسة القوضى وظلامية العقل. وعدد من لبنانيين القارة السوداء، اضافة الى مواطنين محليين، انطلقت عليهم مكيدة «الجنة الخمينية». فانخرطوا في خلايا، مهمتها الاسلامية زعزعة الانظمة الموالية لفرنسا، والنار من باريس في ساحات افريقية. وعملوا في اشراف مباشر



والمطاط الخام. وفي زائير، التي هي الأولى في إنتاج الماس والكوبالت. وفي اتحاد جنوب أفريقيا، التي تحتل الموقع الأول في التنقيب عن الذهب والبلاتين وتصنيعه، والثالث في إنتاج اليورانيوم والماس. وكذلك يظهر التعاون، وأن مقننا في شاطئ العاج، الأولى في الكاكو، وفي الغابون، الرابعة في المنغنيز وفي غينيا، الثالثة في البوكسيت. ولحظة «المعادن الثمينة» التي دفعت الصهاينة إلى الداخل الأفريقي هي التي أغرت أيضا النظام الإيراني بوضع قناع اسود، وممارسة الإرهاب داخل الغاية المحترقة، وزرع القناعات السوداء. لكن الرئيس السنغالي عبدو ضيوف يقول ساخرا: «أن السلفية لا توقظني في الليل». وهو يعقب على مسألة اعتقال مجموعة من المتطرفين، المتعاملين مع النظام الإيراني، في أحياء دكار البائسة. أما صحيفة «لوسولاي» (الشمس) الصادرة في العاصمة السنغالية، فتقول «أنهم يريدون أن نثور وبالكاد يأكل المتطرفون في أحيائنا الفقيرة جذوع الأشجار». هل هذا يعني أنه يتوجب على النظام الإيراني «الحياكة» بغير المسلة الأفريقية»

الذين تخصصوا في رصد التفاعلات الإيرانية بين تونس وبيروت ومروفا، عاصمة ليبيريا يؤكدون أن لا خبز للظاهرة السلفية في القارة السوداء. وحتى أولئك الفقراء الذي يموتون على قرع طبول التام التام، كما يقول الباحث العاجي ميشيل كوبين، «يرفضون أن يبدلوا جلد بجلد آخر، وليس على مسوقي الخمينية إلا أن يرحلوا، ويتكوننا نتمى أرقامنا الاقتصادية عوضا عن تنمية التطرف. فالقرن العشرون يقترب من الغرب، ويدور القارة التي تتفاحم تعادل ١٦ في المائة من مجموع الديون المترتبة على دول العالم الثالث. ومعظم القروض مُنحت في ظروف سيئة للغاية، وخدمة الديون مرتفعة جداً. كما لو أن الهدف هو أرغامنا على أن نرحل على بطوننا حتى نصل إلى القرن التاسع عشر...»

وبعيداً عن تراث الفقر في القارة السوداء، نشير إلى أن عمليات الكشف عن الوجوه الخمينية في بعض العواصم الأفريقية لم تكن ممكنة لولا اعترافات العميل المزدوج «لطفي» الذي تاب عن شططه في انفاق الخمينية وسلم نفسه للشرطة الفرنسية في مطلع آذار (مارس) الماضي في إحدى مفاوضات الشرطة، الواقعة على ضفة نهر «الوار»، قريبا من مدينة تور. وهذا العميل التونسي الذي تلقفته الاستخبارات الأميركية بعد اعترافاته المذهلة عن خفايا ومفاتيح الشبكات الخمينية في فرنسا، أمط اللثام أيضا عن أسرار الشبكات في دويلا ومروفا ولاغوس وبنغي. وتأكدت الدوائر الأمنية من مصداقية اعترافاته، وموثوقية المعلومات التي أدلى بها. ونجحت في أضاعة لغز قبيلة جيبوتي وقرصنة طائفة «اير أفريك» في بنغي... ويبدو أن الشبكة التونسية التي عملت في باريس هي ذاتها التي عملت في أفريقيا، وعبر امتدادات محلية...

منير الصيّاخ



حابيبس محاولات الاحتواء لم تجد نفعاً

الصهيونية مع الإيرانيين لاقتلاع اللبنانيين من القارة السوداء. وإذا كان كل طرف يبحث عن هدف معين، فإن التقاطع الصهيوني الخميني سوق أكثر من حريق، وزرع أكثر من مأساة. وليس مصادفة أن تكون الأنظمة الأفريقية التي أعادت علاقاتها بالكيان الصهيوني هي ذاتها التي سهلت تغلغل الحرس الثوري الإيراني وتنظيماته الإرهابية وبات ثابتاً أن الصهاينة في غزوتهم لبعض الدول الأفريقية اصطدموا بعائق، يتمثل بامسك اللبنانيين بمفاتيح قطاعات اقتصادية حساسة خصوصاً في دول «المعادن الثمينة». فلجأوا إلى حملة مركزة ضد اللبنانيين والعرب الآخرين، من مصريين وسوريين وفلسطينيين. وصورهم كاحصنة طروادية إرهابية. إلى درجة أن قام باحث في جامعة تل أبيب، اختصاصي بالشؤون الأفريقية، ويدعى شلومو ليفي، بالدعوة إلى «تقنية المعاول ضد العرب في القارة السوداء، لاسيما في الدول التي تجتر ثروتها

لا خبز للسلفية في أفريقيا

بالطبع، لم يعد جيمو لينياتا هناك ليقول «أن من يقتل الفيلة، يقتل أفريقيا». والخطاب الصهيوني يدخل فلتاحاً إلى القارة التي لم تنضج كل المناجم فيها ويمسك بيد الحائوتي الإيراني. ومعاً يحاولان رمي العرب من النافذة. ولم يعد أحد يشك في تلك الخدمات المتبادلة بين «الموسد» والاستخبارات الإيرانية «فيفاك» في ابديدجان ولاغوس وبنغي ودويلا فالاولى تعمل بوحى جاذبية المعادن الثمينة. والثانية تراهن على استراتيجية الإرهاب وقرع الطبول. من هنا لاسر التعاون بينهما الذروة في ليبيريا التي هي الأولى في إنتاج الكاوتشوك

«أن الذين يتحدثون عن الضعف الفرنسي، يجب أن يعرفوا أنه تحت كل خوذة فرنسية يستقر هاجس بونابرتي. وما أن حسين حبري بدأ يثبت فعاليته المخيرة، فيما الذين تورطوا في تشاد هم الذين ينفون مع الإيرانيين وراء انفجار «ليستوريل» انتقاماً للمازق الذي يواجهونه».

أجراءات أفريقية

أنه «خط الثعابين» الذي سلكه النظام الإيراني، إذا، من جيبوتي وصولاً إلى بنغي. وعشية ٢٣ تموز - يوليو - الماضي، تسلس المدعو حسين علي محمد حبري، في مطار بنغي، عاصمة جمهورية أفريقيا الوسطى، إلى داخل طائرة الخطوط الجوية الأفريقية. وهو يتمنطق بالأسلحة. وفي اليوم التالي، كانت الطائرة المذكورة في طريقها إلى باريس عبر روما. فاخطفها الشاب اللبناني الذي ينتمي إلى شبكة إيرانية إلى مطار جنيف. وأغتال أحد المسافرين الفرنسيين على متنها. ثم استسلم إلى السلطات الأمنية السويسرية. وكانت هذه الواقعة بمثابة قشرة الموز تحت أقدام رجال الأمن في جمهورية أفريقيا الوسطى. فاندفعوا في عمليات تنخيف شملت لبنانيين وسوريين. ولجأوا إلى ترحيلهم. وفي ٢٩ آب (أغسطس) الماضي، كشف وزير داخلية بنغي، كريستوف غرولومبيه جوانب من عملية اجتثاث المتعاطفين مع إيران، «وقد قدموا دعماً وتغطية للمدعو حسين علي محمد حبري الذي لا يستطيع القيام بالقرصة الجوية، لولا قواعد ارتكاز في الداخل»، تبعاً لما ورد في مؤتمره الصحافي. وبعد ذلك كانت العينة الأولى من الموقوفين تشمل أربعة لبنانيين. استدعوا إلى الاستجواب، في إطار عمل الانتربول الدولي لتفكيك شبكة إرهابية إيرانية. وبين الموقوفين قريب لقرصان الجو، ويدعى محمد علي حبري، والآخرين، هم محمد أحمد قصير وجعفر قصير وعلي عز الدين، وهم يتحدثون من جنوب لبنان. وبعدهم طردت الجهات الأمنية في بنغي ١١ عائلة لبنانية، وصلت الأسبوع الماضي إلى مدينة صور.

واحدى السيدات المطرودات، وتدعى هيفاء عاد سكيكية (٢٤ عاماً) روت أنه، «بعد ساعات من اختطاف طائرة «اير أفريك»، طوقت الشرطة منازل وامكنة عمل بعض اللبنانيين، واستمر الحصار نحو ثلاثة أسابيع. بعدها تم اقتيادنا إلى المطار، ونحن في ثياب البيت. لم تحمل معنا أي متاع». وأضافت «أنه شيء مؤلم في النفس أن نطرد في شكل عشوائي، ونحن أبرياء من الخطف والقرصة الجوية». وعندما تمت مراجعة وزارة الداخلية في بنغي، قال أحد المسؤولين أن «خطورة التهديدات الإرهابية حفرتنا على اتخاذ إجراءات استثنائية، قد تكون لا تتطابق مع القواعد الأساسية»...

ولا شك في أن المشروع الخميني الإرهابي حطم جزءاً من علاقة «الخبز والملح» بين الأفارقة وبعض اللبنانيين. وكان لافتاً أن تتعاون أجهزة «الموسد»

جزءاً من خريطة البلاد، ومن هنا ما يوليه من أهمية لشريط اوزو.

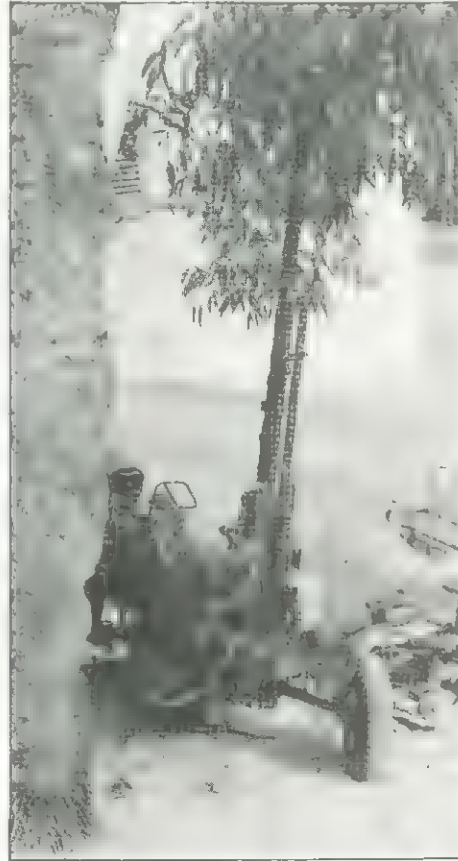
- تصميمه على مواصلة مواجهة القوات الليبية، واطهار ضعفها في الميدان ليحصل بذلك على المناعة المادية والقوة المعنوية التي توقف نهائياً اطماع الخصم الشمالي وتقوده الى التراجع.

- وبالإضافة لما سبق، يبدو ان هجوم قوات حبري على اوزو، والاعلان عن ضرورة بقائها ضمن حدود تشاد يشكل، بالدرجة الاولى، ورقة ضغط على ليبيا كي تدعّن لشروط السلام التي من بينها قبول الجلوس الى مائدة مفاوضات تعلن فيها التزامها باحترام حدود جارتها الجنوبية، ومتاخمتها على اساس حسن الجوار - وبالنسبة لليبيا فإن ما حدث من تطورات اخيرة يظهر الى اي حد اصبح المشكل التشادي عبئاً ليس على الحياة الداخلية، وحدها، بل وعلى جيش البلاد الذي توفرت القناعة لدى اطرافه الكبرى بان الاستمرار في هذا النزاع ليس إلا اهداراً لطاقت البلاد، وحياة ابنائها، وبأن من الضروري البحث عن مخرج سليم، يصون الكرامة ولا يتخذ مظهر هزيمة.

- إن ما يحصل حالياً هو ثمن سنوات من التورط الليبي في نزاع ومنطقة اراد ان يجعل منها رأس حربة لتحقيق اطماع كبرى ووهمية في افريقيا، وما يخشى الآن هو ان يصبح الثمن باهظاً خاصة وان ليبيا هي التي باتت مهددة السيادة.

ومن نحو آخر فان تطور النزاع الليبي التشادي ينقل الى الواجهة شكل التدخل الاجنبي السافر. فهناك أولاً، فرنسا التي تعتبر وجودها في تشاد مشروعاً بناءً على ما تقوله من وجود اتفاق تعاون ودفاع عسكري مع نجامينا. وفرنسا بقوات ايبيريفيه المتمركزة في خط العرض ١٦، وحول العاصمة هي التي اسقطت الطائرة الليبية من طراز توبولوف التي حاولت قصف نجامينا، وهي مستعدة لردع اي هجوم ليبي على تشاد كما صرح بذلك وزير الدفاع الفرنسي اندري جيرو. على ان المسؤولين الفرنسيين، في الوزارة الاولى ورئاسة الجمهورية اعلنوا غير مرة بانهم لن يذهبوا بدعهم ابعد من الحدود الدولية التشادية، ولن يماشوا حبري في خطته الجديدة. وهناك الولايات المتحدة الاميركية التي تكاد تنتقل الى المرتبة الاولى من تسليح نظام نجامينا، اذ انها عمدت في الفترة الاخيرة الى تزويده بكميات من الاسلحة المتطورة. وخاصة صواريخ من طراز ستينغر. عدا المساعدات المالية والغذائية، واذا كان الفرنسيون لا ينتظرون بعين الارتياح الى الاقتحام الاميركي، فان هذا الاقتحام نفسه بلغت النظر الى خطورة اطماع واشنطن في المنطقة ومن شأنه ان ينقل نزاعاً ثنائياً الى معترك الصراعات الدولية.

على انه سيكون من الطريف تصاماً ان تبادل السلطة الليبية الى التماس التضامن العربي في الوقت الذي لا تستطيع فيه ليبيا تبرئة ذمتها من كثير من نزاعات المنطقة العربية. ورغم كل شيء فإن وضعية النزاع الحالية لا بد ان تعني العرب جميعاً لأن قوى التدخل الاجنبي تبنت شراً بسيادة ارض عربية.



من المسؤول عن
حنو بؤرة توتر جديدة
في شرق المغرب العربي

صورة جديدة في مسلسل النزاع الليبي - التشادي

حبري... من الدفاع الى الهجوم!

العسكرية الليبية، الناجحة باسترداد واحة اوزو، وطرد التشاديين الذين كانوا قد استولوا عليها في مطلع الشهر المنصرم على اساس انها جزء لا يتجزأ من تراب البلاد.

ان المشهد الجديد الذي يتبلور، في الوقت الراهن، هو تعرض تراب بلد عربي الى الهجوم من قبل قوى باتت تهدد وحدته الترابية، ومن شأن هذا التهديد، اذا استمر وتواصلت تغذيته ان يتحول الى مركز من الخطورة لا تتعلق بمستقبل النظام الليبي وحده ولكن بمستقبل منطقة اخرى من الوطن العربي تستطيع قوى التدخل الاجنبي ان تجعل منها بؤرة جديدة للنزاع تضاف الى البؤر الاخرى القائمة منذ سنوات، وان من الخطورة، حقا ان يصبح شرق المغرب العربي عرضة لازمة دائمة اخرى كما هو عليه الحال في غربه الذي يستفحل فيه نزاع الصحراء منذ سنة ١٩٧٥.

إن التطورات الاخيرة التي يعرفها النزاع الليبي - التشادي تكتنف عن الملامح التالية

- نجاح حسين حبري في بسط السلطة الشرعية والعسكرية على مجموع التراب التشادي، وفرصة لشخصيته نتيجة لذلك، كرئيس بلا منازع امام من تبقى من معارضيه في الخارج.

- اصراره على استرجاع آخر شبر مما يعتبره

يواصل المسلسل الذي يمثل المواجهة الليبية - التشادية حول شريط اوزو تقديم مزيد من حلقات الاثارة والتحويلات الفجائية التي تجعل من الصعوبة ضبط ايقاع هذا المسلسل، وخطه العام، بما حوله الى مشهد عام قابل لان يُعاد تشكيله من اسبوع لآخر، بل وعلى مدى ساعات محدودة وسيطول بنا الحديث إن نحن اردنا تصديد المسؤوليات في هذا الصدد، كما سيكون من السهل تعيين العقيد القذافي والرئيس حسين حبري كطرفين يتحملان مسؤولية مباشرة في دفع عناصر التحول والهزات المتوالية، انطلاقاً من الدوافع والقناعات التي تحرك كل واحد منهما.

لا ينبغي الانصراف الى هذا الجانب، فقد اصبح اكثر من معلوم، ونود اليوم لفت الانتظار الى احتمالات اخطر تنجم مباشرة عن العملية الاخيرة التي قامت بها قوات حبري بالهجوم داخل التراب الليبي، على مسافة مائتي وخمسين كلم حيث توجد القاعدة العسكرية لمنطقة متن سارة باحدى اهم القواعد في الجنوب الليبي التي يتواجد فيها عدد كبير من السميتات والطائرات الحربية ويتمركز فيها قرابة الفين وخمسمائة جندي، وقد جاء هذا الهجوم، الذي ذكرت الاخبار انه اسفر عن تدمير القاعدة بمحتوياتها، كرد فعل على العملية



فراس أسد... وآخرون

«إيران - غيت» الإيطالية بدأت فصولها في روما، وهي تطل مسؤولين سوريين وإيرانيين ومهريين يعملون في شبكات المافيا. وقد كشف القضاء الإيطالي عن شبكة دولية لتفريب الأسلحة والالغام الإيطالية إلى إيران وتبين أن من أبرز الأسماء المتداولة حالياً في روما، فراس نجل رفعت أسد شقيق رئيس النظام السوري، والذي يتردد أنه بات وكيل والده في نشاطاته التجارية، وعلاقته «المافياوية» إلى جانب تردد أسماء منذر الكسبر وأكرم عجة ورجل المافيا الإيطالي الشهير الدكتور أونفيسا.

وكان منذر الكسبر رجل الأعمال السوري قد اتهم من إسبانيا، في الشهر الماضي، بتهمة العمل في تهريب السلاح والمخدرات، وورد في الأنباء أنه مطلوب في فرنسا وبريطانيا للأسباب نفسها وتؤكد المعلومات أن للكسبر مكتباً في النمسا يعمل في تهريب السلاح والمخدرات.

ولم تستبعد المعلومات اقتضاح أسماء شخصيات أخرى متورطة في «إيران - غيت» الإيطالية.

الأرهاب الإيراني

تتشدد السلطات الأمنية في أكثر من بلد من بلدان الخليج العربي، في مراقبة الإيرانيين المقيمين على أراضيها، ومراقبة الوافدين من الخارج وتفيد المعلومات أن التشدد الأمني في دولة الإمارات العربية المتحدة، قد تزايدت نسبته، في الآونة الأخيرة، إذ يسود

حروب القوميين السوريين

فصل من صراعات لبنانية... واقليلية

حزب جنحلي الحزب السوري القومي الاجتماعي، في عدد من المناطق اللبنانية (عكار، الكورة، البقاع)، أعادت إلى الذاكرة الحروب الصغيرة المستمرة بين حلفاء سورية من الأحزاب والميليشيات.

وقد انفجرت الحرب بين جناحي عصام المحاري وجبران جريج، في أعقاب الاجتماع الذي عُقد في بيروت الغربية بحضور عصام المحاري ورئيس ميليشيا «أمل» نبيه بري ورئيس «القوات اللبنانية» أييل حبيقة بطل المجازر في مخيمي صبرا وشاتيلا عام ١٩٨٢، ورئيس الحزب العربي الديمقراطي علي عبد الفتشكيل جبهة سياسية داخل جبهة «التحرير والتوحيد» وقد قدم بري إلى المحاري تقريراً عن التعاون بين رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط وجبران جريج، أرفقه بمعلومات عن المبالغ المالية التي ادعى أنها تحول من ليبيا إلى جريج في بيروت، وقد رفع المحاري التقرير إلى رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان العميد غازي كنعان الذي رأى أن الكيل قد طغى، فأعطى إشارة بدء الحرب إلى المحاري. وكان وفد من الجناح الذي يقوده جبران جريج قد زار طرابلس الغرب، برئاسة الدكتور مروان فارس.

ونشر التقارير الأمنية المخيفة أن حوالي ستين قتيلًا وجريحاً قد سقطوا في معارك القوميين السوريين، وأن القوات السورية دعمت جناح عصام المحاري في منطقة الكورة، ضد جناح جبران جريج.

ومن المؤكد أن هذه الحروب الصغيرة لم تلت، إذ من المرجح أن تدور مثيلاتها في صفوف ميليشيا «أمل» وحزب الله، اللذين يعانيان من الاوبئة نفسها.

قبل التعبير في الخيارات السياسية السورية.

تخوف من عمليات إرهابية إيرانية في بعض دول الخليج العربي

صراعات في صفوف جبهة

أفادت نشرة «التقرير» في عددها الأخير، أن الصراع بين أييل حبيقة ومخافسيه قد وصل في أكثر من مناسبة إلى مرحلة العنف والتضليل الجسدية المتبادلة، وتتركز أسباب الصراع على مسألة العلاقات مع سورية، إذ يشدد حبيقة على ضرورة الاحتفاظ بحالف

الاقتصاد... والخيارات السياسية

نقل بعض المطلعين عن لسان السفير الأميركي ويتم اغلغتون الذي عاد إلى مركز عمله في دمشق، أنه قال لعدد من الشخصيات التي توافدت لتهنئته بالعودة، أن الوضع الاقتصادي السوري هو نتيجة خيارات سياسية، ولا التوقع تغييراً في الوضع الاقتصادي

تأمل مع دمشق، في حين يطالب خصومه بالابتعاد عن السياسة السورية، ولو نسبياً، لأسباب ودواعٍ مسيحية خاصة.

وقالت نشرة «التقرير»، أن حبيقة أقال مسؤول الأمن أسعد الشفرتي وعن أحد أنصاره مكانه، الجديس ذكره أن حبيقة الذي نفذ المجازر في مخيمي صبرا وشاتيلا بشرف الجيش الصهيوني في عام ١٩٨٢.

العدم الجاذبية

بات من المرجح أن لا ينعقد المؤتمر «الوطني» الذي دعا الرئيس اللبناني الأسبق سليمان فرنجية، إلى عقده في نهاية شهر أيلول الحالي، لبحث في حلول عملية للأزمة اللبنانية ويعتقد المطلعون أن الصراعات العسكرية ستستفقم وستكون البديل من عقد المؤتمر في الوقت الذي تلقت فيه شخصيات سياسية تحذيرات من إمكان حدوث موجة اغتيالات واسعة، في هذه المرحلة التي تعمل فيها سورية والكيان الصهيوني على إعادة ترتيب أوراقهما في لبنان الذي يمر حالياً في فترة انعدام الجاذبية.

رجوي يزايد الكويت

دأب مسعود رجوي زعيم منظمة «مجاهدي خلق» الإيرانية المعارضة، في برقية بعث بها إلى أمير الكويت، الاعتداءات التي يرتكها النظام الإيراني ضد الكويت، وأعلن رجوي باسم «جيش التحرير الوطني» تأييده للاحترامات الكويتية في أبعاد الدبلوماسيين الإيرانيين الخمسة من الكويت.

مشيراً إلى الاعتداءات والاستنزافات التي بداتها إيران قبل الرابع من أيلول / سبتمبر عام ٢٠٠٠، أي في شهر شباط / فبراير عام ١٩٧٩، إذ بلغت ما يقارب ٢٤٩ خرقاً جواً و ٢٤٤ اعتداءً مسلحاً على الأراضي والمدن العراقية، فضلاً عن اغتائها اتفاقية الجزائر من جانب واحد، وإغلاق شط العرب وإعلان التفجير العام وضرب المدن الحدودية.

واستطرد وزير الإعلام، في عرض المراحل التي مرت الحرب بها، وانتهت الاحلام الإيرانية، إذ باتت طهران عاجزة عن مواصلة الحرب، خصوصاً بعد معارك شرق البصرة التي فقدت فيها أكثر من ٧٠ ألف قتيل وشهد الوزير على أن أمن العراق من أمن الخليج العربي، معتبراً أن الأمن القومي كل لا ينجز إلا أن القرار ٥٩٨ هو نتيجة إجماع دولي، وأن بغداد ترصد التحركات الإيرانية حول هذا القرار، وأن الإيدي العراقية على الزناد.

المؤتمر الصحافي الذي عقده وزير الإعلام العراقي، يفسر أكثر من ظاهرة، أبرزها انتعاش أرادة العراق في السلام، كما في الحرب، فالسنة الثامنة التي دخلت حرب الخليج فيها، فتحت البوابات أمام إمكانات السلام، وما يحدث في مياه الخليج العربي سيدفع طهران إلى التعجيل بقبول القرار ٥٩٨، وضرب نقلات النفط الإيراني والمشتقات الاقتصادية والعسكرية الإيرانية، هو وجه من وجوه ترجيح كفة السلام الذي تجل في إرادة مجلس الأمن الدولي وإجماعه على القرار ٥٩٨.

المعادلة العسكرية حسمت لصالح العراق

تأخذ حرب الخليج تطورات وألقاً تستكمل السنوات السبع السابقة، بمعادلاتها العسكرية والاقتصادية والدبلوماسية. فالوقوف العراقي في حرب الخليج، يبدو في نظر العراقيين، راسخاً وثابتاً، باعتباره أن الكفة في الميزان العسكري، قد مالت لصالحه. ويقابل الكفة العسكرية عمل دبلوماسي دؤوب وهادئ، ومتضاعف على المستويين العربي والدولي، ويمكن قراءة مؤشرات عديدة، نل من بينها زيارة وزير الخارجية الليبي إلى بغداد، في الأسبوع الماضي، بالرغم من انقطاع العلاقات الدبلوماسية بين العراق وليبيا في أعقاب إعلان الرئيس الليبي معمر القذافي عن عقد التحالف الاستراتيجي بين بلاده وبين إيران في تموز / يوليو من عام ١٩٨٥.

ويعبر عن هذا الموقف الخليل المؤتمر الصحافي الذي عقده وزير الثقافة والإعلام العراقي لطيف نصيف جاسم، في حضور عدد كبير من الصحافيين العرب والإجانب في بغداد، بمناسبة قدسية صدام، الذي قال فيه «أن العراق أصبح الأقوى في الصراع من جميع النواحي العسكرية والاعتبارية والمعنوية والاقتصادية، في علاقاته العربية والدولية»، وعرض وزير الإعلام لمراحل الحرب،



هذا الوطن

العراق يحميكم !



بعد صدور قرار مجلس الأمن ٥٩٨ بوقف إطلاق النار في حرب الخليج، وانسحاب القوات المتحاربة الى الحدود الدولية، وتبادل الأسرى، وافق العراق على القرار، وأوقف عملياته العسكرية براً وبحراً وجواً، الارداً على عدوان، مفسحاً المجال أمام مجلس الأمن، وأمام امكان تنفيذ قراره.

ولكن إيران اتخذت من الموقف العراقي وسيلة الى عدة أمور، اولها تصدير ما امكن من نفعها، في غياب القصف العراقي لقواعد التصدير والتحميل، ولسفن النقل، وثانيها تحويل الاهتمام الدولي عن الحرب، الى وضع قلق في الخليج، جزأه الى اساطيل الاجنبية، وثالثها الالتفاف على القرار ٥٩٨ لتعطيله، او تجزئته على الأقل.

وملات طهران الدنيا عريضة، فوثرت الموقف مع كل دول الخليج، وخاصة الكويت والسعودية، وانذرتها بالعقاب الشديد، وهددت الاساطيل، حتى خيل للمراقب ان معركة كبرى قد تنشب في اية لحظة، في الخليج او على الارض الايرانية.

وفيما كان التهديد الإيراني منصّباً، على نحو خاص، على الولايات المتحدة، لم تقم إيران بأية بادرة ضد القطع الأميركية، مما كشف اللعبة الإيرانية الأميركية.

وفي الوقت الذي كانت فيه بغداد تحض مجلس الأمن على اتخاذ الاجراءات التي نص عليها قراره، اذاعت الادارة الأميركية بياناً يزعم ان اتفاقاً ضمناً عقد لتحييد الملاحة في الخليج.

كان رد العراق حاسماً، فقد أعلن انه منح مجلس الأمن مهلة كافية، ولا يستطيع الانتظار اكثر مما انتظر، خاصة وان إيران لم توقف عملياتها ضده، بل تجاوزته الى الدول الخليجية، وخاصة الكويت. وقال الرئيس صدام حسين ان بلاده ترفض تجزئة القرار، ولا توافق عليه ان بقي اسير واحد لم يحرر.

وتوالى الضربات العراقية براً وبحراً وجواً، وقصف نواحي الجوف عشرين ناقلاً في اقل من ست عشرة ساعة، عدا المراكز الحيوية في مختلف المناطق الإيرانية.

ولما استطاعت بعض الدول تاجيل اتخاذ اجراءات تنفيذ قرار مجلس الأمن، والموافقة على زيارة دي كويلر لطهران، عمدت إيران الى اطلاق اكثر من صاروخ على الكويت.

وعندئذ رد العراق الرد الحاسم، فقصفت ناقلتي نفترول إيرانيتين، ودمر ثلاثة عشر هدفاً هاماً في إيران، ثاراً للكويت.

هذا فيما يتطاح بعض الحكام للقيام بوساطة بين الكويت وطهران، كان الغار الخمينية لم تمتد الى هشيم اقطارهم، حتى بلغت اقصى المغرب العربي، وكانهم غير معنيين بالحرب، او انهم غرباء على العروبة، وما يصيبها لا يصيبهم.

لقد انتظرت الكويت، وبغداد فهم موقفاً مغايراً بعد ان كشفت طهران حججهم بالقزام الحياء حتى لا يتسع نطاق الحرب، عندما تجاوزت كل تقدير، فضربت في مكة المكرمة، وقصفت الكويت بالصواريخ.

وامر واحد لا يغرب عن البال، وهو ان العراق سيدافع عنهم ويحميهم، اذا اقتضت الضرورة، كما حمى الخليج العربي، بل الوطن كله، من خطر الهجمة الخمينية الشرسة، ومؤامرات الامبريالية والصهيونية.

ماجد حلواني

المسؤولين في «امل» بحجة متابعته دروسه وتعليمه غير ان المطلعين يؤكدون ان الخلافات تتفاقم داخل «امل» التي تعيش عند بوابات الانفجار المرتقب.

إيران. وتؤكد معلومات موثوقة بها ان حميه موجود، مع عائلته في طهران، منذ حوالي شهر. وفي الخلق نفسه وصل الى باريس في الاسبوع الماضي. قبلان قبلان احد

المسؤولين الصهاينة على اختلاف مستوياتهم. وقد افادت نشرة «التقرير» في عددها الصادر في النصف الاول من الشهر الحالي، ان السلطات العسكرية والامنية الاسرائيلية باتت تنظر بقدر كبير من القلق منذ مدة لسالة الخدمة العسكرية التي يتوجب على بعض ابناء الاقليات العربية، وتحديداً الدروز والبدو والشركس، وتزايدت دعوات الرقابة الامنية على المواطنين العرب في الكيان الصهيوني بعد اعتقال قوات الامن مواطناً عربياً من منطقة النقب يدعى عويد ابو راشد، بتهمة العمل لصالح أجهزة المخابرات المصرية.

موازين متغير

تفيد التقارير العسكرية ان العاصمة الاميركية ارسلت الى القوات التشادية حوالي الف صاروخ ستينغر، مع بعض الخبراء العسكريين لتدريب الجيش التشادي على استخدام هذا النمط من الصواريخ.

اعتقالات في سورية

نقلت «النشرة» في عددها الاخير عن مصادر فلسطينية، ان السلطات السورية شنت حملة اعتقالات جديدة في المخيمات الفلسطينية تركزت على بعض اعضاء الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، وربطت المصادر الفلسطينية بين الاعتقالات والقرار الذي اصدرته الجبهة الشعبية بعزل بسم ابو شريف من جميع مناصبه القيادية في الجبهة، وكشفت ان بعض المعتقلين تربطهم صلات سياسية واعلامية وتنظيمية مع بسم ابو شريف الذي كان قد رفض قرار الجبهة الشعبية.

انتخابات الرئاسة

توقع السفير الاميركي في بيروت جون كيلي ان تجري انتخابات رئاسية الجمهورية في لبنان، في ظروف طبيعية وفي موعدها المحدد، واعتبر ان اي حل في لبنان لن يتم الا من خلال رئاسة الجمهورية التي يعمل اكثر من طرف اقليمي على تحجيمها. من جهة ثانية تؤكد المعلومات ان الاصل في عقد اي لقاء بين الرئيسين اللبناني والسوري قد انقطع نهائياً.

عقل حميه في إيران

وقبلان قبلان في فرنسا

ثم ابعاد المسؤول العسكري المركزي في ميليشيا «امل» عقل حميه الى

المؤتمر الثامن

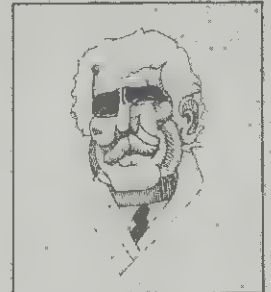
الاتحاد العمال في العراق

استقبل الرئيس صدام حسين الوفود العمالية العربية والصديقة التي شاركت في المؤتمر الثامن للاتحاد العام لنقابات العمال في العراق وأكد الرئيس على ان حزب البعث العربي الاشتراكي في العراق سعى منذ البداية لان يركز على النهوض المعنوي والمادي للعمال ليحتلوا دورهم في المجتمع الجديد. اضاف -عندما وجدنا ان بإمكاننا ان نزيد من الاعتبار المعنوي للعمال العاملين ضمن القطاع الاشتراكي للدولة، ونزيد من امكاناتهم المادية ليكونوا بحالة افضل، قررنا تحويل العمال الى موظفين في القطاع الاشتراكي.

وكان الاتحاد العام لنقابات العمال قد عقد مؤتمره الثامن في بغداد على مدى ثلاثة ايام، في مطلع الاسبوع الاول من الشهر الحالي، وانتخب ستة اعضاء في المكتب التنفيذي للاتحاد ورئيساً للمكتب.

الرد الجزائري

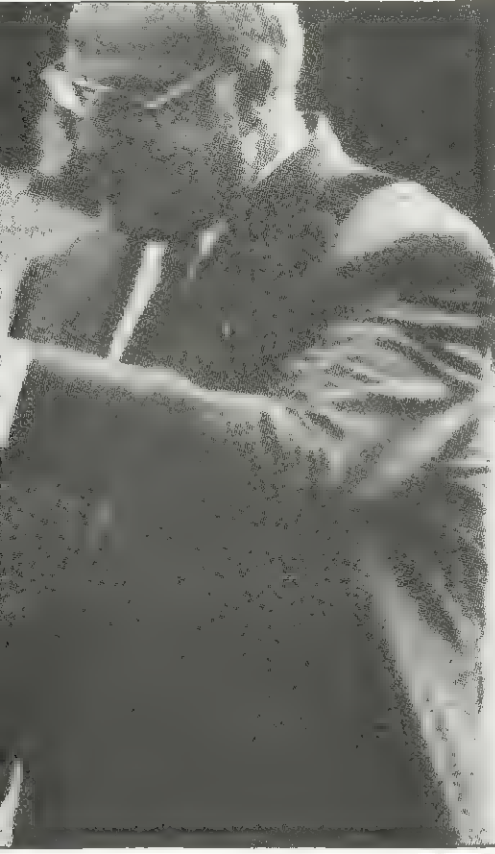
رد الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد على الرسالة التي كان قد تلقاها من الامين العام للأمم المتحدة دي كويلر الذي وصف «البوليساريو» بالنفسد واللاواقعية، وقال الرئيس الجزائري في رده نحن لا نراقب ولا نتحكم بتصرفات وممارسات



البوليساريو. ونحن شخصياً في القيادة السياسية ضدنا موقفهم الراض من قضية الاستفتاء في الصحراء واعتبر هذا الكلام بمثابة رسالة الى المغرب الذي يشدد على الفصل السياسي والعسكري بين البوليساريو والجزائر في مسألة الصحراء الغربية.

قلق صهيوني

المواطنون الفلسطينيون الموجودون في الأراضي العربية المحتلة، منذ عام ١٩٤٨، يغيرون القلق في صفوف



هونيكر - كول خطوة باتجاه الانفراج

الزيارة الأولى التي يقوم بها هونيكر الى بون

أبعد من توقيع الاتفاقيات وأقل من هموم الألمان

اللقاء يهز مشاعر المواطنين ولكنه محكوم بالاعتبارات المتبادلة

محطة التلفزيون الألمانية الأولى -ARD- افتتحت عرضها مراسم الاستقبال الرسمية والحفاوة الواقعية المعقولة بالرئيس الألماني الديمقراطي بالقول «وأخيراً جئنا أريش». وعلى مدى اليومين ٨/٧ أيلول سبتمبر الجاري، أجرى هونيكر وكول مباحثات مطولة ومستفيضة على انفراد لمدة تقارب الساعات العشر. وعدد آخر من الساعات الإضافية مع الوفدين المرافقين لهما. كذلك استقبل هونيكر في مقر إقامته وفود المرحبين على التوالي: الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني، وممثلي الكتلة البرلمانية المشتركة للحزبين المسيحي الديمقراطي الحاكم، والمسيحي البافاري الحليف، وحركة الخضر، وعدداً آخر من الزعماء والمسؤولين السياسيين. كما زار هونيكر القائد الاشتراكي الألماني الكبير هيربرت دينر. شيخ السياسة الألمانية وفاتح الطريق منذ عام ١٩٧٣ لتطبيع وتطوير العلاقات الألمانية - الألمانية في دار اعتزاله النشاط السياسي الحزبي في ضواحي بون.

أبعد من توقيع الاتفاقيات

وفي مساء الثلاثاء المنصرم جرى التوقيع على ثلاث اتفاقيات حول التعاون العلمي التقني وحماية البيئة وفي ميدان المفاعلات النووية واستخدام الذرة للأغراض السلمية. وعلى أهمية هذه الوثائق يمكن القول إنها لم تكن تستوجب

الأجنبية. عام ١٩٨٤ في موسكو لدى تشييع جثمان الزعيم السوفييتي أندروبوف وعام ١٩٨٥ أيضاً لدى تشييع جثمان خلفه تشيرينكو. وعام ١٩٨٦ في استوكهولم لثابين رمز الغاندية الأوروبية أولف بالمبا. ولأنه لقاء من طراز آخر تماماً في جوانبه السياسية والسيكولوجية - العاطفية ركزت عدسات التصوير الفوتوغرافي والتلفزيوني وعيون الصحافيين الذين اكتظت بهم مدينة بون الصغيرة. على أمور قد تبدو جانبية، لكنها مهمة في حدث كهذا، كيف سيصافح الرجلان بعضهما بعضاً؟ كيف سيقولان الكلمات الأولى؟ كيف سيدوان جنب بعضهما بعضاً؟ وأخيراً ما هي المعالم التي ستترسم على تعابير وجهيهما؟

هذه التساؤلات لم تكن محط اهتمام المراقبين الصحافيين فحسب، وإنما جوهر تعليقات وملاحظات مواطني الدولتين اللتانيتين، لما هو معروف عن مشكلات العلاقة بين المانيا الديمقراطية و المانيا الاتحادية، والانعكاس المباشر لتقلبات المناخ السياسي الدولي خاصة الأمريكي - السوفييتي على تطورها، إضافة الى معرفة الألمان التي تكاد تكون تفصيلية ودقيقة بتقل وطاة الخلافات الألمانية - الألمانية، والمسيرة المغمومة التي قطعتها جهود ومساعي التحضير لقمة بون الأولى.

برلين - د. سعيد السعدي



الفا صحافي الماني ومراسل اجنبي كانوا هناك: اريش هونيكر رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية يقوم بأول زيارة وصفت بالتاريخية على هذا المستوى العالي الى جمهورية المانيا الاتحادية منذ الهزيمة الهلترية وتقسيم المانيا اواخر الاربعينات. المستشار الألماني هيلموت كول يتخلّى عن وصية سلفه اديناور حول ضرورة الحفاظ على وحدانية بون في تمثيل الأمة الألمانية. الرابتمان ثورفران امام مبنى مقر المستشار الاتحادي، وكلتا هما مكونة من الألوان الاسود فالاحمر فالذهبي. لكنهما تختلفان في الرمز العمالي الفلاحي الذي يشير الى المانيا الديمقراطية. حتى عام ١٩٥٩ كانتا راية واحدة رغم اعلان تأسيس الدولتين اللتانيتين. فرقة موسيقى الجيش الاتحادي تعزف سلامي برلين وبون الجمهوريين

لقاء هن المشاعر

«الطليعة العربية» التي تابعت عن كثب الحدث الاول في أوروبا هذه الايام تستطيع القول أن منظر لقاء الرجلين هونيكر وكول في قلب المانيا الاتحادية قد هز بعنف المشاعر والعواطف والهموم الألمانية في الشرق والغرب على السواء. كان منظرًا مختلفًا كلياً عن لقاءاتهما الثلاثة المنصرمة في العواصم

واغراضها ان تعكر او تساهم في تعكير حالة التفاهم الدولية في ميدان السجل الاستراتيجي النووي والتقليدي

كما ان حدود موجودات العملة الصعبة ترسم بدرجة او باخرى حدود سياسة التساهل الشرقية ازاء سفر المواطنين باتجاه المدن الغربية. لقد بلغ العدد المتوقع لهذا العام ما يقارب ثلاثة ملايين مواطن من بينهم ما يقارب المليون دون سن التقاعد وقد برهنت تجربة فتح الباب امام التزاور من الشرق باتجاه الغرب في العام ٨٦ على ان ١٤٠٠ مواطن فقط من مجموع مئات الالاف فضل البقاء في ألمانيا الاتحادية وعدم العودة الى موطنه الاصلي هذه الحقيقة تعني انه لم يعد هناك مكان مقبول للمخاوف القائلة باحتمال فقدان الايدي العاملة وهجرة الكفاءات الشابة التي كانت في السابق تجد لها ما يبررها. الاشكال الجوهري الوحيد المتبقي يكمن في عدم قدرة الخزينة الشرقية على وضع ملايين المراكات الصعبة في خدمة رغبات طلبي زيارة القرب. ومن الواضح بالمقابل، شبه تفهم بون لواقعية هذه المشكلة مما جعلها ترفع من حصة المبلغ المرصود للاشقاء القادمين من الشرق الاشتراكي. وتدرس امكانية الاستجابة لمشروعات وافكار وصيغ من شأنها تمكين برلين من الاستمرار في هذه السياسة لاحقاً.

انتساع هامش التفاهم

ومهما كان ثقل واثاق القمة الموقعة بحضور هونيكر وكول، تبقى بالنسبة للمواطنين في الشرق والغرب الاتفاقات والاجراءات وحالة التفاهم السائدة او المتحققة بشأن مشكلاتهم اليومية والحياتية، في مركز الصدارة من حجم الاهتمام ببقاء القمة الاول. ومن هنا يلاحظ المراقب تركيزاً لا نظير له في العملية الاعلامية الراهنة على التقدم الفعلي في هذه الميادين.

واذا وضعنا جانباً الكلام العام والمبدئي في خطب وبيانات الرئيس الألماني الديمقراطي هونيكر والمستشار الاتحادي كول، على اهمية السياسية اوروبياً ودولياً، نستطيع تلمس حالة الانتساع في هامش التفاهم، وبالتالي الانفراج في العلاقات الألمانية - الألمانية، ولا بد لهذا الوضع الجديد من تفريخ معطياته المباشرة في مجالات الاتصال المباشر. سواء تعلق الامر باجراءات الحدود، او بتبادل الزيارات والهدايا، او بإمكانية السياحة الغربية الى الشرق، والشرقية الى الغرب

لقد وجه الزعيم العمالي هونيكر دعوة زيارة الى رئيس ألمانيا الاتحادية فايتسكر، واخرى مماثلة للمستشار كول قبل بدء جولته في المقاطعات الألمانية الخمس بمدنها التسع، وآخرها ميونخ

متى يأتي كول؟ واين ستعقد القمة الثانية؟ سؤالان لا جواب عليهما حتى الآن، ويبدو ان صانعي القرار الألماني في الدولتين قد تعلموا من خبرات التحضير لقمة بون، اهمية التكتم في التقليل من العصي في دواليب اي مشروع ألماني مشترك مستقبلاً

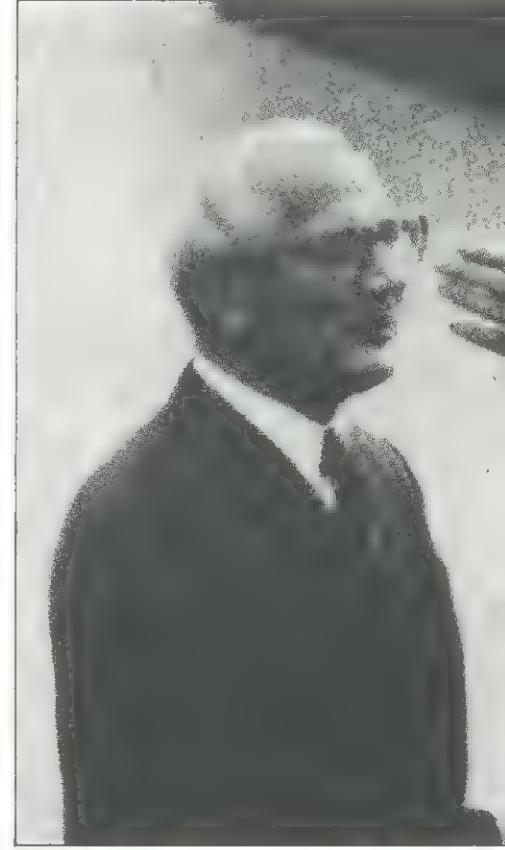
النووي

مثل هذا الكلام يدخل في نطاق المبادئ المنسجمة مع وقائع وقوانين الدولتين. وبقدر ما هو مختلف عند مقارنة بعضه ببعضه الآخر فانه غير مختلف عليه في السياسة العملية. ليقول هونيكر ما يتوجب عليه لاعتبارات. وليقل كول ما يتوجب عليه لاعتبارات أخرى، ولكن المصلحة المشتركة التي يلمسها المراقب الصحافي تدفع برلين وبون على السواء نحو مساحة العلاقات الثنائية على مختلف الاصعدة. فكلهما مدفوع برغبة تذليل المشكلات والعقبات التي تعترض حياة الالمانيتين. ومحاولة وضع الحلول التي لا يمكن توقع ثمراتها قريباً ولا بعيداً وانما ضمن فترة زمنية متوسطة

ولكي تكون القمة ذات معنى عملي مقبول لدى مواطني ألمانيا الديمقراطية وألمانيا الاتحادية لا بد لكل من رئيسي الالمانيتين من التباحث بشأن الحلول العملية المعقولة لمشكلة التزاور والسياحة والعلاقات البريدية والمالية وكيفية التعامل مع طلبي الهجرة ونوع الحقوق التي لا ينبغي فقدانها مستقبلاً. لقد كانت هذه جميعاً نقاطاً تفصيلية، ولكن هامة، في جدول اعمال قمة بون. ويمكن القول ان هامشاً واحداً من الافق العريض، ما لم تتلبد سماء العلاقات الدولية بالغيوم الاميركية والسوفييتية، في انتظار المرحلة القادمة من الحياة الألمانية. والتقدم المتحقق في هذه الميادين لا تجوز مقارنته مع ما هو قائم في نماذج طبيعية أخرى، وانما فقط مع نوع الاوضاع ومستوى العلاقات السائدة بين الالمانيتين.

الوفاء السوفييتي - الاميركي أولاً

ولا بد من القول ان رغبة حكومة برلين في التخفيف من الاثقال التي تكبل جاذبية النظام الاشتراكي، تجعلها تتجه بشكل متزايد للاستفادة من الفرص الواقعية المتاحة دون تفريط فعلي بمرتكزات دولة ألمانيا الديمقراطية. وبالتراماتها التعاقدية في اطار حلف وارسو. وان عاملين رئيسيين يحكمان هذه الرغبة اولهما ظروف الطقس السياسي الدولي، وثانيهما موجودات العملة الصعبة في الخزينة الشرقية. ومن وجهة النظر السائدة هنا يتيح التقدم في التفاهم السوفييتي الاميركي في جنيف امكانيات هامة لتطوير العلاقات الألمانية - الألمانية وتحويلها الى عنصر استقرار في العلاقات الاوروبية والدولية. هذا يعني نهوض بون وبرلين بمسؤولية دعم مسيرة الانفراج واستغلال معطياتها لصالح عملية التفاهم بين الالمانيتين. لقد رحبت برلين بموقف بون الاخير، على سبيل المثال، حول الاستعداد للتخلي عن صواريخ بيرشغ ١٨ الى ٧٢ واصافت انها مستعدة لدعم اية جهود لاحقة لازالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى وقصيرته. وانشاء ممر وسط - اوروبي خال، وازالة الاسلحة الكيميائية، وتخفيض الاسلحة التقليدية والقوات العسكرية المتبادل وحقيقة الامر انه ليس في مصلحة سياسة ألمانيا واقعية مهما كانت ذرائعها المعلنة ودوافعها



بالضرورة زيارة هونيكر او قمة بون. وان النتائج الهامة والمباشرة لمباحثات هونيكر - كول تكمن في مجالات حيوية أخرى. ومن المؤكد ان مجرد اللقاء الألماني - الألماني الذي كانت طول الدعاية وبقايا الحرب الباردة تجعله في كثير من الاحيان اضغاث احلام، انما هو تقدم ملموس في طراز العلاقة السائدة بين بون وبرلين منذ ما يزيد على الاربعين عاماً. ان يتحدث الرجلان اللذان يقفان على الرؤوس النووية السوفييتية - الاميركية المتفجرة مع بعضهما بعضاً ويكتشف احدهما مصالح وحدود امكانيات الآخر ضمن خارطة المصالح والسياسات الدولية المتشابكة والمعقدة والمتداخلة، إنما يعني الكثير بالنسبة لأمة ممرقة واوروبا مهددة نووياً. وهكذا يكون تحميل القمة الاولى ما لا تستطيع، امراً غير واقعي.

الأقوال والاعتبارات

ما يفرق الالمان كثير وجوهري، ولكن هناك ايضاً ما هو مشترك، بل ما هو مصلحة مشتركة بينهما فقول يطالب بالحرية، ويذكر بحق الامة الألمانية في اعادة بناء وحدتها القومية، وبالمقابل يؤكد هونيكر التزامات الدولتين الالمانيتين ازاء الاحلاف والتكتلات الدولية وضرورة الاعتراف بالوجود المستقل والأمن لكل منهما، والعمل على دعم مسيرة الانفراج الدولي ونزع السلاح وفق خيار الصفر

للمدنيين، والاختيارات السياسية والاقتصادية التي انتهجتها الحكومة منذ شباط (فبراير) ١٩٨٦، ويسعى لاسترجاع المبادرة لصالح المركز الهام الذي يعتبر انه يمثله، والخطر في الامر ان العملية الانقلابية الفاشلة التي قادها العقيد «غرينغو» هوناسان لم تعلن عن نفسها باسم الولاء للدكتاتور فرديناند ماركوس، ولكن باسم الشعارات والمبادئ

التي اطلقت منذ الديمقراطية وحركة التغيير منذ شباط ١٩٨٦. ويعتبر الانقلابيون وانصارهم، سواء منهم الذين يواصلون العصيان او اولئك الذين يتحفظون للانضمام الى حركة التمرد، ويكرسون حالة الانقسام القصوى في صفوف الجيش - هؤلاء جميعاً يعتبرون انه غرر بهم وان الاهداف الاساسية التي من اجلها تم الاجهاز على النظام الدكتاتوري السابق لم يتحقق منها شيء،

وهكذا فهم يأخذون على السيدة كورازون اكينو انفلتت زمام الامر من بين يديها، وتسلب جماعة من المدنيين من المقربين يتسم سلوكهم بالارتشاء والعمل لمصالحهم الخاصة، ويرون ان الرئيسة تقدم كثيراً من التنازلات للشيوعيين فيما يرى قسم كبير من العسكريين ان المعركة مع هؤلاء لا يمكن ان تحسم الا عسكرياً. ومن الالفت للنظر ان الكنيسة، وهي قطب اساس في مساندة السلطة الشرعية، توجه بدورها، تهمة الفساد والرشوة الى الوسط الرئاسي. وتدعو الى ضرورة القيام بعملية تطهيرية واسعة في الصف الحاكم من اجل الوفاء لمبادئ حركة شباط ٨٦، وتجنيد البلاد حالة نكسة خطيرة.

بين رزمة الانقلابات... والتمرد... وضغط الشارع

الفلبين فوق سلم زلازل قادمة

بعد مرور أسبوعين على محاولة الانقلاب الجديدة التي اقدم عليها العقيد هوناسان ووحدات من الجيش الفلبيني ضد النظام الشرعي للسيدة كورازون اكينو ما يزال الوضع في العاصمة مائلاً متوتراً وقابلاً للانفجار، خاصة وان الدابر الانقلابي لم يقطع من آخره. وحالة التدمير تعم قسماً كبيراً من الاركان الحربية في مختلف الجزر الفلبينية: اذ فيما نجح الجنرال راموس في القضاء على التمرد الاخير بقيت حوافزه واسبابه، وكذا القوى المحركة له في حالة استنفار. وخاصة تلك التي يقف وراءها وزير الدفاع السابق السيد انديل، وهو من ابرز ممثلي المعارضة اليمينية حالياً في الفلبين، والشخصية المورطة في جميع محاولات الانقلاب التي عرفتها فلبين ما بعد ماركوس.

وفي نظر العديد من المراقبين فان سلطة السيدة اكينو لم تبلغ درجة من الضعف والاختلال، منذ وصولها الى الحكم، يمثل ما هي عليه اليوم، نظراً لوقوعها في قلب زوبعة من المصالح المتضاربة، والتيارات المتصارعة، ولانها تواجه حالياً اخطر أزمة يمكن ان تقود البلاد الى حرب اهلية شاملة اذا

لم تنجح في الوصول الى تسوية وتوازن بين القوتين المدنية والعسكرية، فالجيش الفلبيني، - بالرغم من الحصانة التي يقدمها رئيس اركانها الجنرال راموس، ممن تمرد منه ومن هو مقرب - يظهر في وضعية من يرفض الصلاحيات الكبرى المعطاة



الجيش والشيوعيون ومطالب الشعب طوق الأزمة... والرئيسة أكينو تقف أمام استحالة تحقيق التراضي بين اطراف الصراع



الفلبين - ارض شوح بانساكل

الاقتتال المحتل

ازاء هذا الغليان تتعرض السيدة اكينو لضغط الرأي العسكري المركزي من جانب الجنرال راموس ومن جانب وزير الدفاع اللذين يلوحان باحتمال اعلان حالة الاحكام العرفية في البلاد تمهيداً للقضاء على جيوب التمرد المتبقية، وحسم الموقف مع الضباط الكبار المترددين في الدعم الكامل لسلطة مانيللا، وكذا من اجل التصدي لاعمال التخريب وحرب العصابات التي صعدتها الشيوعيون في ظل هذا الوضع المتردي. غير ان ارملة اكينو والجنرال راموس نفسه، لا يعرفان ما ان كانا قادرين على اقناع القوات المسلحة بان تدخل في اقتتال بينها لتنظيف مطبخها الداخلي، وهذا رغم ما اعلن من رفع كبير في رواتب الضباط والجنود ومن ثم يمكن القول بان شروخاً عديدة قد لحقت جدار السلطة المركزية لدرجة ان المراقبين الاجانب لا يميزون الا بصعوبة.

من يحكم البلاد، وهو ما جعل واشنطن، التي سارعت الى التنديد بانقلاب هوناسان، توفد خبراء وعسكريين من وزارة الخارجية ومن البنتاغون لمراقبة الوضع عن كثب، وان اقتضى الامر المشاركة في ترميم البيت الفلبيني لكي لا ينهار، ونهال معه مصالح اميركية كبرى ليس اقلها القواعد العسكرية، والاميركيون يعد هذا، وانطلاقاً من النفوذ المتأتي لهم في منطقة جنوب شرقي آسيا، يعتبرون انفسهم مسؤولين عن مواصلة توجيه مستقبل ارجيل الفلبين، بالنظر لدورهم في انتهاء



اكينو اصغف من اي وقد مصى

حكم ماركوس وقرار حكم اكينو - هذا الحكم الذي يعتبر عندهم بديلاً عن الدكتاتورية العسكرية التي جرت على البلاد كافة الولايات، وخطر هذه الولايات في نظرم التصاعد الخطير لنفوذ العمل الشيوعي المسلح، من هنا فإن أزمة مانيللا هي في أن واحد أزمة واشنطن الحريصة على استمرار حكم معتدل وبني طبيعة اصلاحية والمناهضة لعودة حكم الطغمة العسكرية ذي العواقب غير المحمودة في بلد مشاكلكه وازماته تفوق الحصر.

هذه المشاكل والازمات، ضمن البنات والهياكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تولدت فيها تقع في اساس الوضع الراهن للارجيل الفلبيني، وهي ما حاولت الرئيسة الطيبة كورازون التصدي لها برفق مغلبة، من اول خطوة في طريق حكمها، التعامل بالسلم وشجاعة الرأي والايمان لشعب باكملة وضع ثقته على عاتقها.

لدى وصولها الى الحكم لم تكن مهية لهذا الدور التاريخي. دفعة واحدة وجدت نفسها مطالبة بايجاد حلول وبدائل عاجلة في القطاعات التالية: تسيير البلاد، حكم البلاد على اساس سياسية، ترتيب موقع القوات المسلحة وضبط علاقات جديدة معها.

الخطوة الحاسمة الاولى سياسياً تمثلت في القرار بالعودة الى النظام الدستوري، اذ تم تعيين لجنة من ٤٨ شخصية تنتمي الى مختلف الفئات الاجتماعية والتيارات السياسية، قامت بصياغة الدستور. وقد طرح المشروع على الرأي العام في تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨٦، وجرى الاقتراع عليه في ٢ شباط (فبراير) ١٩٨٧. الخطوة الثانية، والموازية، اتخذت شكل النباش

في الماضي، اذ تم تعيين لجنة رئاسية خاصة كلفت بالتحقيق في شأن الشروات التي تراكمت لدى البعض بكيفية غير مشروعة، وقد توصلت اللجنة الى الكشف عن التجاوزات التي كانت من ورائها ميلدا ماركوس، والنهب الذي مارسه الرئيس المخلوع على مدى سنوات حكمه. وجدير بالذكر ان هذه العملية انجزت بحذر شديد وذلك تجنباً لاثارة المصالح المالية الكبرى المتحكمة في المصادر الرئيسية للاقتصاد الوطني، وعدم استفزازها بشدة مخافة ان تقدم على تهريب رساميلها، وتسبب في شل قطاعات اقتصادية كبرى للتمويل والاستثمار والتشغيل.

وعلى الصعيد الاجتماعي كان على الحكومة الوطنية الديمقراطية ان تبادر الى القيام باصلاحات اساسية تدشن بها العهد الجديد، وتلبي بها تطلعات الملايين الذين اطاحوا في صناديق الاقتراع وعشرات المظاهرات بدكتاتورية ماركوس، وقد تجلت المبادرات الاولى في اطلاق سراح السجناء السياسيين، ووضع تشريع حول حق الاضراب، ثم تخفيض ثمن الادوية، والزيادة بنسبة ١٠٪ من اجور العاملين في حقل التعليم، وبالزيادة في حصة النفقات الاجتماعية التي انتقلت في ميزانية ١٩٨٧ من ١٦,٧٪ الى ٢٢,٤٪، وقد ظلت هذه الاجراءات اقل بكثير مما كان منتظراً، خاصة من جانب الطبقات الدنيا في المجتمع، وفي الجزر البعيدة، التي تعاني من الجوع والفاقة وحيث تجد حركة التمرد الشيوعي مجاًلاً واسعاً للانتشار واستقطاب آلاف الفلاحين الفقراء الذين انتزع كبار الملاك اراضيهم او اخضعوهم لقسى انواع السخرة.

الشيوعيون... أشد العوائق

هنا تتحدد نقطة التقاطع مع رجال حرب العصابات الشيوعيين ومطلبهم الاساسي بانتهاج سياسة للاصلاح الزراعي كاحد الشروط اللازمة لتفاوض جدي يؤدي الى هدنة حقيقية مع النظام الجديد. ومن الواضح ان مطلب الاصلاح الزراعي، على الرغم من الاغراء الذي مارسه على الفئة الحاكمة الجديدة، ليس سهل المنال اذ انه رهين بإحداث هزة فعلية في البنيان الاقتصادي والعلاقات الطبقية والانتاجية، وقد شرعت السيدة اكينو، فعلاً، في طرح اساسه الاولى لكن دون الذهاب بعيداً في تطبيق ما يبدو انه اكبر من طاقتها، كما انها لا تمتلك الادوات الكفيلة بفرض الاصلاح في الواقع اليومي حيث تنهض الطبقة المالية والصناعية كثيراً من الاجراءات الجديدة وتعتبرها بداية لمس جذري بمصالحها بما جعلها لا تقدم على الاستثمارات التي عولت عليها الحكومة لانعاش الحياة الاقتصادية وامتصاص جزء من الجيش الجزار للعاطلين او العاطلين المقنعين الذين تعج بهم الفلبين - ان هذه الطبقة ترفض مبدا الانفتاح الاقتصادي القاضي بلبرلة الواردات، وترفض حق الاضراب، وتصر على مبدا الريح العاجل. وتتشرط ضمانات سياسية لاستثمار اموالها، وتجد ان النظام الجديد - وهذه هي المفارقة - يتهج مسلماً سياسياً يسارياً باليد



التي يبسطها نحو الشيوعيين فيما يرى هؤلاء ان الجهاز الحاكم لا يختلف كثيراً عن سابقة الا من جانب جزئي.

هنا نصل الى احدي اكبر العوائق التي تواجه نظام السيدة اكينو، وتشكل تهديداً خطيراً لمسيرتها السياسية، وذلك منذ بداية تسلمها للحكم في مانيلا، وهو ما يقودنا، في الآن عينه الى التعرف على مسيرة اليسار المسلح في مواجهة المشروع السياسي لاكينو. لقد دعا الحزب الشيوعي الفلبيني الى مقاطعة الانتخابات الرئاسية لشباط (فبراير) ١٩٨٦، والتي اسفرت عن سقوط ماركوس وصعود نجم اكينو. وجاء فوزها بمثابة فشل لسياسة القيادة الشيوعية التي قامت، في وقت لاحق، بتقدي ذاتي لمسلكتها واعتبرته بمثابة خطأ تكتيكي فادح، ورافق هذا النقد تعديل في القيادة ومرونة في التعامل مع العهد الجديد تجلي في التوقيع خلال شهر كانون الاول (نوفمبر) من العام الجاري على هدنة مدتها ستين يوماً دون معارك، وكذا في محاولة استخلاص العبرة من تجربة الماضي والسعي لبلورة خط عمل يتكيف مع ظرف سياسي واجتماعي جديد تتمتع فيه السيدة اكينو بشعبية لا جدال فيها، ويحرص فيه الحزب الشيوعي على تجديد هياكله واعادة تأطيرها.

ان الحزب الشيوعي الفلبيني الذي تأسس سنة ١٩٦٩ يقوم بتنشيط «الحركة الديمقراطية الوطنية»، وهي تيار يتألف من «جيش الشعب الجديد» والجبهة الديمقراطية الوطنية (ج د و)، حركة سرية تأسست سنة ١٩٧٣، ومجموعة من التنظيمات الشعبية، منها الشرعي وشبه الشرعي، والتي تبلورت منذ نهاية السبعينات. وقد تصاعد عدد المنظمات السرية خلال العقد الاخير بما جعل الحزب الشيوعي الفلبيني يضم في الفترة الاخيرة حوالي ثلاثين الفاً من الاعضاء، كما يضم جيش الشعب الجديد (ج د و) قاعدته الجماهيرية بما يتراوح بين ستة الى عشرة ملايين من الاعضاء، يضاف الى هذه التنظيمات الهيكل النقابي وعلى راسها

الكونفدرالية النقابية المستقلة (KMU) التي تأسست سنة ١٩٨٠. ويبلغ عدد المنخرطين فيها ٥٥٠,٠٠٠ عضواً، الى جانب الحزب الجديد (حزب الامة) الذي تأسس في شهر آب (اغسطس) من العام المنصرم. وعلى العموم يثبت الحزب الشيوعي على رأس هذه المنظمات جميعها واقواها ويحمل ورائه تاريخاً طويلاً من النضال والتعبئة الجماهيرية، وله صيت واسع في المراكز الحضرية والريفية، معاً. ومن اللافت للنظر ان تجربة الحزب الشيوعي اقامت حواراً وتنسيقاً وثيقاً مع الاوساط المسيحية التي اتجهت بدورها، لتوسيع آفاق الحوار وفي كلا الصالتين فان الطرفين، معاً، يدركان الاهمية التي يشغلها كل واحد منهما في معترك الحياة الاجتماعية والسياسية للبلاد، وقد بدأ في الفترة الاخيرة يهتديان بتجربة امريكا اللاتينية في هذا الشأن، وقد انبرى بينهما نقاش حقيقي حول العلاقات الممكنة بين المسيحية والماركسية. ومما يركي هذا النقاش

وجود الاب «إد دي لا توري»، الذي قضى تسع سنوات سجيناً على عهد ماركوس، على رأس حركة المسيحيين من اجل التحرر الوطني، والتي تعد احدي فصائل الجبهة الديمقراطية الوطنية وانخرط كثير من اعضائها في العمل السري الى جانب الشيوعيين. وهؤلاء، بدورهم، باتوا يتحدثون خطاباً ايديولوجياً يرفع شعار «شيوعية اكثر انسانية»، والحزب الشيوعي الفلبيني اذ يتكيف مع القوة الفاعلة للكنيسة في المجتمع لا يحس باي حرج، اذ انه حزب وطني بالدرجة الاولى، ولا يدين بالولاء لاية عاصمة شيوعية على الرغم من ان مقاتليه كانوا مرتبطين، في البداية، بالمولوية، اما مصادر تمويله وعقاده فتظل فلبينية بالكامل. واذا كان من خيبة واحساس بالمرارة لدى الشيوعيين فمصدرها انهم لم يشاركون في التغيير الذي انتقلت اليه البلاد في شباط ١٩٨٦، وهذا الاحساس ذاته يتحول اليوم الى حافز قوي لاستدراك ما فات، واسترداد المبادرة من تيار الوسط اليساري الديمقراطي المناهض لهم والممثل حالياً في الحكومة. على ان الافق ليس واضحاً جيداً امام الحزب الشيوعي الفلبيني باعتباره في طليعة حركة اليسار، هذه الحركة التي تتنازعها اختيارات شتى تتراوح بين الميل الى الاندماج بالكامل في مسلسل الحياة السياسية الجديدة والرغبة في مواصلة حرب العصايل ومواجهة القوى العسكرية الراسخة، ولا تمتلك، بعد، استراتيجية تهدي بها في العلاقة المتوترة مع السيدة اكينو.

هكذا يبدو الوضع الذي يثيره موقف الشيوعيين، شروطهم وكثافة حضورهم في الاوساط الشعبية واستمرارهم في اعلان حالة التمرد، احدي اشد العوائق في وجه طموح الاستقرار السياسي والانتقال نحو التغيير الهادئ الذي تسعى لانجازه رئيسة الجمهورية، الواقعة اليوم بين مطرقة الانقلاب العسكري تلوي الآخر، والمتفجر في صفوف من يفترض انهم حماة النظام ورموزه وبين سندان تمرد المقاتلين اليساريين ومطالب الشارع الجائع والعاقل، والاحتجاجات المتصاعدة من هنا وهناك في العديد من الجزر، ومنها بصفة خاصة، مطالب جبهة مورو الاسلامية. وهذا التضارب بين القوى المتصارعة والمتصارعة المصالح يظهر، بشكل غير مسبوق، هشاشة النظام الحالي وقابليته للانفجار والانهايار، ولكن باي ثمن، ولصالح من، ونحو اي مصر؟. انها اسئلة تفرض نفسها بالحاح شديد، على القوى المتصارعة في الفلبين وعلى البيت الابيض، في آن. اجل. ان الجهود متواصلة حالياً على مستوى السلطة المركزية المدنية والعسكرية، لترميم بعض الشروخ، ولكن هل تملك السيدة اكينو القدرة على الانقلاب بنفسها على سلطتها وتحقيق التراضي بين كافة التيارات؟ الجواب يبدو بعيد المنال، والى ان يحين اوانه فإن ارخبيل الفلبين واقع على سلم الهزات والزلازل الاجتماعية والعسكرية وفي اعلى ذبذبات الخطر.

سليمان الزواوي

في امريكا اللاتينية، دائماً، تحدث المفاجآت غير المتوقعة. وفي الأرجنتين البلد الذي يحاول ان يشق طريقه، بهدوء، مستنداً الى الديمقراطية البرلمانية، تواتت المفاجآت، منذ وصول راؤول الفونسين، في ٣١ تشرين الاول / اكتوبر في عام ١٩٨٣، الى رئاسة الجمهورية.



الأرجنتين... هل يعود العسكر؟

سيطرته على البرلمان. ولم تقتصر هزيمة الحزب الراديكالي على فقدانه الاغلبية المطلقة، في البرلمان، انما تجاوزتها الى المقاطعات، التي فاز فيها الحزب البيروني بـ ١٦ من بينها عاصمة الأرجنتين بيونس ايريس التي يبلغ عدد سكانها حوالي ٩ مليون نسمة. وقد استطاع انطونيو كافيرو ان يفوز، في بيونس ايريس، ويهزم مرشح الحزب الراديكالي خوان كاسيلا، الامر الذي اعتبره المراقبون اشارة اولى، في انتخابات رئاسة الجمهورية التي ستجري في عام ١٩٨٩. ولم يستطع الحزب الراديكالي ان يفوز سوى في ثلاث مقاطعات، جعلت الحزب في موقع ضعيف، زاد من ضعفه، انتصار حزب العدالة في مقاطعة «شكاموس» مسقط رأس رئيس الجمهورية الفونسين

وخرجت الأرجنتين من ثيابه الظاهرة، فخرج البيرونيون من تحت الارض، في اعقاب اعلان النتائج، وسيطرت المظاهرات على الشوارع، وبدأ ان الجذور البيرونية في الأرجنتين، اقوى من ان يستطيع الحكم العسكري، ثم الديمقراطية البرلمانية، اقتلاعها من الحياة الحزبية والسياسية. وقصة البيرونية قديمة تعود الى الاربعينات، عندما استطاع بيرون، في عام ١٩٤٦ الوصول الى الرئاسة التي ازيح، منها في عام ١٩٥٥، لتعود البيرونية وتظهر من جديد في عام ١٩٧٣، من خلال ايزابيل زوجة بيرون الثالثة الى السلطة. ولم تستطع ايزابيل ان تحكم بجديّة، الامر الذي افسح المجال امام الجنرال فيديلا في تنفيذ الانقلاب العسكري عليها في عام ١٩٧٦.

لكن البيرونية تعود، اليوم، الى الأرجنتين عبر الانتخابات البرلمانية. وهي عودة يربط المراقبون، بينها وبين الازمة الاقتصادية. وقد نجح قادة الحزب البيروني في تقديم برنامج سياسي يطرح معالجات للازمات الاقتصادية والاجتماعية، وتطلعات للتنمية الصناعية والزراعية، في الوقت الذي كان يحاول فيه رئيس الجمهورية معالجة الديون والازمات عبر تطبيق برنامج من التقشف وشد الحزم على بطون الأرجنتين. وهنا تنبغي الاشارة الى ان الأرجنتين في عام ١٩٨٧، هي غيرها في ١٩٤٦ العام الذي ظهر فيه بيرون كزعيم شعبي وكحاكم وكتبار سياسي جارف في البلاد. هل يستطيع البيرونيون المحافظة على الانتصار وعلى الحياة البرلمانية؟

سؤال تصعب الإجابة عليه، قبل مرور فترة من الممارسة السياسية، في مرحلة الصعوبات والتحديات التي تجتازها الأرجنتين. ولا احد يعرف اذا كان الجنرالات الكبار في الجيش، يتطلعون الآن نحو السلطة، بانتظار الخطأ الذي يمكن ان يقع، خلال الصراع السياسي بين الحزب البيروني ذي الاغلبية المطلقة، وبين رئيس الجمهورية التي ستحد سلطاته وقدراته على العمل... فضلا عن ان لدى البيرونيين، مرشحهم لانتخابات الرئاسة المقبلة في عام ١٩٨٩ وهو زعيم الحزب... كافيرو.

تعميق الحياة البرلمانية، ويتطلع، في الآن نفسه، نحو اجراءات عملية تخفف من حدة الازمة الاقتصادية التي يعتبرها الحزب الراديكالي من مخلفات الحكم العسكري الديكتاتوري الذي زج البلاد، في حرب المالوين الشهيرة، التي أدت الى هزيمة الأرجنتين في مواجهة بريطانيا. وفي نتائج الانتخابات الاخيرة حصل حزب العدالة البيروني على ٤١,٥٪ مقابل ٣٧,٢٪ للحزب الراديكالي الذي يكون، بذلك النتائج، قد فقد



راؤول ألفونسين - المعجات تتوالى



بيرون الثالث الحاصر

في مواجهة الديون والازمة الاقتصادية

بيرونية الى الأرجنتين؟

المطلقة في البرلمان، منذ الانتخابات التي جرت في ٣ تشرين الثاني / نوفمبر من عام ١٩٨٥.

في الانتخابات البرلمانية الاخيرة التي جرت في ٦ ايلول / سبتمبر الحالي، فقزت البيرونية الى واجهة

الحياة السياسية، بعد غياب ناهز الاعوام الثلاثة عشر. وقد استطاع الحزب البيروني، اي حزب العدالة المعارض، ان يحقق فوزا ساحقا، ويمسك بدفة الاغلبية التي فقدتها الحزب الراديكالي الحاكم.

منذ عام ١٩٨٠. واعتبر انتصار البيرونية وهزيمة الحزب الراديكالي، ضربة قوية ضد سياسة رئيس الجمهورية الذي يتطلع نحو اجراء مزيد من التغييرات الدستورية التي تفسح في المجال امام



THE GUARDIAN

الفارديان

إنهاء حرب الرهائن



منذ ان بدأت الحرب «بالوكالة» في لبنان - اي بالنيابة عن ايران - عام ١٩٨٤، حدث اكثر من ٦٠ حادث اختطاف.

افرج عن البعض وسمح لآخرين بالهرب. وهناك من قُتل، ومع ذلك ما زال لدى الجهات الخاطفة الموالية لايران بشكل خاص اكثر من عشرين رهينة غربية. ما الذي حدث فجأة في الآونة الاخيرة لجعل طهران تخوض «الحرب المقدسة» من اجل تحرير الرهائن؟

لقد كان دور رافسنجاني واضحاً في اطلاق سراح الالمانى الفريد شميت، إذ لم تدع برقية وزير الخارجية الالمانى السيد غينشر التي ارسلها امس الى رئيس البرلمان الايرانى يشكره مجالاً للشك في دور هذا الاخير (النسخة الثانية من نص البرقية استلمها الرئيس السوري حافظ اسد).

مما لا شك فيه ان ايران وسورية تسعيان جاهدتين من اجل تحسين علاقتهما مع الدول الغربية. وهناك محاولات حثيثة لدفع بريطانيا الى اعادة علاقاتها مع سورية بعد ان فعلت بقية دول السوق الاوروبية ذلك، بل ان الولايات المتحدة قد ذهبت الى حد توجيه الشكر للرئيس اسد على شيء ربما لم يفعله (حكاية الافراج عن تشارلز غلاس). لكن سياسة الدول الخارجية يجب ألا تتغير وفقاً ليرتثيه الخاطفون او حلفاؤهم. فالاعتقال المستمر للسيد تيري ويت وجون مكارثي وغيرهم وغيرهم في قائمة المعاناة لم يكن عبثاً في وجه السياسة البريطانية المتوازنة تجاه العراق وايران.

صحيح ان موسكو هي التي بدأت الوساطة بين الطرفين عندما استقبل السوفيات وزيرى خارجية البلدين المتحاربين، لكن ممثل السيد جيفري هاو في مجلس الأمن كان وراء حمل امريكا على التصويت الى جانب الاجماع على ضرورة ذهاب السيد بريز دي كويلار الى طهران لسماع الرد الايرانى على قرار وقف اطلاق النار.

على اية حال، لقد اعترفت موسكو بأن التسوية - إن تمت - فستكون على يد السيد دي كويلار.

إيران ولبنان:

كانت طهران قد اعلنت ان لها «تأثيراً» على خاطفي الرهائن في لبنان يسمح لها بالتفاوض من اجل الافراج عنهم. ان كلمة تأثير هي اقل بكثير من واقع الحال. فقد دخل الى لبنان عام ١٩٨٢ ايلان الغزو «الاسرائيلي» ١٠٠٠ رجل من الحرس الثوري لقد تضاعف عددهم حالياً، وهم يمولون ويتولون رعاية الميليشيات اللبنانية التي تدور في فلكهم. لكن لا بد من القول ان هذه الميليشيات ومن يرعاها في

لبنان، هي السبب الرئيسي في الشرخ القائم في تحالف سورية - ايران. فما زالت سورية غير قادرة على السيطرة على الضاحية الجنوبية التي تعد معقلاً لما تبقى من ميليشيات في بيروت الغربية. لذلك لا يجوز ان تتعامل بريطانيا حالياً مع سورية على انها ايران، فتعيقها عن فعل ما تستطيع فعله!!!!

١٩٨٧/٩/٩

THE TIMES

التايمز

أبعاد الخلاف بين بري وحزب الله

بقلم روبرت فسك

انفجر الخلاف بين «أمل» و «حزب الله» في القتل الصناري الذي دار بين مسلحي الجانبين في بلدة النبطية في الجنوب اللبناني.

ولعل انتقادات نبيه بري العلنية لخميني ونظامه في طهران قد عملت على تدهور علاقته بالايرانيين وبالتالي بـ «حزب الله». وبما ان «أمل» هي صوت سورية في لبنان، فإن الخلاف العميق بين ميليشيا بري وحزب الله، له مغزى ابعد من محلي. إن ادانة بري للملاي في ايران وانتقاده خميني بسبب محافظته على العلاقة مع ليبيا، لم يكن ليحدث دون موافقة سورية. مع ان كثيرين ممن يدعمون زعيم ميليشيا «أمل» يرون ان تعليقاته على الايرانيين كانت قاسية، لكن من الواضح انه ينطلق اليوم من موقع الصدام مع «حزب الله» في الجنوب، وربما ايضاً في بيروت. ومن مؤشرات ذلك عرض «أمل» مبادلة طيار «اسرائيلي» اسير مقابل اسرى لبنانيين، في سجن النيام القائم في المنطقة الواقعة تحت سيطرة «جيش لبنان الجنوبي»، الامر الذي قد حظي دون شك بموافقة سورية. يضاف الى ذلك مشروع بري للسلام مع منظمة التحرير الفلسطينية شريطة ان يخلي فلسطينيو ياسر عرفات منطقة صيدا في الوقت الذي يسعى فيه الى تعزيز نفوذه في مدينة صور عن طريق فرض عقوبات قاسية على «الخارجين على القانون».

هذا ما يتعلق بالجنوب. اما في الضاحية الجنوبية من بيروت الغربية فإن عدد مؤيدي «حزب الله» يفوق بكثير عدد مؤيدي «أمل»، الى درجة ان ابا علي الديراني مسؤول مخابرات «أمل» يعلن معارضته لبري الذي سمح «لقطاع الطرق» بأن يحتلوا مناصب هامة في ميليشيا «أمل». لذلك بدأ ديرانى التنسيق مع الايرانيين.

الموقف السوري:

لا يرغب السوريون في دفع الآلاف من جنودهم

LE FIGARO

لوفيفارو

هل سيفادر السوفيات أفغانستان؟

بقلم: لورون موسو

يطلب من كابول، تبدأ اليوم المفاوضات غير المباشرة حول أفغانستان برعاية الأمم المتحدة في جنيف.

من المقرر ان تستمر المفاوضات مدة ثلاثة ايام. لكن السيد ديبغو كوردوفون مندوب الأمم المتحدة في هذا الاجتماع لم ينتظر حتى يتم التوصل الى اتفاق شامل حين صرح «لدي شعور بأن هذه الجولة الجديدة ستكون مهمة، فحين تطلب حكومة انقاذ مثل هذا الاجتماع، هذا يعني ان لديها شيئاً جديداً لتطرحه».

لقد اصبح معروفاً ان الوفد الافغاني سيقترح انسحاب القوات السوفياتية خلال ١٢ شهراً. في آذار / مارس الماضي، كانت المفاوضات قد انتهت الى مازق كامل بسبب الخلافات الاساسية على جدول انسحاب ١١٥ الف جندي سوفياتي ما زالوا يتمركزون في أفغانستان. في حينه، عرضت كابول جدولاً لانسحاب العسكريين السوفيات خلال ١٨ شهراً بينما اصررت الباكستان على ان تتم العملية خلال ٧ اشهر على الاكثر.

منذ الربيع حتى الآن، يبدو ان هناك تطورات قد حدثت في موقف الجانبين. وقد خلق طلب كابول استئناف المفاوضات مفاجأة خاصة ان وزير الخارجية الافغاني عبد الوكيل كان قد استقبل في كابول يولي فورونتسوف في اجتماع مطول قبل ان يطير الى جنيف.

مشروع مصالحة

كانت الأمم المتحدة قد التزمت بمشروع سلام في عام ١٩٨٢ ينص على عدم التدخل في الشؤون

كما حُضِرَ الليبيين، على انشاء مشاريع جديدة «بإمكان كل اثنين أو ثلاثة منكم ان يقيموا مشروعاً: مقاهي، تعهدات بناء، تجارة، انكم احرار!!» في ليبيا، يخضع كل شيء تقريباً للدولة، ولبيروقراطية كبيرة غير فاعلة. وسيكون من الصعب على العقيد «نفخ روح المشاريع التجارية» في مجتمع اقرب الى البداوة على اية حال. يرى العارفون «بأسلوب القذافي» ان اعلان العقيد يجب الحكم عليه من خلال التنفيذ.

١٩٨٧/٩/٤

Le Monde

لوموند

الغارة «الاسرائيلية» على عين الحلوة

بقلم: لوسيان جورج

كانت الغارة «الاسرائيلية» على مخيم عين الحلوة يوم السبت ٩/٥ هي الاعنف من نوعها منذ الغزو «الاسرائيلي» للبنان في عام ١٩٨٢.

لقد قام الطيران «الاسرائيلي» بشن ٢١ غارة منذ بداية عام ١٩٨٧، منها ١٢ على المخيمات الفلسطينية. كانت حصيلة مجموعها ٢٩ قتيلًا، اي اقل من ثلثي من قُتلوا في غارة السبت.

يعود ارتفاع عدد الضحايا الى عنصر المفاجأة لان الطيران «الاسرائيلي» لا يعمل يوم السبت الا اذا كان الطرف استثنائياً. ولم يكن هناك اي ظرف يبرر الغارة التي ذهب ضحيتها ١٠ مقاتلين و ٣٦ مدنيا من النساء والاطفال بشكل خاص. وقد دفن ٢٥ من بينهم في قبر جماعي، بينما نُقلت جثث الآخرين الى مساقط رؤوسهم في الشمال والبقاع وبيروت.

في اليوم التالي الاحد ٩/٦ قامت البحرية «الاسرائيلية» بقصف مخيم الرشيدية (بالقرب من صور) المحاصر منذ شهور بميليشيا «أمل».

الجدير ذكره ان هذه الغارة على الفلسطينيين استقبلت بعدم اهتمام في العالم العربي المنشغل كلياً في حرب الخليج.

تعليق مراسل صحيفة لوموند في القدس: يبدو ان عملية يوم السبت لا تخرج عن اطار السياسة التقليدية التي يتبعها الجيش «الاسرائيلي» منذ انسحابه من لبنان، وتتركز على منع تسلل الفدائيين الفلسطينيين الى منطقة صيدا، ومنع منظمة التحرير الفلسطينية من اعادة بناء اي قاعدة عسكرية مهمة في القطاع الجنوبي. على اساس ان حدوث ذلك يؤكد فشل غزو لبنان الذي كان أحد اهدافه تدمير البنية العسكرية لمنظمة التحرير مرة واحدة... الى الابد.

١٩٨٧/٩/٨

Libération

ليبراسيون

العقيد يهدد بالرحيل

بقلم: بيير هاسكي

«إذا كنتم تعتمدون على معمر من اجل ان يجلب لكم الشوكولاتة، السويسرية، فلا تعتمدوا عليه!» عليكم ان تصنعوا شيئاً هنا لتبادلوه بالشوكولاتة السويسرية... كان هذا بعض ما قاله العقيد القذافي في خطابه في الساحة الخضراء محتفلاً بالذكرى الثامنة عشرة لوصوله الى السلطة. يبدو ان عهد المال السهل قد انتهى وعلى ليبيا ان «تكتشف» ضرورة العمل هذه هي الرسالة التي حاول «قائد الثورة» ايصالها للملايين الثلاثة من المواطنين الليبيين.

ان تفسر هذا التغير يكمن في انهيار عائدات ليبيا من البترول - مصدرها الوحيد للحصول على العملة الصعبة - من ٢١ مليار دولار في عام ١٩٨١ الى ٥ مليار دولار في العام الفات. ولن يتجاوز الـ ٦ مليار في العام الحالي.

عدد سكان ليبيا ٣ ملايين يعيشون حياة مكلفة، ناهيك عن جيش العقيد «المجهز باكثري مما يجب» والمشاريع الكبيرة التي يُصرف عليها دون حساب الى حد جعل الدين الخارجي الليبي يصل الى حوالي ١٠ مليار دولار حتى الآن.

منذ صعود البترول والليبيون يعيشون كاعنياء بينما يعمل الآخرون بالتيابنة عنهم. ويشهد على ذلك مطار طرابلس العامر بجيش العمال القادمين والذاهبين من والى تايلاند والفلبين وكوريا الجنوبية.

في مساء الفاتح من ايلول / سبتمبر انتقد العقيد مواطنيه صراحة بسبب نمط حياتهم التي كان هو مشجعاً عليها من اجل البقاء في السلطة وقال الرئيس الليبي «اذهوا انتم الى الصيد بدلاً من ان تبحثوا عن فليبيني للقيام بذلك بدلاً عنكم». واعرب القذافي عن دهشته حين أكد انه التقى مصادفة بانجليزي يربي المواشي في واحة ليبية.

اما النقد الآخر الذي وجهه الى الشعب الليبي فيتعلق بالمصاريف غير المبررة لليبيين الذين يغادرون البلاد بحجة العلاج او الذهاب الى مكة المكرمة لاداء فريضة الحج فيشترون المحارم واشياء أخرى!!

فهذا الوضع لا يمكن السكوت عليه واذا استمر يمتد هكذا، لن ابقى. سأذهب لاصنع ثورة في مكان آخر!! قال العقيد مهدداً.

لقد توافقت اششودة العمل هذه مع اعلان ادش طرابلس «ابتداءً من هذه الليلة، على الشعب ان يتحول الى مالك لوحيدات الانتاج الصغيرة والمتوسطة اولاً ثم وحدات الإنتاج المعدني والبترول كيميائيات على المدى البعيد».

الداخلية لافغانستان وعودة ملايين المهاجرين الافغان من باكستان وايران. على ان يضمن الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة التنفيذ.

بموازاة مشروع الامم المتحدة، اقترح نظام كابول برنامج مصالحة وطني يخاطب الافغان، لكنه حتى الآن لم تتم المصالحة، مما يهزقل تطور البحث عن حل. علماً بان تلك المصالحة لا غنى عنها من اجل ان يمسك المعسكران بزمام الامور في البلاد.

من الواضح بالطبع ان نظام نجيب الله يتطلع الى حل في وقت تتصاعد فيه حدة المعارك على الارض وقد وافق الرئيس الافغاني مؤخراً على السماح بزيارة مندوب خاص عن لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة الى كابول.

قد يكون لهذا الاهتمام بتهدئة الاوضاع امتدادات في الايام القليلة المقبلة في جنيف.

١٩٨٧/٩/٧

THE TIMES

التايمز

علاقة طهران بالمافيا تهر إيطاليا

بقلم: روجر رويس

اكتشفت الشرطة الايطالية وجود شبكة واسعة من الايرانيين المسلحين المدعومين من المافيا التي تتعامل بالمخدرات وبتجارة السلاح الدولية. وقد جاء هذا الاكتشاف بعد استيلاء ايطاليا على قارب محمل بالسلاح والهيرويين. وبالتالي اعتقال ٢٢ مشبوهاً من بينهم أحد رجال الصناعة الكبار بالإضافة الى زعيمين للمافيا. كما يجري البحث عن ١٣ آخرين لهم علاقة بالتهريب.

تأتي هذه الأحداث في الوقت الذي تستعد فيه، ايطاليا لارسال قوة بحرية الى الخليج مما يحمل بعض المراقبين على الاعتقاد بأن ايران يمكن ان تثار عن طريق التفجير واطلاق النار في شوارع ايطاليا. الجدير ذكره ان هذه هي المرة الاولى التي تتضح فيها صلة المافيا بتجارة الاسلحة السرية. اذ ان المعروف عن عائلات المافيا انها تتحكم في تجارة المخدرات في ايطاليا وجنوب أوروبا لكن يبدو ان تجارة السلاح تسير متوازية مع تجارة المخدرات حين يتعلق الامر بالشرق الاوسط. اما الطريق الذي يسلكه السلاح فيمر عبر شركة في برشلونة (اسبانيا) متوجهاً الى سورية التي تسلمها بدورها الى ايران، فيما يتم التمويل عن طريق بنوك في سويسرا.

يقول المدعي العام الايطالي سنيور لاما ان المعتقلين يواجهون تهمة خرق القانون الايطالي الذي يمنع تصدير الاسلحة الى مناطق التوتر. لذلك فالقضية تحدث الآن في ايطاليا ضجيجاً من نوع «ايران - غيت».

١٩٨٧/٩/٧

المؤسسات المالية المصرفية، والتي كشفها انتحار الصراف (صليباً رزق) الذي دق ناقوس الخطر منبهاً الى خطورة الدور الذي تلعبه هذه المؤسسات بنشاطاتها السرية والبعيدة عن مراقبة البنك المركزي اذ كانت ديون مؤسسة صليباً رزق تقدر بحوالي ٤٠ مليون دينار ودائع للمواطنين.

لور جديد ودعم القطاع الخاص

كل هذه العوامل ظهرت اثارها سلبياً على الاقتصاد الاردني وترجمته النتائج المتحققة من الخطة الخمسية الثانية ١٩٨١ - ١٩٨٦ اذ بلغ معدل النمو كما ذكرنا ٥٪، ولمعالجة هذه الآثار يقترح بعض الاقتصاديين الاستفادة من الظروف الراهنة في المنطقة وعودة الكثير من الاردنيين والفلسطينيين في دول الخليج العربي. اما كممولين يبحثون عن فرصة للاستثمار او كعاملين يبحثون عن فرصة عمل (يستبشر بعض المتفائلين بهذه العودة) ويقترحون التركيز على جعل الاردن نقطة جذب للاستثمارات المحلية والخارجية في المنطقة. من خلال جعله مركزاً للخدمات الاقليمية مثل صيانة الطيران المدني والصناعات الهندسية بشقيها الميكانيكي والالكتروني، ومركزاً للانتاج التلفزيوني، ومنطقة ترانزيت للتجارة العربية والدولية، وجعله كذلك مركزاً طبياً في المنطقة وتطوير المراكز السياحية. وقد سبق للاردن ان حاول اخذ دور لبنان بعد عام ١٩٧٥ كمركز للأعمال على المستوى الاقليمي، لكنه لم يتمكن في تلك الفترة لعدم توفر البنية الأساسية لمثل هذا الدور، وخاصة السوق الداخلية وعلاقاتها الخارجية والقرار

امام تراجع مداخل الاردن وانحسار تطوره الاقتصادي

عوامل عديدة تحول دون تشجيع الاستثمار

الخطة الخمسية تحقق نتائج ضعيفة... والمستثمر الاردني يفضل التعامل بالنقد لارتفاع الفوائد!

٣ - مشكلة الاقتراض من الخارج وهي، مشكلة مزمنة اذ تشير اتجاهات مديونية الاردن الخارجية الى ان ديون الاردن قد ازدادت بشكل نسبي كبير خلال السنوات الاخيرة، وكذلك زيادة حجم الاعباء من الاقتساط والقوائد. وقد بلغ رصيد الدين القائم لعام ١٩٨٥ حوالي ١٠٥٣ مليون دينار مقارنة بـ ٩٥١ مليون دينار عام ١٩٨٤ اي بزيادة ١١٪. اما الدين الداخلي العام فقد بلغ عام ١٩٨٥ حوالي ٣٤٢ مليون دينار مقابل ٣٠٧ ملايين دينار عام ٨٤. فقد ارتفعت كذلك بنسبة ١١٪، تمثلت بسدات التنمية واذونات الخزينة والسلف الجارية.

٤ - تزايد اعداد العاطلين عن العمل بعودة اعداد كبيرة من العاملين في الاقطار العربية النفطية، وما يترتب على ذلك من اعباء اقتصادية واجتماعية يتحملها الاقتصاد الاردني.

٥ - استمرار التباطؤ الاقتصادي في الاردن اثر بشكل ملموس على رغبة الافراد في الادخار فقد انخفضت الودائع تحت الطلب بشكل كبير مقابل ارتفاع الودائع الادخارية بمعدلات عالية بمقدار ١٧٩,١ مليون دينار، وبنسبة ١٥٪، الى ٣٥ مليون دينار ودائع تحت الطلب وبنسبة تراجع مقدارها ٨,٦٪.

٦ - تلاشي الدعم الحكومي للمواد التموينية والمحروقات من ٥٢,٩ مليون دينار عام ١٩٨٢ الى ٣,٥ مليون دينار عام ٨٦ ثم توقفه نهائياً باستثناء دعم بسيط وشكلي للقطاع الزراعي.

٧ - حالة الانكماش المالي التي تمثلت بتراجع نشاط المصارف والازمة المالية التي تعيشها

يعتبر الاردن من الاقطار العربية التي تأثرت مباشرة بانخفاض اسعار النفط اثر تباطؤ النشاط الاقتصادي في الاقطار العربية النفطية. وظهرت اولى هذه النتائج من خلال ما حققته خطة التنمية الخمسية، فقد جاءت هذه النتائج ضعيفة جداً اذ ان معدل النمو لم يتجاوز ٣,٥٪ مقارنة بـ ٦٪ في الفترة ما بين ١٩٨٠ - ١٩٨٤. كما ان العجز التجاري ظل مرتفعاً بحدود ٦٪ من الدخل الوطني الاجمالي. اما نسبة النمو المتحققة بشكل عام من الخطة الخمسية الثانية ١٩٨١ - ١٩٨٦ - فكانت بمعدل ٥٪ وهي اقل مما هو مقدر لها. وتؤثر على حالة التراجع الاقتصادي التي بدأت عام ١٩٨٣ حالة التراجع الاقتصادي هذه وطابع السرعة الذي اتسمت به يمكن ان تؤثر عليها بجملة عوامل نذكر منها

١ - انخفاض تحويلات العاملين في الخارج، فقد هبطت بنسبة ١٥,٢٪ لعام ١٩٨٥ مقارنة بعام ١٩٨٤، اي من ٤٧٥ مليون دينار اردني الى ٤٠٢,٩ مليون دينار لعام ١٩٨٥.

٢ - انخفاض المساعدات الخارجية بنسبة تقارب الـ ٥٠٪ ويعود ذلك لسببين اساسيين: الاول: اوضاع الدول العربية النفطية وانخفاض واردات النفط فيها، وبالتالي تقليص المساعدات المقدمة للاردن. اما السبب الثاني ويعود الى تراجع المساعدات الاميركية الى حوالي ٥٥,٧ مليون دولار من اصل ١٣٥ مليون دولار. وكان اغلبها على شكل مساعدات عسكرية. هبطت هي الاخرى من ١١٧ مليون دولار الى ٤١,٧ مليون دولار لعام ١٩٨٥.



الاردن دعم القطاع الخاص لم يعد سبيحة المرجوه



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية
Marque Déposée

عربية أسبوعية سياسية

قسمة إشترك

الاسم
NOM
العنوان
ADRESSE
.....
.....
.....
.....

أرفق اشتراكك بـ ☐ شك مصرفي
☐ حوالة بريدية بمبلغ
..... قسمة الاشتراك السنوي
يرجى إرسال هذه القسمة مرفقة
 بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك
الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطليعة
العربية» على العنوان التالي:

L'AVANT - GARDE ARABE
31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -
Seine - France

Telex: ALFARIS 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي
(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٠٠ • أوروبا ٥٠٠
قطار الوطن العربي ٦٥٠
أفريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الأميركية، أستراليا،
الصين، دول شرق آسيا
وسائر بلدان العالم ٩٠٠

رؤوس اموال كبيرة ولكنها عاجزة عن ان تجد منافذ لها في الاسواق الخارجية.. على امل ان يتغير وضع السوق العالمية الى حالة افضل وبذلك تصبح جدوى هذه المشاريع افضل.

عوائق وتحديات

هذه الاجراءات المتخذة لتشجيع الاستثمار بشقيه المحلي والخارجي تصطدم بعوائق كثيرة ربما تحتاج فعلا للنظر في هيكلة الاقتصاد الاردني ومراجعة الكثير من القوانين والاجراءات وطرق التخطيط. نتعرض لبعضها في النقاط التالية
اولا كثير من المسؤوليات الاساسية في الاقتصاد الاردني يجب ان ينهض بها القطاع العام. لان القطاع الخاص لا يتحملها. اما لانها عالية المخاطر او تهدف الى الخدمة العامة. لهذا فان التخطيط المركزي والتدخل الحكومي في الحياة الاقتصادية مطلوبان بحيث يحددان دور القطاع الخاص بالشكل الذي يدعم دور القطاع العام ويتكاتف معه لتنفيذ البرامج الاقتصادية. لا على الافتراضات الوهمية بقدرة القطاع الخاص على النهوض الكامل بالاقتصاد الوطني

ثانياً المستثمر الاردني في مرحلة التراجع الاقتصادي ما زال يتمسك بالنقد كأفضل استثمار في الوقت الحاضر، خصوصا وان اسعار الفائدة مرتفعة نسبيا.

ثالثا المستثمر الاردني لم يخرج بعد من اطاره المحلي. وليس له دور اقليمي او دولي يلعب دور الجاذب للاستثمار العربي او الاجنبي.

رابعا الاردن لم يستطع خلق الاطر المؤسسية التي تساعد على بلورة الفرص الاستثمارية، وعلى تقنية ودفع الاستثمارات العربية (او حتى المحلية) باتجاه فرص افضل للاستثمار، مثل انشاء مصارف للتنمية المشتركة مع الدول العربية النفطية لبلورة فرص الاستثمار، وكذلك تمويلها والمساهمة في عرضها على المستثمرين العرب، وتوفير فرص الاتصال بأسواق رؤوس الاموال العربية، وفتح قنوات معها لغرض الاستثمار ولو كان قصير الاجل.

رابعا من التحديات الاساسية التي تواجه الاردن ان الكلاف فيه لم تظهر مرونة كافية اذ على الرغم من تقلص النشاط الانتاجي ما زالت الاسعار عموما مرتفعة

الخطة الخمسية الثالثة على الابواب، ومقدر لحجم انفاقها حوالي ثلاثة مليارات دينار اردني. بدأت بطموحات كبيرة تتجاوز حجم اخفاقات الخطة الخمسية السابقة. ولكن كما يقول اتباع سياسة (الهروب الى الامام) لن تؤدي الا الى المزيد من المشاكل الاضافية التي ستكون عبئا اخر على الاقتصاد الاردني. واي تخطيط للسياسة الاستثمارية لا يكون مبنيا على اساس امكانيات الاردن المتاحة والمقترنة بامكانيات استيعاب السوق الداخلية والخارجية، يبقى في سياق الامنيات الطيبة لجذب المستثمر.

غسان الطالب

السياسي الذي يحدد طبيعة النشاط الاقتصادي ولكن السؤال الذي يقفز الى الذهن هل اصبح الاردن قادرا على اخذ هذا الدور وهل توفرت البنية الاساسية له؟

نلاحظ في هذا المجال ما يلي

١ - الخطوات التي اقدمت عليها الحكومة الحالية وادكتها الخطة الخمسية الثالثة من اعطاء دعم للقطاع الخاص على حساب القطاع العام في الكثير من النشاطات الاقتصادية، على امل ان يساهم هذا القطاع في ايجاد فرص استثمار مناسبة تجعله اكثر جرأة وقدرة على الدخول في استثمارات قد تنطوي على بعض المخاطرة، لانها تعتمد على التصدير الخارجي. وهذا يتطلب منافسة ونوعية جيدة. لهذا يمكن توظيف قسم من السيولة النقدية المتوفرة لدى القطاع الخاص. وبدلاً من تحويلها الى الاستيراد يمكن تحويلها الى انتاج قابل للتصدير. فيصبح تحريك السيولة داخل الاقتصاد عاملا لتوفير العملات الصعبة لا عبئا عليه

٢ - قام البنك المركزي بتحرير قيود مراقبة العملة الاجنبية تدريجيا بحيث يمكن الاردن من التمتع بحرية ادخال العملة الاجنبية لغايات الاستثمار المختلفة، وحرية اخراجها للغايات التجارية وغيرها من السياحة والتعليم ونفقات الإقامة

٣ - التفكير في التوسع بنظام المناطق الحرة في كل من العقبة والزرقاء لتشمل منطقة العقبة. كذلك انشاء منطقة مصرفية حرة كون العقبة تقع بين مصر والسعودية

٤ - محاولة الإبقاء على المصانع التي كلفت



انتصاره على قانون حرارة الجو... يتدفق ليحتضن خصر العراق، موجداً لقاءه مع الحبيبة دجلة... فالقرنة تنتظرهما وتتهيأ لهما عرس اللقاء... بيوت البردي كانت تتراءى لي وكأنها (شامات) احتوت جسد الهور، والامهات الطيبات وهن يشجن خبز الصباح ويذهبن مع الريح يشددن من ازر السباع. كنت احسد الصديق المقاتل الذي يتعاطى الشعور ويتعاطى الدقاع عن الوطن منذ بداية الحرب... حتى اتخيله الآن وهو يرمي رصاص كلماته ليعلن موت الموت... اهي هذه التي كتبت من اجلها «البصرة اولاً... الموت تالياً... نعم انها البصرة.

كنت احسد رجولته والعن انوثتي... لكم تمنيت ان اخرج منها. وانا اذكر صوت القائد وهو يقول «لن تذهب للمقاتل عراقية ماجدة ما دام هناك مقاتل واحد في سواتر الجبهة». والحمد لله على اننا نعيش الحرب بتفاصيلها في عيون الاحبة العائدين من الجبهات... في ذاك الحين الذي يسكن حذقاتهم مثلما تسكنها اليقظة... ولا يتسلل اليها النوم او التعب.

الخوف على البصرة... اربكني

الحب يكبر في زمن الحرب - فتكون جدية شعري امانة في عنق الحبيب... وتراب العراق امانة في عنق الرجال... لذا فيغداد تغفو بين زئود النشامي. والبصرة تطمئن الاحباب هنا... تربت على كتف قلقلنا... اطمئنوا... سنحمل القنابل وشما للاجيال القادمة من اجل سلام لا تقلق نومه اصوات المدافع...»

● يتردد الى مسامعي صوتهم وهم يرددون «ياكع ترابج كافوري... عالسائر هلل شاجوري... الصوت نفسه والطائرة تطوي المسافة فتذوب الكيلومترات... فتوق اوراق

مدينة المدن

البصرة التي لوئت القنابل نوارسها بالدم

اجل، فالصحو ينأى بالحلم فتشرق شمس الامنية واصعد الهليكوبتر، ففي تلك اللحظة كنت اكابد مشاكسة قلبي الذي ابى الا ان يسبقني الى مدرج المطار وحدود البصرة.

لم اشعر بضجر الوقت، فقد كانت الساعات الثلاث الى البصرة تتوسد راحتي وتنصت الى صوت الطيار الذي بدأ يفتح لي من افق المدى عيوناً جديدة ارى فيها عراقاً يسكن الاوردة لا يخرج منها مثلما يسكن هذه الارض. الغرات يابى ان يغادر مكانه فهو بذلك يعلن

البصرة - أمل الجبوري

دائم الترحال هذا الجسد، غيم يسافر في سماء الله، لكن ذرات التراب لا ترحل ابداً، تسكن القلب مثلما تسكن الارض... كنت اخشى السفر، لم تكن هناك شواطئ ارجل اليها ولم تكن هناك طائرات اصعدها لاهبط في سحب مدنها. لذا تجدني يا صاحبي امتطي صهوة الحلم لاسافر في ذاكرتي حد الاعياء وحد ان توقظني جفوني لتخبرني انها تعبت... تطلب الاذن بان تنام... اغلق ذاكرتي... اوقف سفري... اصحو.



اثار الهمجية تشوه شباب الوجه



الرميلة امل في الطائرة الى البصرة

البصرة... القصيدة المستحيلة

ماذا ستقول قصائد الشعراء حين تبصر كلماتهم وجه الصبية (بشرى ناجي) وأثار الحقد تشوه شباب الوجه... هل ستجيب قصائدهم على سؤال العروس (أمل صالح) وهي تسال عن الزوج الذي كان يقربها أثناء تساقط القنابل القدرة فوق سطوح المنازل الآمنة والمدارس المطمئنة والجوامع المسيجة بكلام الله.

هل شعراؤنا بحاجة الى البحث في معاجم اللغة عن مفردات ابليج من مفردات البطولة... ابليج من هذه البصرة... قصيدتنا المستحيلة التي تجاوزت كل ابداع... تحدث كل لغة... يا دماء الحسين ارجعي قليلاً واذهبي صمت العرب مرتين... مرة لانه تطفل على غروبنا ومرة لان هؤلاء كانوا عرباً...

الساتر ينزف هنا... ومدنهم تضحك هناك بغداد تودعهم الكلام... تصحو... لتوقظ رقادهم... يدم الرجال وتصنع لاحلام صغارهم مخاطر حدودية من اعراف الشهادة ومن نخوة عراقية لا تقف عند حد ابداء.

نخيل البصرة... وقمر العراق

نخيل البصرة وهو ينفخ (رطبه) تراب القذائف يخبرك ايها الحبيب المسافر اينما كنت ان الموت اقرب الى ساتر البقاء من ساتر الكلمة واننا حين ندعي ان الغربة وطن نوهم انفسنا باللاوطن واللائتماء.

والسياب لم يبارح حزنه وشناشيل ابنة الجلبي تخبر وفيقة بان لا تطيل الوقوف على شبكها لئلا تنالها شظية حمقاء.

شارع في العشائر... آخر في السبيبة... وجوه تطالعك... تخبرك بانها - ربما - ستودعك الآن... غداً لكن روحها لا تغادر هذه المدينة.

هوى البصرة يسكن مسامات هذا الجسد... وانا اغادرها احسست انني نسيت شيئاً ما... فلم يعد هناك وقت لكي استرجع ما نسيت... في الطائرة بدا العد العكسي للمسافة بين بصرتي وبغداد. حملني اهل البصرة عشقاً يحتويك حد التيه ويأسرك حد الموت.

في الافق تنساب دقائق الوقت، ينقلني صوت قائد الطائرة ليقول «انظري الى القمر... فمن يبصره وهو وهو يحتضن ارض (الكويت) ينال مراده... تمنى... تمنى اي شيء»

كان القمر يتهرج بلونه الغضبي فينسب من ثغرة وطن وقصيدة... وانا اردد في سري «ياقمر العراق خبيء مدينتنا في عينيك وامنح هذا البلد وشاح النصر واوقف سفر الاحبة الراحلين. وقتها تذكرت ان بين الاضلاع قلباً فرّمني وبقي هناك فتمنيت من القمر ان اكون هناك.

فيكون العمر... وتكون البصرة.

المتدفق بطولة من جسد المدينة المستحيلة والتي يدعونها - البصرة - التي تدفع - منذ سبع سنين - ثمن الكبرياء العربي والكرامة العربية. لئلا تنحني (لا سامح الله) قامات النخيل... لئلا تسرق الفرصة من عيون الصغار... لئلا تكف الشمس عن شروقها المزوج بالسفر... لئلا يكف القمر عن الحب الورود قنابل للتحدي... والشظايا مطر...

المدينة الآمنة والقصف الهجمي الذي يتحدى بخطرسته المعهودة... يحاول عبثاً ان يبعثر هدوءها... يحاول عبثاً ان يوقف حبها للعراق والموت نيابة عنه. ففي عيون المصابين الراقيدين في مستشفيات البصرة كنت المس الوجع المسجي بالتحدي... كنت اسمع صراخاً يزلزل صمت العالم الاصم... ويقول - لها - لا للقنابل التي تتحول بصمودنا مطراً يروي ظما العاشقين - لا للشظايا العاقلات بحقدن اللواحي يتحولن بفعل الحب ورداً وقمرًا...

كنت المس في عيون الطفل كمال سمير الذي أصيب بشظية رعداء حين كان يلعب مع اصدقائه تحدياً بحجم المسألة... حاول نزيل الدم والشظايا التي توسدت جسد صديقه ان يوقفا اللعب ويقتسما الطفولة... لكن ابتسامة كمال كانت تخبرني بان استشهاده رفيقه واصابته هو، لم تعطلا الاطفال عن حمل الورود قنابل للتحدي... واناشيد الانتصار.

نموذج اخر من البطولة ترتب امامه القصيدة، عائلة الدكتور علي الوجيه التي رفضت ان تترك المدينة... وعلي يطلب ان يأخذهم الى مكان اخر اكثر امناً إثر اشتداد القصف يومي ١-٢/٩/١٩٨٧ فكان ردهم «اما الموت... واما البقاء هنا، واستشهدت العائلة بعد ساعات قليلة، لتزيد ارض البصرة خصباً.



الدكتور علي الوجيه - اسطح صور التمسك بالارض قدمتها عائلته

المبعثرة شوقاً الى تقبيل عيون المدينة ونخيلها القتال...

ونحن نقرب من مقر قيادة الفيلق الثالث البطل تلوح لنا في الافق البصرة... تلملم نثار قلقتنا تصاحبها ثقة قائد الطائرة الذي كان يغني «لو حشدوا مليون، عالبصرة ميكرون... جيش وشعب حراس... بصرتة ما تنداس...»

خوفي على البصرة اربكني مثلما اربكني هذا الصوت وانا... اقرا من هذا العلو الشاهق كتاب صمودها البطولي مكتوباً فوق سعف النخيل... فاي هوى... اي شعري يوازي هذا النزيف



الطفل كمال سمير كانت القذيفة بانتظاره

الكاتب العربي

عدد جديد

العدد الثامن عشر من مجلة «الكاتب العربي» الفصلية التي يصدرها الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب صدر مؤخراً متضمناً مجموعة من النصوص الشعرية والقصصية والدراسية.

في العدد محور عن أدب الاطفال ضم اثني عشرة دراسة من عناوينها:

■ دراسات في أدب الاطفال. د. احمد حقي الحبي

■ تطور فن الكتابة للاطفال في البلاد العربية وتطلباته. احمد ابو سعد

■ أدب الاطفال ما قبل السادسة. د. محمد طالب الدويك

■ الشعر للاطفال: التربية والفن. فاروق سنوم

■ البطل والبطولة في قصص الاطفال. د. نبيلة ابراهيم

نقرأ في هذا العدد أيضاً قصائد لمحمد العبد الله، حسن النجار، محمد جميل شلش، محمد سليمان، وقصصين لـ احمد قباني وبورخيس.

من دراسات العدد: صمويل بيكيت واعوامه الثانون لخليل الخوري، وتطور مفهوم تعليم اللغة عند العرب من الجاهلية حتى ابن خلدون لنعمة رحيم المزراوي، وقد نومت المجلة الى انها ستصدر عدداً يتضمن المحاور الدراسية لندوة انعقدت في طرابلس الغرب عن «روح العصر في الشعر العربي الحديث».

جوائز التراث الفلسطيني

انتهت قبل ايام المدة المحددة لقبول

الترشيحات لجائزة نوح ابراهيم للتراث الفلسطيني التي يشرف عليها من عان مكتب تنسيق نشاطات اللجان الدولية المتفرعة عن لجنة اليوم العالمي للتراث الشعبي الفلسطيني

الجوائز للأعمال المرشحة ستعلن مع مطلع عام ١٩٨٨ لافضل دراسات تناولت الحياة الشعبية والفولكلور وظروف السكن الشعبي والتطورات الطبيعية التي تشهدها المخيمات الفلسطينية سواء داخل فلسطين المحتلة أم خارجها.

مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية

تستضيف محافظة الاسماعيلية في مصر العربية المهرجان الثالث للفنون الشعبية الذي يبدأ اواسط تشرين أول وتشترك فيه عدد كبير من الفرق الشعبية العربية والافريقية والاوربية

هذا هو المهرجان الثالث في سلسلة مهرجانات الاسماعيلية، وقد حقق المهرجانان السابقان نجاحاً كبيراً.

ترفيف الزمن
وصلاح جاهين

لم تستقبل الصحافة المصرية كتاب زوجة صلاح جاهين الثانية بأي ترحيب، كما استقبلت منذ عامين كتاب «الجنوبي» لعبلة الرويني زوجة أمل دنقل.

الكتاب الجديد لمنى قطان زوجة جاهين صدر بعنوان «ايام صلاح جاهين... التداخل ونزيف الزمن»



أيام مع صلاح جاهين



رف من لـ

يفيب ناجي...
ويبقى حنظلة

ظل يلعب لعبة الحياة مع الموت أربعين يوماً كانت عيناه الجاحظتان تبحثان في الوجوه عن «حنظلة» العمر. وكانت أصابعه تنقرس في خطى الرشمة المرمية على الطاولة.

ويغيب ناجي العلي لبقى حنظلة. ثمة في واجهة العينين فتى لا يستدير البنا ابداً ذو قميص ممزق، ويدان تبيضان على بعضهما وجه غائب عنا، لكننا نرى فيه ما يراه هو من الجانب الآخر. ذلك هو حنظلة. وكل ما كان يراه، كنا نراه نحن أيضاً ولكننا نعجز عن البوح به. فنا، كما كان يفعل حنظلة. لكل فتان كبير مصدره الالهامي. سحر ينبوعه الذي يتطهر بمائه كل وقت وكان مصدر ناجي العلي، نجيم فلسطيني قابض بين احجار مثلمة، وحيطان واطنة، وقتاني فارغة الا من الهواء الفاسد. يرحل ناجي العلي الذي اسعف فن الكاريكاتور العربي بريشته قبل افكاره، وبافكاره قبل ريشته، لكي يظل المربع الذي انحسر فيه فارغاً الا من رائحة حنظلة.

فهل ينتهي حنظلة بموت ناجي العلي؟ ولم السؤال. والاثنان واحد يكمل احدهما الآخر. حنظلة طفل صغير هو ناجي العلي في طفولته المهدمة.

وناجي العلي شاب كبير هو حنظلة حين يثوب يافعا في ظلام المخيم وعتمات ازقته وليس للاثنين من فسحة في الوقت لكي يعودا البنا معاً، مثل ملاكين صغيرين.

اصابوا ناجي العلي ولم يستطيعوا ان يصيبوا حنظلة. ذلك هو الفرق الكبير، إذن، وسيظل حنظلة ذاكرة كثيرى لتاريخ يمتد من الارض الى الانسان، ومن الماء الى الحجارة.

لا نرثي ناجي العلي لأن حنظلة لا يجب الرثاء. برغم تساقط الدموع كل صباح من عينيه الطفلتين. ولكننا نرفع اليد احتجاجاً على اغتيال الحكمة والريشة.

ونقول لناجي كما لحنظلة: لا تبتسما... لأن العتمة الى زوال، ولأن القلب لا يتخذ شكل الدمعة أبداً.

فصيل حاسم



حليل الخوري



حسن السحر



صلاح حاهين



تولستوي

هارون الرشيد، في اوج ازدهار الحضارة ببغداد.

من المعروف أن اكبر امبراطوريتين في القرن التاسع كانت الدولة العباسية أيام الرشيد وامبراطورية شارلمان في فرنسا، وفي الكتاب وثائق عن عظمة هاتين الحضارتين وهياكلها السياسية والاجتماعية.

العامية في مصر

في سابقة لم يلجأ إليها د. عبدي حين كان رئيساً لتحرير مجلة «شعر» القاهرية، قرر رئيس التحرير الجديد الشاعر فتحي سعيد نشر قصائد بالعامية المصرية في هذه الدورية الثقافية التي تولى الاشراف عليها مؤخراً.

هذه المجلة تصدر عن الهيئة العامة للكتاب، وقد يرر الكثيرون هذا الاجراء بأن الهيئة ذاتها أصدرت من قبل دواوين شعر بالعامية.

من جهة أخرى تضمن العدد الجديد من مجلة «الثقافة الجديدة» التي تصدر عن الثقافة الجماهيرية في مصر ملفاً خاصاً عن شعر العامية المصرية.

أمر يدعو للاستغراب، خاصة وأن المرحلة الراهنة على الصعيد الثقافي العربي تتطلب الانتباه أكثر الى اللغة الفصحى باعتبارها اللغة العربية الأم.

أدب المرأة في الخليج

في إصدارات دار السلاسل من الكويت صدر مؤخراً كتاب بعنوان «أدب المرأة في الجزيرة والخليج العربي» لليل محمد صالح في ٤٢٠ صفحة من القطع الكبير.

تستكمل الباحثة هنا ما بدأتها في الموضوع ذاته، فتلقي ضوءاً على شاعرات وكاتبات اليمن بشطريه الشمالي والجنوبي وفي سلطنة عمان.

شرح سيبويه للسرياني

عن مركز تحقيق التراث صدر في القاهرة «شرح كتاب سيبويه» لابي سعيد السرياني حققه وقدم له الدكتور رمضان عبد التواب حميد آداب عين شمس والدكتور محمود فهمي حجازي والدكتور هاشم عبد الدايم، الكتاب صدر منه الجزء الأول. وهو أقدم شرح لقواعد اللغة العربية.

يونس، وصدر هو الآخر ضمن المشروع ذاته.

■ المسرح المصري المعاصر أصله وبداياته. تأليف د. عبد المعطي شعراوي، ويتناول فيه طبيعة المسرح المصري وشكله الحالي متبعاً فيه مراحل الاحتكاك الحضاري بين مصر وسواها من الشرق والغرب.

هارون الرشيد في كتاب فرنسي

اعتباراً على منهج التاريخ المقارن صدر في باريس مؤخراً كتاب جديد عن هارون الرشيد الخليفة العباسي من تأليف أندريه جنو.

يدرس الباحث في هذا الكتاب عصر الرشيد مقارناً إياه بعصر ملك فرنسا شارلمان الذي كانت له صلات مع الدولة العباسية وبالذات مع

وتحاول فيه ان تحاكي مذكرات بعض المشاهير الاوروبيين حيث تخوض الزوجة في تفاصيل كل شيء بصراحة لم يعتدها القارئ العربي، ولكن الكتاب لم يقدم صورة متكاملة عن صلاح جاهين انما قدم صورة ساذجة عامة صدر الكتاب عن مكتبة مديبولي بالقاهرة في ٢٠٠ صفحة

الألف... الثانية

في سلسلة كتاب الألف الثانية التي تصدر من القاهرة، صدر مؤخراً:

■ فكرة المسرح. تأليف فرنسيس فرجسون وترجمة وتعليق جلال العشري، وقد صدر الكتاب أيضاً ضمن مشروع النشر المشترك بين بغداد والقاهرة.

■ فن الادب الروائي عند تولستوي تأليف. ع. ادينكوف وترجمة د. محمد

على رفوف المكتبة

■ المصون في سر الهوى المكتون. كتاب يشبه كتاب طوق الحمامة لابن حزم. ألفه ابو اسحق ابراهيم القيرواني المتوفي سنة ٤١٣ للهجرة. ويصدر تحقيقه لأول مرة. حققه وعلق عليه دكتور محمد عارف حسين استاذ الادب والتقد المساعد في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر بالمنوفية. وقد اصدره المؤلف على نفقته الخاصة

■ ميخائيل باختن من أهم نقاد الادب في العصر الحديث. صدرت الترجمة الروائية لكتابه «الخطاب الروائي» ويبحث في علاقة الشكل بالمضمون، ويطبق نظرياته على رواية البعث لتولستوي. الكتاب من ترجمة د. محمد براءة وقد صدر عن دار الفكر للدراسات والنشر.

■ احمد امين واثرة في اللغة والتقد الادبي. كتاب هام وجديد للباحث فهم حافظ الدناصورى، ويتناول دور احمد امين في الحياة الفكرية الادبية ويتضمن موقف احمد امين من الفصحى والعامية، مع فصل عن الحملة المشبوهة ضد اللغة الفصحى في مصر. صدر الكتاب عن مكتبة الملك فيصل الاسلامية.

■ المتنبي والاغتراب عنوان كتاب جديد لمجاهد عبد المنعم مجاهد صدر عن مكتبة الانجلو المصرية وفيه رؤية جديدة لتفسير مظاهر الرحيل والتنقل في حياة ابي الطيب المتنبي واضطراره للتنقل ما بين مصر والشام والعراق

■ رواية جديدة في ميدان الكتابة للاطفال اصدرها الكاتب اللبناني عبيدو باشا تحت عنوان «عين القط» عن دار الفكر الجديد ببيروت، ومن عناوينها الفرعية: فارس السور الكبير، القط الفضي، رجل الفضاء البعيد، وقد سبق للمؤلف ان اصدر من قبل ثلاثة كتب للاطفال.

■ طبعة ثانية من كتاب «الشعر الفرنسي الحديث ١٩٠٠ - ١٩٨٥» لمترجمه الشاعر اللبناني بول شاوول صدرت مؤخراً في بيروت عن دار الفارابي. يتضمن الكتاب نصوصاً مائة وثلاثين شاعراً فرنسياً وتسعة عشر شاعراً عربياً يكتبون باللغة الفرنسية مع تعريف موجز بكل منهم.

ملتقى أدبي في المغرب

جامعة المعتمد بن عباد تفتح أبوابها لدراسة الاشكالية الثقافية

المفكرون العرب في المهجر.. حوار الذات مع الآخر

سواهم، ممن تتمدد اختصاصاتهم في ميادين عديدة من الفن الى التاريخ، ومن الادب الى الهندسة، ومن الاقتصاد الى القانون، ومن الفيزياء الى الاجتماع، ولهذا فهم مثقفون عرب يعيشون في الغرب، وقد قدمهم دليل جامعة المعتمد بن عباد على الشكل التالي: «فكر المثقفين والباحثين العرب في مختلف مؤسسات البحث والقرار

اعمال هذا الملتقى اسما عديدا نذكر منها: محمد اركون، إيتيل عدنان، حلیم بركات، كمال بلاطة، ادمون عمران المالح، صلاح الدين الشبيخي، نعيم قطان، فينوس خوري غاتا، ادونيس، عبد الوهاب المؤدب، جورج بهجوري، بلند الحيدري، امين معلوف، داود خير الله، رشدي راشد، ابراهيم عويس، وعشرات اخرين

تسائر موضوع «المفكرون العرب في المهجر»، الآن على وجه التحديد، باهتمام أوساط عربية وعالمية عديدة، وبشكل فردي في غالب الاحيان، خاصة وأنه ليست هناك رابطة أو اتحاد يجمعهم، وإنما لكل فرد منهم وضعته الفكرية والثقافية التي تختلف عن سواه، ولا يكاد يتفق اثنان منهم، إلا على أنهم يعيشون خارج اوطانهم التي وفدوا منها، لكي يعيشوا في الغرب.

وإذا كنا هنا، لسنا بصدد البحث عن الأسباب والدوافع التي دعت المفكر العربي هذا أو ذاك للعيش في الغرب، وأننا بصدد التعرض، ولو مساساً، بإشكاليات عديدة صارت تطرح في الآونة الأخيرة، خاصة بعد أن انعقد ملتقى «لم في العاصمة الفرنسية»، وفي مقر بعثة الجامعة العربية بباريس، وخرج الملتقى هذا، في حينه، بتوصيات عديدة، تركز في غالبيتها الأعم على أهمية أن يكون المفكر العربي المغترب حلقة وصل بين تراثه وحضارته ووطنه وبين العالم الثاني الذي يعيش فيه، حافراً بعمق في مجري نهر يصل بين منبعه ومصبه، واستكمالاً لأعمال هذا الملتقى دعت جامعة المعتمد بن عباد في مدينة أصيلة، شمالي المغرب، التي تقيم سنوياً مهرجانها الثقافي، دعت عدداً من هؤلاء «المفكرين العرب» لمناقشة عدد من الموضوعات التي تصب في صلب الموضوع الذي دارت حوله مناقشات باريس، ومن أجل هذا شاركت في

المعاصرة جسداً انتشارهم في العالم، وعدد منهم، وخاصة المندمجين كلياً في حياة الدول التي استقبلتهم برون الزمن يمر دون العودة الى بلدانهم الأصلية، انهم المثقفون الذين عرفوا وخلقوا بانفسهم مشكل الهوية الثقافية الخاصة تجاه عالم متغير، ومن جراء ذلك اغتنوا بصفة خاصة. وتطمح جامعة المعتمد بن عباد الآن الى جمع شمل هؤلاء المفكرين ليتبادلوا الآراء حول تجربتهم الخاصة ويلتقوا من جديد جماعياً مع ثقافتهم العربية، وليكونوا عمراً للاصغر منهم، وإذا امكن ذلك لينظموا وسيلة للتعبير عن وحدتهم في إطار العروبة». هذا، إذن، هو المهدف الأساسي لهذا الملتقى: البحث عن وسيلة للتعبير عن وحدتهم في إطار العروبة، قالى اي مدى يمكن أن تنطبق مجريات اعمال هذا الملتقى الفكري والثقافي على هذا الهدف الذين جاء من أجل العمل عليه هؤلاء المثقفون من اصقاع الارض البعيدة، ليجتمعوا في أصيلة، وفيهم من جاء من بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا وكندا والبرازيل والسويد وإيطاليا وسويسرا.

الدوافع والأسباب

في البدء لا بد من وضع تعريف محدد «للمفكر» أو «للمثقف» العربي في المهجر، ومن ثم العمل على بحث أسباب هذه الهجرة، ودوافعها ومقوماتها ونتائجها، وهذا ما كان ينبغي أن يصب في المجرى الأساسي لهذا الملتقى الذي ترأس جلساته المفكر العربي محمد اركون الأستاذ في جامعة السوربون وصاحب الدراسات العديدة في ميدان الاسلام والعروبة، في وقت جرت فيه امور اخرى داخل هذا الملتقى لا علاقة لها بوضعية المفكرين العرب في المهجر، هذا اذا استثنينا اوراق عمل قليلة قدمت في اعمال هذه الندوة، أبرزها ورقة العمل التي كانت فاتحة الملتقى والتي قدمها الباحث وعالم الاجتماع اللبناني الدكتور حلیم بركات، والتي رسمت خارطة اجتماعية وثقافية واسعة لاشكاليات العلاقة القائمة بين هذا المفكر العربي الذي يعيش في المهجر وبين وطنه الذي قدم منه، فضلاً عن أهمية دوره الحضاري في العمل على مد جسور الصلة بين حضارته الأم والحضارة الثانية التي ينمو فيها. وهنا لا بد من توكيد اشارات عديدة نجد انها من الضرورة بمكان، خاصة وانها تؤثر ايضاً لاشكاليات تالية ومتعاقبة ومنها:



فصل الثقافة حيث انعقد الملتقى

حضارته الى هذا العالم من جهة اخرى.

لقد وضع الدكتور محمد اركون، لمسات عديدة، ذات أهمية قصوى على اعمال هذا الملتقى، الذي كان يرى انه من الممكن ان يكون افضل بكثير مما كان عليه، خاصة وان عددا من المساهمين في أعماله لم يتهاؤا بها فيه الكفاية لاغناء مداخلاتهم فبدت خافتة وتائهة في صحراء رملية واسعة بلا اشارات.

ومع كل هذا فان الملتقى خرج بعدة توصيات حرصاً على الربط الوثيق بين



ادمن الحاج

الطاقات الثقافية العربية في المهجر والوطن الأم بنية العمل من اجل مستقبل عربي افضل يكون في الوقت ذاته عملاً من اجل مستقبل انساني افضل ومن هذه التوصيات ضرورة انشاء نواة لتعميق فكرة هذه الملتقيات والعمل على متابعتها وقد عهد الى السيد حمادي الصيد رئيس بعثة الجامعة العربية في باريس والسيد محمد بن عيسى نائب رئيس جامعة المعتمد بن عباد الى دراسة مشروع تكوين هذه النسوة مع العمل على اصدار نشرة دورية تكون حلقة وصل بين رجال الفكر والفن العرب في المهجر ونظائرهم في الاقطار العربية، والسعي الى استقصاء القدرات الابداعية العربية في المهجر وفي مختلف مجالات الفكر والعلم والفن لاشراكها جميعاً، وتبعا للوضع والحاجة في عمليات التفاعل والتكامل بينها وبين القدرات الابداعية الماثلة في الوطن الأم.

فيصل جاسم

٤ - وصل الاستلاب الحيائي بالكثيرين منهم الى طلب جنسيات البلدان الذين يعيشون فيها، ولهذا فهم اوروبيون من اصل عربي، منسلخون عن حضارتهم الاولى، بل ان بعضهم أشر ان يتحدث عن قضايا الملتقى بلغات اخرى هي غير اللغة العربية!

٥ - كان هناك ثمة اجماع، ليس عند اصحاب الملتقى، وانما عند المستمعين الذين كانوا يملأون باحة قصر الثقافة في المدينة، هو انه كان من الافضل بدلاً من الدخول في قضايا لا علاقة لها بالملتقى او محاوره، كما فعل الكثيرون، ان يقدم كل محاضر خبرته الشخصية،



فيوس حوري

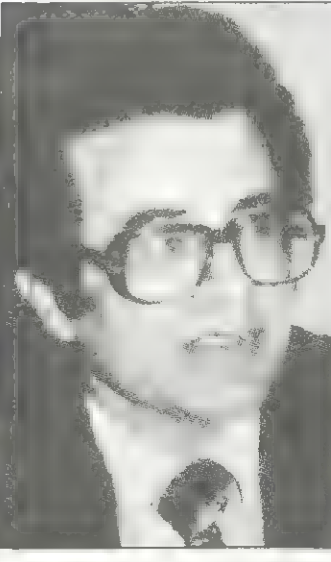
الطبيب والمهندس والمحامي، لكي نتعرف على اشكاليات الحياة العامة والمهنية في الغرب.

٦ - لم يوضح الملتقى الفروق الواسعة بين السعي الى خدمة الذات او السعي الى خدمة الآخر، ومن ثمة العمل على دراسة موضوعات على جانب كبير من الاهمية وهي موضوعات العقل العربي المهاجر، او هجرة الادمغة العربية الى الغرب، في ميادين العلوم كافة، ومن ثم تحديد السبل الكفيلة بعودة هذه الادمغة الى بلدانها لكي تساهم في تنمية الارض والانسان العربي. بدلاً من خدمة حضارة الغرب والاندماج فيها، مع دراسة المعوقات التي تحد من أسباب هذه العودة الى الأصول والمنابع.

٧ - لم تتصرف، من اعمال هذا الملتقى، على رؤية جامعة تعمل على خلق جسور التواصل، في موضوعات حوار الحضارات، بين الفكر العربي المتغرب وعالمه الجديد من جهة، سعياً الى ايصال صوته العربي واشعاع

وعادوا الى بلدانهم، لكي يؤسسوا لنهضة ثقافية فاعلة ومؤسسة، ومنهم رفاة الطهطاوي وطه حسين وسواهم الذين حين عادوا الى مصر سموا الى تأسيس نهضة عربية لم تزل حتى الآن مؤثرة ليس على الصعيد الفكري والثقافي فحسب بل وعلى الصعيد الاجتماعي.

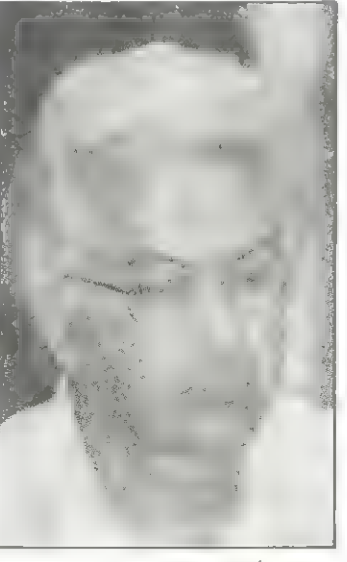
٣ - ان اغلب المشاركين في هذا الملتقى، من هم ليسوا بأدباء، هم في حقيقة الأمر خبراء دوليون يعملون في مؤسسات غربية، ولذلك فان جهودهم تعني حضارة الغرب لا الحضارة العربية!



د. حليم بركات

١ - من هو المفكر العربي في المهجر؟ ان ثمة بعضاً من الذين شاركوا في هذا الملتقى ليسوا سوى موظفين مبعثين من بلدانهم للعمل في اوروبا وسينتهي دورهم لاحقاً في حال عودتهم الى بلدانهم

٢ - ان قضية من هذا النوع، وفي هذه الفترة الزمنية تحديداً، لم تكن بنفس الحدة التي انبثقت منها معالم النهضة العربية حين كان في اوروبا عدد من المفكرين والطلبة العرب المدارس في البلدان الاوروبية، والذين اغتنوا من حضارات الغرب



د. محمد أركون

من ندوات الجامعة الاخرى

- ندوة الشعراء العرب الشباب وشارك فيها الشعراء: محمد الغزي وحسونة المصباحي (تونس)، فيصل جاسم (العراق)، عباس بيضون وشربل داغر (لبنان)، وفاء العمراني ومحمد الطويبي وادريس عيسى (المغرب)، وقد استضيف في هذه الندوة الشاعر المصري محمد عفيفي مطر، وكان محور الندوة: الشعراء الشباب... الاسئلة والتحديات.
- ندوة المرأة والابداع بالشارك مع جمعية تضامن المرأة العربية وشارك فيها د. نوال السعداوي، فاطمة المريني، مليكة العاصمي، درية عوني، هاديا سعيد، زكية بلهاشمي، د. خالدة سعيدة، اساء بن حميدة.
- ندوة طريق القلائد. أشرف عليها شريف خزندار مدير دار ثقافات العالم في باريس وساهم فيها عدد من الفنانين من تركيا واسبانيا وفرنسا والمغرب والاردن.
- ندوة ذبوع الشعر العربي الاتنلسي في العالم العربي وشبه الجزيرة الايبيرية وامريكا اللاتينية، وشارك فيها عدد من الادباء الاسبان والبرتغاليين والارجنتينيين.
- ندوة لسان الدين ابن الخطيب... الرمز الثقافي والانساني، واشتملت على اوجه عديدة من شخصية هذا الاديب كناقذ ومؤرخ واسهم فيها مبدعون واخصائون مغاربة واسبان.

تأثير بعض ادعاء الدين، اما التعبير عن قضية المرأة في الشعر العربي فهو ضئيل، سواء اجاء هذا التعبير من شاعر ام جاء من شاعرة، فقضية المرأة تحتاج الى شاعرات مناضلات في كل قطر عربي لمنع الظلم والتعسف تجاه المرأة العربية.

■ في أيها تتجلى المرأة في القصيدة الكلاسيكية ام في القصيدة الحديثة؟
- تتجلى المرأة في القصيدة الجيدة ولا فرق عندي بين قصيدة كلاسيكية وقصيدة حديثة بعيدة عن الضبابية والرمزية والتغريب!

■ أحمد السقاف داخل اطار الشعر وخارجه كيف يكون تعامله مع المرأة؟
- اعتقد اني ذلك الانسان الذي يعرف قيمة المرأة وليس لدي موقفان نحوها فأنا في الشعر أراها الملهمة والرفيقة، وفي التعامل اليومي أراها كذلك ايضا!

■ امرأة أثرت في حياتك؟
- زوجتي ام اسامة دون ادنى مجاملة لها وانك توافيقيني على هذا فأنت قد تعرفت عليها حين حضرت معي في ربيع العام الماضي ١٩٨٦ اثناء انعقاد مؤتمر الادباء وكست رقتها وحنانها وسمو تفكيرها وقد اعجبت بها واعجبت هي بك ايضا.

البقاء للقصيدة

■ هل تعتقد أن اللحظات العابرة المسكونة بالحب هي أكثر بقاء من قصيدة تؤله هذا الحب؟
- البقاء للقصيدة، وهذا من واقع الحال. ان اللحظات العابرة المسكونة بالحب هي لحظات عابرة، والقصيدة التي تؤوله الحب باقية على شفاه العشاق غير ان المهم في الأمر ان تكون القصيدة جذيرة بالبقاء جذيرة بالانشاد والترنم

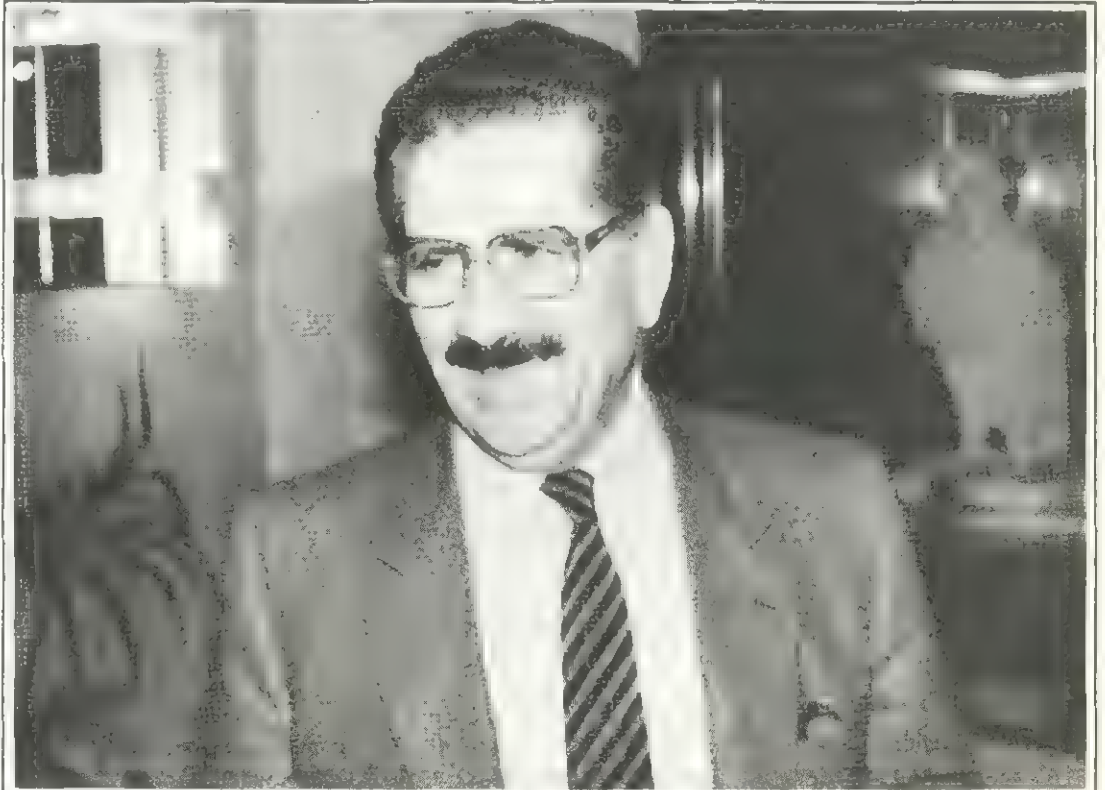
■ حالة الوجد ام حالة الحب أيها أكثر وقعاً عليك شعرياً؟
- للآلم وقعه في النفس وللحب وقعه أيضاً ولا نستطيع ان نقيم مقارنة بين الوجد والحب، فإذا كان الوجد او الألم يتمخض عن قصيدة او أكثر، فالحب أحياناً يتمخض عن قصيدة او أكثر، ان المسألة تتوقف عند درجة الوجد نفسه وعند الحب ذاته، فما مدى هذا الوجد، وما بواعثه، وما مدى الحب الذي يعاينه الشاعر؟

■ أيها أكثر بقاء قصيدة تمخلد حاكماً ام قصيدة تمخلد امرأة؟
- البقاء للقصيدة الجيدة سواء اكانت في امرأة ام كانت في مدح حاكم اتنا نردد قصيدة المتنبي في سيف الدولة (على قدر اهل العزم تأتي العزائم)، ونردد قصيدة

مقابلة

الشاعر الكويتي أحمد السقاف في حديث عن المرأة والشعر

لا يبقى الا الشعر الجيد



أحمد السقاف: لا فرق بين الملكتين

يبحث عن الرومانسية وان كانت موجودة بشكل أو بآخر في كل قصيدة. ■ وهل في اعتقادك ان المرأة الشاعرة عبرت عن قضية المرأة أكثر من شاعرها؟
- قضية المرأة لا يحمل لواءها غير النساء الواعيات المثقفات ولا يستطيع الرجل ولن يستطيع ان يحمل لواء هذه القضية العادلة، والرجال الذين خدموا قضية المرأة انما أرادوا ان يثيروا اهتمام المرأة بقضيتها، ويدفعوها نحو المطالبة بحقوقها المهضومة، غير أننا مع الأسف الشديد نجد الكثيرات من النساء يرغبن في العودة الى عصر الحريم تحت

- لا فرق فالدخول الى مملكة الشعر يمر بمملكة المرأة، ولا حديث عن المرأة دون العبور من مملكة الشعر! ■ هل جسدت الرومانسية الحب في الشعر العربي، وبماذا تفسر ابتعاد القصيدة العربية الآن عن المسحة الرومانسية؟
- في بعض المصوّر ولدى بعض الشعراء استطاعت الرومانسية ان تجسد الحب في الشعر العربي أو بمعنى آخر ان الشعر العربي في بعض عصوره ولدى بعض شعرائه جاء مقصداً بالرومانسية، اما الآن فالتلقي لا

بغداد - أمل الجبوري

الشاعر الكويتي المعروف، أحمد السقاف، حاضراً بشكل ملفت في الحياة الثقافية الكويتية سواء من خلال حضوره الشعري، أو من خلال ادارته لعدد من المؤسسات الثقافية والأعلامية... هنا محاولة للاقترب من العالم الشعري لأحمد السقاف.

■ هل تدخل بهذا الحوار مملكة الشعر أم مملكة المرأة؟

نيابة عن المشاركين في الندوة، والسفير احمد عزت عبد اللطيف سفير مصر بهولندا كلمة اشار فيها الى اهمية التعاون العلمي بين مصر وهولنده، واختتم حفل الافتتاح بكلمة للاستاذ فتحي رضوان، باعتباره الاكبر سنا من السياسيين المعروفين الذين عاشوا الفترة.

طرق كتابة التاريخ

عقدت جلسة البحث الاولى، في اليوم التالي، الثلاثاء، ورأس الجلسة السيد يس الذي تحدث عن خلفية موضوع الندوة، وكان موضوع الجلسة. مدارس وطرائق كتابة تاريخ مصر. وشارك فيها الدكتور انور عبد الملك، والبروفيسور باندليس جلافينش استاذ التاريخ المعاصر بجامعة هولنده. وتحدث الدكتور علي فهمي عن الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعاصر. والدكتور طه عبد العليم حول التاريخ الاقتصادي لمصر بين المنهجية والايديولوجية. والدكتور نبيل عبد الفتاح حول «ملاحظات حول الكتابة التاريخية عن القانون والفقه والقضاء المصري، سطوة الشرح على المتن». في اليوم التالي - الاربعاء، كان الموضوع المطروح للمناقشة، «مصادر كتابة التاريخ وتوثيق المادة التاريخية»، والقت الدكتور نجوى خليل بحثا عن الصحافة كمصدر موضوعي لكتابة تاريخ مصر الاجتماعي منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى قيام ثورة يوليو ١٩٥٢، وتحدث الدكتور سليمان نسيم عن محاضر جلسات البرلمان في الفترة ١٩٢٤ - ١٩٥٢ كمصدر لتاريخ

على مدى عدة أيام انعقدت في القاهرة

ندوة عن تاريخ مصر المعاصر

المصرية والبحوث العربية. كما تحدث الدكتور احمد عبد الرحيم مصطفى،

القاهرة: مكتب الطليعة العربية

بدأت مؤخراً في القاهرة اعمال ندوة علمية تنظمها جامعة القاهرة بالتعاون مع المركزين الثقافيين، الايطالي والهولندي، تعقد تحت عنوان «الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعاصر ١٩١٩ - ١٩٥٢» الندوة يشارك فيها عدد كبير من اساتذة التاريخ المتخصصين، بدأت اعمالها يوم الاثنين ٣١ اغسطس. وافتتحها الدكتور احمد عبد الله منسق الندوة، ثم تحدث ممثل قسم التاريخ بجامعة القاهرة الدكتور محمد جمال الدين المسري وتتابع المتحدثون، السيد يس رئيس مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام، ورودلف بيترس ممثل قسم الدراسات العربية بجامعة امستردام، ويوست فومولن ممثل المعهد الهولندي للآثار

عنتر بن شداد في ابنة عمه عيلة (هل غادر الشعراء من متردم). ان الشعر الجيد فيمن يستحق يمتلك البقاء. ■ وإذا كانت المرأة سلماً للوصول الى القصيدة وإلى الحياة فأبها تختار؟ ولماذا؟ - فهمت من سؤالك اني لو خبرت بين امرأة استوحي منها الشعر وأمرأة أخرى ابلغ بها سلم المال فأبها اختار؟ وجوابي ان المرأة التي استوحي منها الشعر اهم عندي الف مرة ومرة من امرأة تدفعني الى الشهرة في عالم المال والتجارة فالشعر باق والشعر مخلد، ولقد قلت في هذا قصيدة جاء فيها: -

أحيي فضلكم يا من حضرتم
وأرجعتم لمجد الشعر أمسا
والو يتم بشك كاد يطفى
ويصيح في صميم القلب يأسا
لقد زعموا بأن الشعر ولي
رشاد المال دنياه وأرسي
وأن الناس بالاثراء تعلق
وتهل منه أفرحاً وأنسا
فقلت وهل تطاق الأرض يوماً
إذا غدت البلبال فيه خرساً
وكيف تقام أفرح إذا لم
تكن أفرحاً للشعر عرساً
نرده متى شئت بصمت
ونشده علانية وهمساً
هو الأبقى وأما المال يقنى
ويجهل ذكر صاحبه ونسى
الا يا طالبين الشعر جودوا
بأكثر من جهودكم وأقسي
فدرب الشعر وغر لو عرفتم
يريد عزيمة ويريد بأساً
ويطلب قبل ذا فهنا عميقاً
وموهبة مجلقة وحسناً
هو الفن العظيم وكل فن
ينكس في مقام الشعر رأساً
والقصيدة طويلة يصعب اتباعها كلها في
هذا الحديث.
■ وما الذي يشغلك الآن؟
- تشغلي الحرب العراقية - الفارسية،
وتشغلي قضية الشعب الفلسطيني،
وهذا التشرذم الذي يسود أنظمة الحكم
في البلاد العربية. ان توقف الحرب بين
شعبنا العربي في العراق ونظام الحكم في
طهران يمهد الطريق نحو ردع الطغیان
الصهيوني في فلسطين فهناك حكام
طهران يواصلون عدوانهم على شعبنا
العربي في العراق، فان العدوان
الصهيوني مستمر على الشعب
الفلسطيني المنكوب.



طارق الشري



السيد يس

مصر الاجتماعي مع التركيز على مسار التاريخ التعليمي. وتحدث الدكتور عبد الرحيم عبد الرحمن عن كتابة تاريخ ثورة ١٩١٩ بين الموضوعية والالتزام، أما الدكتور عاصم الدسوقي فقد القى بحثا حول نقد المدخل الاخلاقي في تقويم وقائع التاريخ، في مساء الاربعاء دارت مناظرة مفتوحة مثيرة بين الدكتور عبد الخالق لاشين. والدكتور عبد العظيم رمضان، كان موضوعها المعركة التي دارت بينها على صفحات الصحف حول دور الزعيم سعد زغلول، والمعروف ان الدكتور عبد العظيم رمضان تخصص في تشويه الدور الوطني لثوار يوليو، وتبرير التطبيع بين مصر و«اسرائيل»، وشارك في عدة مؤتمرات مع «الاسرائيليين»، ووصل الامر الى تشكيكه في الدور الذي قام به الزعيم احمد عرابي.

يوم الخميس كان آخر ايام الندوة، ودارت فيه الابحاث حول ثلاثة محاور، الاول كتابة تاريخ الطبقات والحركات الاجتماعية، حيث رأس الجلسة الدكتور مصطفى السيد، وقدمت اربعة بحوث، الاول للدكتور طه سعد عثمان، حول الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ الطبقة العاملة المصرية، والثاني للدكتور عطية الصبري، بعنوان «العمال والفلاحون يواجهون الرصاص والمشاق نيابة عن الوطنية المصرية»، والثالث، للدكتور سيد عشاوي عن حركة الفلاحين المصريين بين الدراسة التاريخية والكتابة الفنية، والرابع للمؤرخ احمد صادق سعد، حول حركة الجماهير التلقائية في النهج المصري لكتابة التاريخ المعاصر مع التركيز على فكر طارق البشري.

المحور الثاني تناول كتابة تاريخ الاحزاب والمنظمات السياسية، رأس الجلسة المؤرخ المعروف طارق البشري، وقدم فيه الدكتور يونان ليب رزق بحثا حول الموضوعية والتحيز في كتابة تاريخ الاحزاب السياسية في مصر. كما قدم الدكتور زكريا بيومي بحثا حول «الاتجاهات الدينية بين عهدي عبد الناصر والسادات واثار حركتهم الماصرة على تناول دورهم قبل ١٩٥٢»، وقدم الدكتور بشير السباعي-بحثا حول ما يسمى بالثروتوسكية المصرية بين عامي ١٩٣٨-١٩٤٨.

وقد اختتمت الندوة مساء الخميس، وستشر الطليعة العربية في اعدادها القادمة ملخصا لاهم ما دار بها من مناقشات.

القاهرة - كمال رمزي

بالنسبة لنا، عشاق السينما، المهتمون بالنقد، لم يكن احمد كامل مرسي، الذي يكبرنا بأكثر من ثلاثة عقود، احد وجوه الماضي.

نعم، عندما عرفناه منذ عشرين عاماً كان اللون الابيض يسيطر على بقايا شعر الرأس، وخطوط الزمن حفرت تجاعيدهما حول الفم والعينين... ولكن مع الايام، وعندما توطدت علاقتنا به، كدنا ننسى شيخوخته تماماً، ذلك انه بحيويته، وعقله البقظ، ورؤيته الشابة، ومشاركته الفعالة في كافة الانشطة الثقافية الجادة، ومشروعاته الدائمة التجدد، بدالنا، كما لو كان واحداً منا، يتنفس آمالنا ذاتها، ويتحمس الى ما نتحمس له، ويفضيه ما يفضينا، الفارق بيننا وبين، انه كان الاكثر حكمة والاعمق تجربة والاشمل ثقافة، ولانه تمتع بنفاذ البصرة فقد كان يدفعنا الى ان نفرق بين الالوان المتداخلة،

احمد كامل مرسي

رجل فنان

غياث شيخ المخرجين المصريين أحمد كامل مرسي

رجل من زماننا

حي، يتدفق بالحيوية. ووجهنا الى الكتب والمراجع الاساسية في فن صناعة السينما... واصبح أ. ك. م. كما كان يوقع مقالاته - جزءاً من حياتنا، ولم نعد نشعر بانه يكبرنا سناً بكثير، ولكننا كنا نؤمن بانه اصدقنا، واكثرنا قدرة على العطاء، وفضلنا تصرفاً، خاصة في المواقف المعقدة، لذلك فانه، عن جدارة، اصبح رئيساً لجمعية نقاد السينما المصرية لسنوات طويلة، وعندما بدأت صحته تتدهور، قرر افراد الجمعية - بالاجماع - ان يظل رئيساً فخرياً لها.

من النقد الى الاخراج

أ. ك. م. المولود في العام ١٩٠٩، بدأ حياته الفنية ناقداً بمجلة روز اليوسف ١٩٣٣، وانتهى ناقد ايضاً، بعد ان اعتزل اخراج الافلام الروائية عام ١٩٥٤.

واتسمت مقالات أ. ك. م. منذ البداية، بطابع علمي واضح، فهو لا

وان نرى الكثير من الحقائق وراء الضباب، وان نسير في الطريق الصحيح وسط الدروب المعقدة، لذلك لم يكن غريباً ان تجد انفسنا، معه، في موقع واحد، خاصة في مواجهة الصراعات التي خاضتها «جمعية نقاد السينما المصرية» ضد العديد من الجهات الرسمية، وغير الرسمية... وكثيراً ما كان يختلف مع البعض منا، بل ويصل الاختلاف الى حد المشاجرة، ولكنه لم يكن يعتمد ايداً على فارق السن في حسم الخلافات او المشاجرات، فاسلوبه الذي اتقن ان نكون قد تعلمناه، يعتمد صادقاً على العقل الراجح والمنطق الصحيح لاقتناع الآخرين، وفي كافة المواقف التي عايشناها معه، كانت المصلحة العامة دافعه وهدفه، واشهد انه برغم وضعه المالي المتواضع، كان يمنح الآخرين - ونحن في مقدمتهم - بسخاء، عطاياء، لا تقدر ببال... منحنا وقته، واغدق علينا من علمه ومعارفه، وفاض علينا بذكرياته الحية حيث يتحول تاريخ السينما، خلال نصف قرن، الى كائن

العربية، فإنه يتعرض لقضية فكرية تكاد تكون جديدة تماماً في الأفلام العربية: قضية القانون والعدالة...

فالقانون، في «النائب العام» مجرد نصوص جامدة، بلا قلب أو مشاعر... ولكي يتحول إلى قوة محقة للعدالة يجب أن يطبقه ذلك الإنسان المثقف، المتمتع ببصيرة تجعله يحيط بظروف من يقع تحت طائلة القانون... والفيلم لا يعالج قضية معالجة ذهنية جافة، ولكنه يترجمها إلى أحداث وعلاقات وانفعالات. إن الأسرة التي مات عائلتها، والمكونة من الأم المريضة زيتب صدقي وطالب الأزهر حسين رياض وشقيقه الموظف الصغير زكي رستم الذي يضطر، إزاء مطالب الحياة، والاحتياج لثمن الدواء، أن يحتسب بعض المال من الخزانة التي في عهده، ويتكشف امره، ويرافق ضده وكيل نيابة، بالغ القسوة «عباس فارس». ويزج بزكي رستم في السجن ليحسب لحياته، وتلقى والدته حثها حزناً عليه، ويستكمل حسين رياض دراسته ليصبح عامياً، علمته تجربة حياته أن يفهم ظروف الناس قبل أن يحكم عليهم. ويتعرض ابن النائب العام، سراج منير - الذي يشتغل بالقانون، وهو ابن وكيل النيابة السابق عباس فارس - يتعرض إلى كارثة، فهو قد تورط في علاقة مع راقصة تبزّه وتكاد تدمر حياته، وتلقى حثها أثناء مشادة معه، وتشير الدلائل إلى أنه القاتل، ويطلب منه والده، القاضي الفؤاد، أن يضع حد لحياته بيده، لمحو عار أسرة القضاء... ولكن حسين رياض، برؤيته الرحمة، يدافع عن المتهم، دفاعاً هائلاً، ينقذه من حبل المشقة، وفي دفاعه يبدو كما لو كان يدافع عن شقيقه الذي مات سجيناً، مظلوماً بل ويدافع عن كل من تعرض لظروف لا عدالة فيها

وبعد أن توقف أ. ك. م. عن تحقيق الأفلام الروائية أصبح قوة دافعة وحركة للحركة الثقافية والنشاط السينمائي، قام بدور أساسي في تكوين وتنظيم جمعية الفيلم، ثم نادي سينما القاهرة، وقاسماً مشتركاً في جميع لجان التحكيم، وإذا كان المرجع الأخلاقي لقساط لا يستهان به من النقاد والدارسين والباحثين... ويرغم رحيله، إلا أن ضميره سيظل حياً في نفوس تلاميذه، يدفعهم، وسط أية ظروف عاصفة، إلى الصدق والنزاهة وانكار الذات والقدرة على العطاء، وإنارة الطريق للآخرين.

والقصيرة، كما أنه أول وأهم من قام بدبلجة الأفلام الأجنبية إلى اللغة العربية.

وأفلام أ. ك. م. عموماً، تتعد عن عناصر الأثرة التجارية، وتتمتع بنزعة أخلاقية واضحة، ومن الجلي أن الطفولة القاسية التي عاشها مع والد تزوج بغير والدته، دفعته لأن يهتم بالدعوة إلى تماسك واستقرار الأسرة، ومهاجمة الطلاق وتعدد الزوجات، والمنادات بسيادة روح التفاهم والرحمة بين الزوجين... ومن بين أفلامه بمستوياتها المتباينة، يحتل «العامل» و«النائب العام» أهمية خاصة.

يحمل فيلم «العامل» دعوة مبكرة لحق العمال في التأمين على حياتهم، ويحكي قصة عامل يصاب أثناء العمل، ويرفض صاحب المصنع أن يعطيه إية مساعدة فيثور العمال ويضربون عن العمل، ويندلع الصراع بينهم وبين صاحب العمل الذي يرضخ لمطالب العمال في النهاية... ويعد هذا الفيلم من الأفلام الرائدة في تبني مطالب ومصالح العمال.

النائب العام

أما «النائب العام»، المتفوق فنياً، والذي يعد من كلاسيكات السينما

الإخراج الذي يقوم بمزج كافة عناصر الفيلم في نسج واحد، متسق ومتكامل.

وقبل أن يبدأ، أ. ك. م. في إخراج الأفلام، كوّن أول جمعية لنقاد السينما، ومن أعضائها نيازي مصطفى وأحمد بدرخان وسراج منير وحسن جمعة وحسن عبد الوهاب، شقيق فطين عبد الوهاب، وكان هدفها «نشر الوعي السينمائي والثقافة السينمائية وتوضيح رسالة الفيلم وتجميع النقاد المشتتين في العديد من الصحف والمجلات».

وفي عام ١٩٢٩ أخرج أول أفلامه «العودة إلى الريف» ثم «بنت الشيخ» ١٩٤٢، «العامل» ١٩٤٣، «النائب العام» ١٩٤٣، «الجنس اللطيف» ١٩٤٤، «غروب» ١٩٤٦، «عدل السماء» ١٩٤٧، «البيت الكبير» ١٩٤٨، «ست البيت» ١٩٤٨، «كل بيت له راجل» ١٩٤٩، «ليلي في العراق» وقد أخرجها في بغداد ١٩٤٩ وقام ببطولته محمد سليمان وعفيفة اسكندر، ثم «طيش الشباب» ١٩٥١، «الأم القاتلة» ١٩٥٢، «إدني عقلك» ١٩٥٢، «كدت أهدم بيتي» ١٩٥٣، «أميركاني في طنطا» ١٩٥٤، وآخر أفلامه الروائية «الميعاد» ١٩٥٥، أي أنه حقق ١٧ فيلماً روائياً طويلاً، فضلاً عن بعض الأفلام التسجيلية

يسير وفق النقد السائد حينذاك، كمجرد انطباعات عامة، سريعة، ولكنه، على نحو مدروس، يتحدث بالتفصيل عن عناصر الفيلم حيث يبدأ السيناريو، وإذا قرأت إحدى مقالاته ستلاحظ أنه لا يلخص قصة الفيلم تلخيصاً أدبياً، ولكنه يجسد روح الفيلم وينقل المشاهد المعروضة على الشاشة إلى كلمات على الورق، ففي سرده لسيناريو «وداد» لفريز كرامب مثلاً، يقول «حفلة رائعة في هواحد القصور العربية والراقصات تملّين شاملاً ويمينا على صدى عذب الألحان... وإذا بصوت وداد يسقط على الجميع من عل...» ثم يتحدث عن التصوير والصوت وتصميم المناظر أو الديكورات والتزيين والتشكر أو المكياج والموسيقى والغناء حيث يفرق بمهارة بين الموسيقى التصويرية الملائمة لبعض المواقف أو الشخصيات والألحان التي تغنيها المطربة أو المطرب، ثم يتحدث عن التمثيل حديثاً متفهماً - لا شك أنه استفاد من علم زكي طليمات حيث درس في معهد التمثيل عندما افتتح للمرة الأولى عام ١٩٣٠ - فهو يتعرض للتلوين وتفهم المشاعر والانفعالات والقدرة على التعبير عنها «بحركات الوجه وإشارات اليدين والعناية بمخارج اللفاظ». ثم يتحدث عن



مشهد من فيلم «النائب العام» ١٩٤٦

متقدمين عليهم في كل ميادين المعرفة (٣).

ولا يخفى ان هجرة المئات من الصليبيين الى بلاد الشام وتعرفهم عن كتب على اخلاق العرب المسلمين ومعاملاتهم اليومية قد قلب الصورة السيئة التي رسمت في اوربا عن الاسلام والمسلمين. فقد تبين بوضوح خطأ ما قيل عن همجيتهم ووحشيتهم، وظهر لدى الصليبيين العكس، فقد كان المسلمون جد كرام، عاملوا الصليبيين بالاحسان في اوقات المهادنات، وقدموا لاعدائهم الماكل والمشراب في اوقات الازمات والمجاعات، كما ظهر ان المسلمين متفوقين على اعدائهم اجتماعيا واقتصاديا، وقد دفع كل ذلك الى استقرار العديد من الصليبيين الى جانب المسلمين والى اسلام المئات من الصليبيين على ايدي المسلمين، وبخاصة في عهد صلاح الدين الايوبي.

ولم يتخلق العرب المسلمون بهذه الاخلاق النبيلة مع اعدائهم في اوقات السلم فحسب، وانما كان ذلك حتى في اوقات الحرب. فبالرغم من القساوة والمذابح البشعة التي قام بها الصليبيون تجاه المسلمين في عكا وصور والقدس وبيروت وانطاكية، وجدنا من المسلمين معاملة حسنة بأسرى الحرب وعدم القدر بهم والاحسان اليهم. وهناك العديد من الصور التي ادهشت الصليبيين وجاءت باعتراف كل مؤرخي الحروب الصليبية منها: مكرمة صلاح الدين لاسرى معركة حطين، ومنها الاحسان الى الصليبيين الذين كانوا بداخل القدس بعد تحريرها سنة ٥٨٣ هـ / ١١٩١ م والسلاح لم يأخذ اموالهم وممتلكاتهم الى حيث يذهبون، في حين خاض الصليبيون في دماء المسلمين بعد ان دخلوها في الحملة الصليبية الأولى. كذلك، ورغم الاحسان الى الصليبيين الذين كانوا في عكا بعد تحريرها، فقد عمد ريتشارد قلب الاسد الى ذبح اسرى المسلمين حول اسوار عكا في الحملة الصليبية الثالثة (٤).

ان الازمات السياسية والاجتماعية والدينية التي امتازت بها بلاد غرب اوربا في العصور الوسطى، قد تغيرت وتبدلت لتمهد ظهور بوادر العصور الحديثة، وهذا لم يترك مجالا لطاقة جديدة عند الاوروبيين بوجهونها لخدمة الحركة الصليبية، فالامبراطورية

عصر في إحدى المناصحات لبريطانية صورة عن قصر عرّ في سورية



عبد الجبار محمود السامرائي

الشام بمثابة هجرة مؤقتة كسبوا بتلك الهجرة العديد من التقاليد والعادات والافكار الشرقية التي نقلوها الى بلادهم لتحدث هناك انقلابا عظيما في مجتمعاتهم وافكارهم. لان الشرق كان متقدما على الغرب في كل مناحي الحياة قبل الحروب الصليبية. ويعترف بذلك العلامة الفرنسي (مونوكلا) بقوله: (ان العرب بقوا زمنا طويلا حافظي العلم الوحيددين، واننا مدينون لهم باشعة النور الاولى التي ازاحت عنا ظلمات القرن الحادي عشر الميلادي).

واذن، فالحروب الصليبية، رغم انها سلسلة طويلة من الحروب والسيطرة على اراضي الغير، تمثلت بشكل من اشكال الاستعمار الاستيطاني، فهي تعتبر من ناحية اخرى، فصل من فصول تاريخ المدينة في الغرب، لان الصليبيين الذين عاشوا على ارض الشام سنوات طوال، وجدوا انفسهم ضمن حضارة راقية

ابرت ابصارهم واخذت يعقوبهم، فتشأ عن اختلاطهم هذا، انتباههم من الخمول الذي كانوا فيه متغمسين قاحسوا بضرورة تمزيق غشاوة الجهل التي اسدلت عليهم. وقد أقر بذلك بعض المؤرخين الغربيين الذين قالوا بان بقظة الغرب الصقيلة ظهرت بعد رجوع الصليبيين الى ديارهم، وذلك لاحتكاكهم بالمشارقة الذين كانوا

من جزيرتهم محرري الكثير من المناطق التي كانت تحت الهيمنة الأجنبية، وقد عمدوا منذ البدء الى التفاعل معها بحيث لا يؤثر ذلك على عقيدتهم ودولتهم، فكانوا متسامحين مع غيرهم، وقد وجدوا تشجيعا بتتبع العلوم والأخذ بها ولو كانت في الصين. ولذلك انفتحوا بل قل اقبلوا على علوم غيرهم من الأمم يتهلوا من انجالياتها. وهذا الاقتباس البعيد عن التقليد المحض امتزج بابتكاراتهم ومخترعاتهم التي كانوا بحاجة اليها فتتج عن كل ذلك حضارة جديدة اصيلة لها طابعها ومميزاتها الخاصة التي ميزتها عن سواها من الحضارات (١).

ولم يكن فضل العرب في اقتباس انجاليات الحضارات القديمة التي سبقت الاسلام فحسب، بل وفي المحافظة عليها وايصالها الى الغرب بشكل مدروس ومحقق، فكلمات الحضارة العربية الاسلامية بذلك الجسر الامين الذي مد اوربا بكل المنجزات الحضارية، ولذلك فلا عجب ان وجدنا العديد من الكلمات والمصطلحات العلمية داخلية في اللغات الاوروبية في مختلف الميادين، ومنذ عصر الحروب الصليبية (٢).

لقد جاء تأثير هذه الحروب عن طريق اطلاع مئات الالوف من الصليبيين على حضارة الشرق وتعرفهم عليها عن كتب. وكان وجودهم في

لعل الحروب الصليبية قد فاقت غيرها من الحروب فيما خلقتها من نتائج مباشرة وغير مباشرة. فقد اقامت علاقات ثقافية واجتماعية واقتصادية بين اوربا والشرق ادت الى تطور تلك النواحي جميعا بفضل اقتباس الاوروبيين للعديد من نواحي التقدم لدى المجتمع العربي الذي كان يرقل بالازدهار والرفق الحضاري، فالمجتمع الاوروبي الذي كتب له ان يحكم بالمجتمع العربي الاسلامي في بلاد الشام، خلال الحروب الصليبية، كان قد بدأ في تلمس عناصر الحياة الجديدة، في حين كان المجتمع العربي الاسلامي قد بلغ الذروة في النواحي الاجتماعية والاقتصادية والفكرية، غير ان ضعفه في الجانب السياسي كان قد ادى الى تفككه وتأثير بداية انحداره.

ويذهبي ان كل الحضارات قديما وحديثا هي حضارات متصلة ومنفصلة. فهي متصلة لان كل امة تقتبس من الامم التي سبقتها ما تراه مناسباً لحضارتها وترك ما لا يتفق وحضارتها ثم تعمل على صياغته وبراؤه بشكل جديد يعطي للحضارة الجديدة طابعها الخاص الذي يميزها عن سواها. والحضارة العربية الاسلامية التي امتازت باصالتها ودفعتها انفتحت على حضارات الأمم الأخرى من دون تعصب، فقد خرج العرب



الرومانية المقدسة في أوائل القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي ليس لديها من الموارد البشرية أو المالية فائض يمكنها من المشاركة في الحروب الصليبية، وخاصة بعد أن انهكها الصراع مع البابوية.

أما أنكلترا وفرنسا، فقد انشغلتا بمشاكلها الداخلية بالإضافة إلى أنها اشتبكتا ضد بعضها البعض في حرب المائة عام، مما أدى إلى استنفاد موارد الدولتين وجهودهما معاً.

أما إسبانيا، فقد أدت المنافسات بين وحداتها السياسية التي انقسمت إليها وهي (أرغون) و (كشتالة) و (ليون) و (نافاري) و (البرتغال) إلى عدم تمكينها من المساهمة في حرب صليبية خارج شبه جزيرة أيبيريا، على الرغم من أن جميع تلك الدول الأسبانية على استعداد للتضامن في الحرب ضد المسلمين لطردهم من الأندلس.

وفيما يتعلق بإيطاليا، فقد نشأت فيها المدن التجارية ذات الكيان السياسي والاقتصادي المستقل، وارتبطت مع المسلمين بعلاقات تجارية، مما يجعل مصالحها تتعارض مع محاربتهم، لذلك ابتعدت إيطاليا في بداية العصور الحديثة عن المشاركة في أية فعاليات تستهدف استعادة النشاط الصليبي في المشرق العربي. ولكن، لظهور الشعور القومي في غرب أوروبا في أواخر العصور الوسطى - وهو الشعور الذي أخذ أبناء كل أمة من الأمم الأوروبية وجعلها تشعر بأن لها كيان خاص ومصالح خاصة تميزها عن غيرها من الأمم - أثر كبير في ظهور تيار فكري جديد يحدد معالم الدول التي تقوم على أساس قومي - وأن لكل دولة من هذه الدول كيان سياسي مستقل ويرتبط بإنائها بشعور موحد، يجعلهم يتعصبون بعضهم لبعض، فضلاً عن تعصبهم لوطنهم، وانتهت بذلك فكرة الامبراطورية العالمية التي كان الفكر السياسي اسيراً لها طيلة العصور الوسطى.

إن هذا التطور، استأثر بتفكير المعاصرين بما لم يترك فائضاً من الطاقة أو متسعاً من الجهد والوقت لمواصلة الحرب ضد المسلمين في المشرق، وهي الحرب التي أثبتت التجارب الطويلة فداحة ثمنها وعدم جدواها (٥).

وبالتدرج، فقد أخذت حقيقة الشرع الصليبي تتلاشى وتنداعى (بعد سنة ٦٩٠ هـ / ١٢٩١ م) وقد أثار اختفاءها الحزن في دعاة الحرب في

أوروبا، ولكن لم يكن موضع دهشة واستغراب، نتيجة ما وقع هناك من مشكلات ومتنازعات، لم يعد به جذوة الحماس التي كانت تدفع أمرائه وسادته للمسير صوب المشرق مثلاً حدث أيام الحملة الصليبية الثالثة، بل إنه ليس باستطاعة غرب أوروبا أن يوجه إلى المشرق حملة شعوب مثل الحملة الصليبية الأولى. إذ أن شعوب أوروبا أخذت تنعم بما استجد من أسباب الراحة والرخاء، فلم تستجيب لدعوات تستند على التنبؤات، من أمثال ما كان يقوم به بطرس الناسك، وذلك بنفس القوى الساذجة الجاهلة التي اشتهر بها أجدادهم قبل قرنين من الزمان. ولم يقتنعوا بما انطوت عليه الامتيازات المبدولة، من وعود وآمال وصدمهم ما حدث من استخدام «الحرب المقدسة» لتحقيق أغراض سياسية (٦).

وليس هناك من شك في أن اتساع دائرة الحركة الصليبية، كان له أثره الواضح في ازدياد الصلات والروابط بين الشرق العربي والغرب الأوروبي، الأمر الذي كانت له نتائج خطيرة في مستقبل التاريخ.

والملاحظ أن كثيراً من كتب التاريخ، وبخاصة تلك التي كتبت في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين، حرصت عند علاج موضوع حملة بونابرت على مصر والشام على اتخاذ الحروب الصليبية مدخلاً للموضوع، بل إن بعضها يبدأ علاج «المسألة الشرقية» بالإشارة إلى الحروب الصليبية. ومع أننا نرى في هذا المنهج نوعاً من المبالغة التاريخية، إلا أنه من العدالة أن نبحث الدوافع التي دفعت تلك المدرسة من المؤرخين إلى التمسك باعتبار الحروب الصليبية مدخلاً لحملة بونابرت على مصر ثم ظهور المسألة الشرقية. . . فقد كانت الحروب الصليبية أضخم محاولة في نهاية العصور الوسطى، لفتت أنظار الغرب الأوروبي إلى الشرق العربي على مقياس واسع كبير.

وخلاصة القول، إن الغرب الأوروبي والشرق العربي ظلا في عزلة شديدة عن بعضهما البعض، حتى قامت الحروب الصليبية لتفتح عيون الغرب على الشرق، وتلقي ضوءاً - ولو خافتاً - على بعض البلدان العربية وبخاصة مصر والشام، مما صار له الأثر بالنسبة لتاريخ الشرق الأدنى، فضلاً عن مستقبل العلاقات بين

الشرق والغرب (٧).

وختاماً، في وسعنا أن نستخلص مما تقدم أن بواعث الحروب الصليبية ترجع إلى عاملين أساسيين، أحدهما معنوي والآخر مادي.

١ - العامل المعنوي: هو ثورة العواطف، فقد رأينا أوروبا تصارع التواجد العربي الإسلامي منذ القرن السابع، وترده عنها بعد أن كان يندرجها بالغلبة، وتحصنه في أسبانيا أخيراً، وهناك تمضي في مغالبة هذا التواجد ومناهضته. وإن الحروب الصليبية لم تكن فورة فجيائية اثارتها قصص الحجاج الناقمين ولا دعوة بطرس الناسك، أو صيحات (أوربان الثاني)، ولكنها كانت تنم عن ذروة للمعركة الكبرى التي كانت تضطرم منذ أربعة قرون بين العرب والأوروبيين. وكان مسرح هذه المعركة حتى القرن الحادي عشر في أوروبا فنقلته الحروب الصليبية إلى آسيا.

وبعبارة أخرى، كانت مملكة بيت المقدس في المشرق تشبه بعض الشبه دولة الأندلس في الغرب، ولكن الظاهرة الكبرى وروح النضال دائماً هي معركة النظامين الكبيرين اللذين ينضوي تحت لوائهما العالم القديم: معركة الشرق والغرب التي لقيت ذروتها في الحروب الصليبية (٨).

٢ - العامل المادي:

ويرجع إلى حالة أوروبا في القرن الحادي عشر. فقد كانت النظم الاقتصادية قد بلغت شأواً بعيداً في إرهاق المجتمع الأوروبي بما تفرض عليه من أغلال وقيد، وكانت أوروبا قد بدأت تتلمس أفقاً أوسع وأعم، وأخذ ذهن البشري يحاول أن يجتاز النطاق الضيق الذي حصر فيه، فجاءت الدعوة إلى الحروب الصليبية تحقق هذا الأفق، وهرعت الجماعات إليها كأنها أنست فيها حياة أرحب وأشد تيناً، وبدأ أمامها المستقبل فياضاً بالآمال الكبيرة. وكانت الحروب الصليبية أول حادثة أوروبية عامة، وربما كان ذلك أهم مميزاتها، فقد اشتركت فيها أوروبا كلها، ولم تكن الحروب الصليبية حادثة أوروبية فقط، بل كانت في كل بلد حادثاً وطنياً، ففي كل بلد أيضاً كانت طوائف المجتمع لعاطفة واحدة وتعمل لقضية واحدة. . . ففي كل بلد أيضاً كانت طوائف المجتمع كلها تضطرم بشعور واحد، وكان الملوك والسادة والكهنة

والتجار والعامّة والفلاحون يشعرون جميعاً نحو الحروب الصليبية بشعور واحد، ويعملون فيها يداً واحدة، فكانت الحروب الصليبية للامم الأوروبية مهاد الوحدة المعنوية، وكانت فاتحة الوحدة الأوروبية ذاتها (٩). وقد انقذت المجتمع الأوروبي من طوائف كبيرة من الفرسان والسادة التي كانت تعيش بحريات الطبقات الوسطى والعامّة وحقوقها. بيد أن الحروب الصليبية لم تحمل نصراً كبيراً على المشرق، ولكنها غنمت مهمل الحضارة العربية الإسلامية، غنمت ذلك لا في غمار الخطوب والمعارك الطاحنة، ولكن في مهاد السلام، وفي بساط الأندلس وصقلية حيثما كان الشرق والغرب، يلتقيان في أحيان كثيرة متصافحين، ويعملان في تفاهم وتعاون. أما المشرق، فلم يغم من خوض هذه المعارك البربرية التي فرضت عليه مع جموع لم تكن إلا بالنار والسيف وتحصيل الأسلاب والغنائم (١٠). وبعد أن استولت تلك الجموع متعصبة على مساحات من الأرض أقامت عليها الإمارات الصليبية اللاتينية التي فصل بها المشرق العربي عن مصر والمغرب، وبعد أن قبض الغرب بواسطة برجوازيته ومدنه التجارية على مقدرات التجارة العالمية المارة بالشرق العربي، بعد أنه تم له ذلك استيقظ الشرق، فتسلح بأسلحة ذلك الصراع، وقامت في الوطن العربي تلك الانظمة من الحكم التي استندت إلى الفروسية والفرسان، فكانت المعارك الفاصلة التي حسمت هذه الموجة من موجات ذلك الصراع لصالح العرب، ضد الغزاة (١١).

المصادر

- (١) تاريخ الوطن العربي والغزو الصليبي ص ٢٥٥
- (٢) نفس المصدر
- (٣) نفس المصدر ص ٢٥٦
- (٤) نفس المصدر ص ٢٦٨
- (٥) نفس المصدر ص ٢٧٣ - ٢٧٤
- (٦) د. سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية ١١٣٠ - ١١٣١.
- (٧) نفس المصدر ١٧ / ٢٥
- (٨) محمد عبد الله عنان: مواقف حاسمة في تاريخ الإسلام ص ١٢١
- (٩) نفس المصدر ص ١٢٢
- (١٠) نفس المصدر ص ١٢٣
- (١١) محمد عمارة: معارك العرب ضد الغزاة ص ٨



المنبر



هذه الصفحة

منبر حر محري

المجلة واصدقها المؤمنين

يخطأ، يطلون منه بارائهم في

مختلف جوانب الحياة العربية

وليس بالضرورة أن تعكس

أراؤهم سياسة المجلة.

الهجرة والتجنس، حققوا معها، عرضوا عليها عشرات الصور، اهانوها، ربطوا ذراعها بعارضة حديدية في السقف وتركوها على هذه الحال ثلاث ساعات، منعوها من الذهاب الى دورة المياه، هددوها بسجن زوجها، كل ذلك بتهمة تداول الادبيات الفلسطينية، من صحف ودواوين شعر وغيرها، وانها هتفت ذات يوم في النادي العربي: «عاشت فلسطين».

«هل تعرفين ما راينا في فلسطين؟» قال لها المحقق، ثم جاء بعلم فلسطيني صغير واحرقه امامها.

في الصباح التالي، اخذوا ابقلين ورموها على مبعدة كيلومترين من بيتها، وقالوا لها: «لم ينته الامر... بعد اليوم سترين وجوهنا كثيرا».

ولم ترتعب ابقلين، الفلسطينية القوية ابنة رام الله، وذهبت لشروى ما حصل، لها امام محري «النيويورك تايمز» ولترسم علامة استفهام كبيرة امام مفهوم الديمقراطية وحقوق الانسان في اميركا... والقضية لم تنته بعد.



ميسر جميل عمار، فلسطينية من الخليل انجبت عشرة أبناء قبل ان تبلغ السابعة والثلاثين من العمر، ذلك العمر الذي انطلقا قبل الاوان. لماذا اصبحت حكاية ميسر على كل شفة ولسان في مدن فلسطين وقرائها البعيدة؟

لان هذه الفلسطينية القوية، لم تحتل ان يهينها جندي صهيوني في عقر دارها، فهاجمته بسكين وحزت عنقه بالقرب من الحرم الابراهيمي الشريف في الخليل، فقام جندي صهيوني آخر باطلاق النار عليها...

ماتت ميسر، ولكن الامر لم ينته، فهناك عشرة أبناء يحفظون جيداً وجه القاتل.



... واذا ادعى اليوم بانى طفل عفيف القلب واليد واللسان، اسعى الى الحق ولا اهاب الظالمين. فلان امرأة ربثني، كانت خشنة الكفين، باترة النظرة، عصية الغفران... وفي قلبها ايمان كبير... تغيب عني ملامحها فلا اعود اذكر سوى انها كانت فلسطينية قوية.

حاولت امس ان اذكر تفاصيل وجه امي التي لم اراها منذ اثنتي عشرة سنة. شردت مني الملامح واستعصيت علي التفاصيل، شيء واحد بقي راسخاً في ذهني عنها ان امي سيدة قوية، مثلها مثل كل نساء قرى فلسطين.

قرويات، ملفوحات بالشمس، خشبات الاكف، قويات المنكب، يقارعن العالم بالارحام الولود، فاذا اطل الجنين تذبذبه للارض، واذا غلب زعردين في عرس استشهاده.



راحية ربيع، فلسطينية لم تبلغ العشرين، عادت قبل سنتين من دبي لكي تتزوج من احد اقاربها في غزة، وتنجب له طفليْن.

لماذا تحولت راحية الى اسم تذكره جريدة «يديعوت احروנות الاسرائيلية»؟ لان سلطات الاحتلال رفضت ان تمنح راحية حق الإقامة في غزة، واستصدرت امراً بطردها من البلاد.

وثارت راحية، الفلسطينية القوية ابنة غزة، ورفضت الامر، واعلنت امام الحاكم العسكري: «لا مكان لي اذهب اليه... هذا هو بيتي، بيت زوجي واولادي، ولن اغادره».

والقضية ما زالت دائرة.



ابقلين بيطار شابة ولدت في رام الله قبل ٢٢ عاماً، وكانت في حوالي الثالثة من عمرها حين جاءت النكسة واضطرت العائلة كلها الى الهجرة الى الولايات المتحدة الامريكية.

وحصلت ابقلين على الجنسية الامريكية، وهي اليوم متزوجة من فلسطيني وطالبة في جامعة سان دييغو في كاليفورنيا.

ما الذي جعل من ابقلين اسماً يتردد في جريدة «النيويورك تايمز»؟

في كانون الثاني (يناير) الماضي، كانت ابقلين تدرس ذات مساء في مكتبة الجامعة، حين اقترب منها رجلان بقياب مدنية، وفي حزام كل منهما مسدس باد للعيان، وطلبا منها مرافقتهما، وقبل ان تتاح لها فرصة السؤال كان احدهما يشبك معصمها الايسر بالقيود الى معصمه الايمن.

ليلة كاملة امضتها ابقلين محتجرة في دائرة

... وكانت قوية



وهيب ابو واصل

سبع سنوات من البطولة والمجد

ينقضي عامها السابع، هذه الحرب التي وقف فيها العراق وقتته الشجاعة، في مواجهة غزو حاقده على العروبة والاسلام معاً.

ينقضي العام السابع والمقاتلون الأفذاذ يزدادون بسلامة وقوة، ويواصلون ادارة معاركهم بصبر وجلد عظيمين، وبشجاعة صارت عبء لكل خبراء الاستراتيجيات العسكرية في العالم.

يخطون الايام الاولى من العام الثامن، وكأنهم ما زالوا في الايام الاولى من الحرب، ايماناً بترابهم ووطنهم وعقيدتهم، وهم اذ يكتبون بدم الشهادة ملاحم المجد، فانها لانهم اصحاب حق يدافعون عن حقهم، ولأنهم ينشدون للنخل وللشمس وللکلمة العربية اناشيد الخانها هي اصوات انطلاق قذائفهم، فيحني لهم النخل هامته حياءً ووفاء.

لاشيء عندهم يعدل الوطن.
لا بطولة، ولا شجاعة، الا من أجل ان يظل الوطن حراً ايئاً لا تدنس تراه رصاصة عدوة.
مؤمنون بعروبة التراب واللغة والمبادئ، يذودون عن حمى الوطن العربي، منذ سبع سنوات، وهم في عامهم الثامن يزدادون ايماناً وقوة وشكيمة.

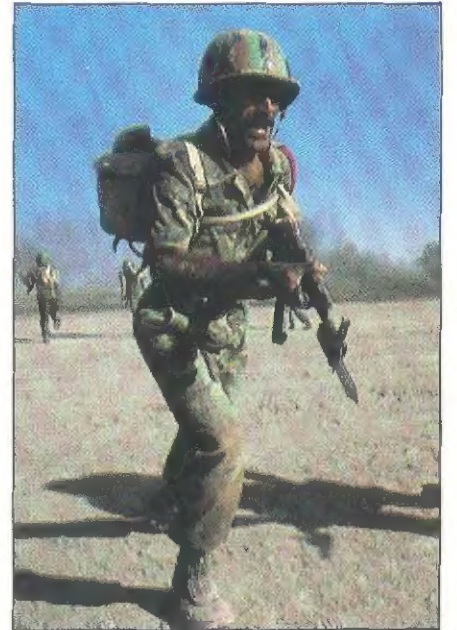


استراحة المحاربين

الغلاف / سيقى شط العرب... عربياً
الأخير



تقدم في أتون المعارك



اقتحام الصعاب



M 1163 - 227 - 7,00 F



3791163007001 02270

L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية

Marque déposée